



Yunus Emre
Hacı Bektaş-ı Veli
SERGİ

Dost

PROJE YAYIN YÖNETMENİ
İLETİŞİM DANIŞMANI
PROJE DANIŞMANI
KÜRATÖR
ETKİNLİK PLANLAMA
VE BASIN YAYIN ŞEFİ
GÖRSEL SANATLAR
VE TASARIM YÖNETİCİSİ
GRAFİK TASARIM
BASIN YAYIN
VE HALKLA İLİŞKİLER
DİJİTAL İLETİŞİM
PROJE KOORDİNATÖRÜ
PROJE ORGANİZASYON

: GÜNEY ÖZKILINÇ
: YASEMİN BEKTAŞ
: MEHMET ERTE
: HAKAN DAĞLI
: İLKER ÇETİNKAYA
: DUYGU YENİCİ
: MEHMETCAN ÖZTÜRK
: İSMAİL ÖZCAN
: ALİ CEM AYDIN
: AYŞE SİMAY ER BUĞDAY
: GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ

Kültürümüzde hoşgörünün, barışın ve kardeşliğin simgesi olan Hacı Bektaş-ı Veli'nin aramızdan ayrılışının 750, Yunus Emre'nin ise 700. Yıl dönümünde belediyelerimiz arasında bir kültür köprüsü kurarak dostluğumuzu ebedileştirmek istedik.

Hangi kapıyı açıp çıksak yine içindeyizdir bu gönül coğrafyasının. Bunun sırrı Yunus Emre ve gönül çocuklarının bizlere bıraktığı Türkçededir. Dil salt iletişim aracı değildir; gerçeği içrek olarak ve eşyadan okuyarak anlamlandırmak, anlamda derinleşmek ve gönlün sırrını edebi bir üslupla aşikâr kılmak içindir. Yunusça, bizimle konuşan ve bizimle susan Anadolu'nun ümmi dilidir. Gönül dilidir. İçine girdikçe anlarınız ki bu saklı hazine salt ses değil de üslup, tavır, sanat, siyaset ve edep olarak yaşamın hemen her alanında canlıdır. Canlıdır ama onu tanımlanmak için kısmen hırkasının altında bizi beklediğini sezeriz. Hünkâr Hacı Bektaş-ı Veli'nin dillendirdiği hakikatler arasında toplumsal olayların ve yaşamın farklı alanlarının esasına dair öyle güçlü ve kuşatıcı olanlar vardır ki, insan bunları bildikçe insan olmanın haysiyeti ve şerefine sorumluluğunu duyumsuyor.

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) 2021 yılını "Hacıbektaş-ı Veli ve Yunus Emre Yılı" ilan etti. Bu vesileyle hoşgörü ve insan sevgisi kavramlarından yola çıkarak bu kıymetli hediyemizi kabul buyurunuz. Kurduğumuz bu kültür ve dostluk köprüsünün insanlığa barış, birliktelik ve dayanışma getirmesini dilerim.

Saygılarımla,

KEMAL ÇEBİ
Belediye Başkanı

Hacı Bektaş-ı Veli'nin 750. Yunus Emre'nin 700. vefat yılı dolayısı UNESCO 2021 yılını Hacı Bektaş-ı Veli ve Yunus Emre anma yılı ilan etti. Küçükçekmece Belediyesi Hacı Bektaş-ı Veli ve Yunus Emre'yi anmak ve anlamak amacıyla düzenlediği 'Hoşgörü Haftası' etkinlikleri kapsamında Cennet Kültür ve Sanat Merkezi "Ey Dost" isimli sergimize ev sahipliği yaptı.

Küçükçekmece Belediyesi Güzel Sanatlar Akademisi organizasyonu ile hayata geçirdiğimiz projemize katılan 40 sanatçı bu sergiye özel 40 eser ürettiler. Sergimizde Resim, İnce Kağıt Oymacılığı (Katı'), Kaligrafi, Ebru, Tezhip, Hat, Minyatür ve Çini branşları başta olmak üzere farklı disiplinlerde eserler üretilmiştir.

Sergide; Ahmet Koçak, Almina Yıldırım, Ali Rıza Özcan, Alparslan Babaoğlu, Burak Çetiner, Büşra Hamzaoğlu, Dilek Erdoğan Aydın, Ece Oğuz, Emel Kuru, Emine Navruz, Erhan Olcay, Ersin Yıldızhan, Gülnihal Gül Mamat, Ülker Erke, Tolga Girgin, Tefik Fikret Uçar, Mehtap Uygungöz, Bengisu Keleşoğlu, Kadriye Bayraktar, Konur Koldaş, Nesrin İçen, Nazan İlgaç, Semih İrteş, Sevgi İrteş, Sinem Korkut, Serdar Kipdemir, Sezgin Malkoç, Rümeysa Zeynep Kurtuluş, Şeyma Balci, Hakan Dağlı, Hasan Çolpan, Nusret Çolpan, İsmail Acar, Uğur Taşatan, Melek Burak, Metin Erkan Kafkas, Muhammet, Fatih Yıldız, Mustafa Parıldar, Zeynep Çetinkaya, isimli sanatçıların eserleri yer aldı. Her sanatçımıza ayrı ayrı teşekkür ederim.

"Ey Dost" isimli projemizin gerçekleşmesinde bizlere her türlü desteği veren Küçükçekmece Belediyesi Başkanımız Kemal Çebi beyefendiye, Kültür ve Sosyal İşler Müdürümüz Güney Özkılınç'a eğitim şefimiz Funda Şafak Sarıpolat'a, Güzel Sanatlar Akademisi personeline ve projenin her detayına büyük titizlikle ilgilenen Ayşe Simay Er Buğday'a çok teşekkür ederim..

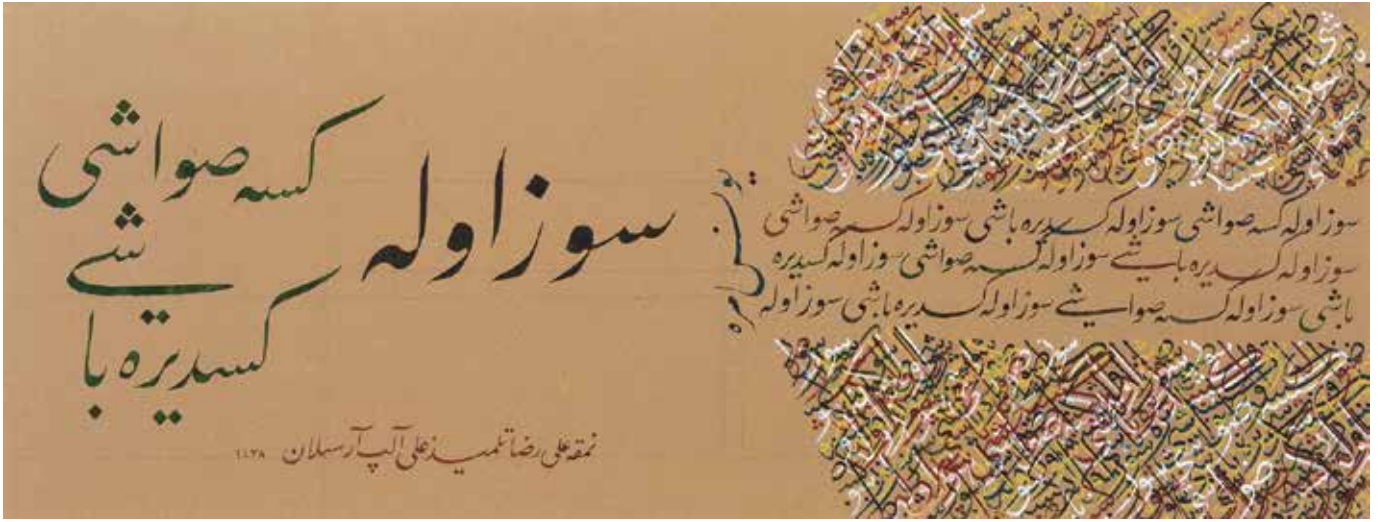
HAKAN DAĞLI

Güzel Sanatlar Akademisi Yöneticisi



AHMED KOÇAK, Meyvesiz Ağaç, Aharlı Kağıt Üzerine İs Mürekkebi 22x16 cm, 2020





ALİ RIZA ÖZCAN, Söz Ola Kese Savaşı, Söz Ola Kesdire Başı, Celî Ta'lik Ve Sülûs, 51x108 cm, 2018





ALMILA YILDIRIM, İsimsiz, El Yapımı Kağıt Ve Pirinç Kağıt Üzerine Manuel Uygulama, Karışık Teknik, 27x26 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





ALPARSLAN BABAOĞLU, Edep Ya Hu, Akkase Ebru, 35x44 cm, 2021. Hattat: İsmail Hakkı Altunbezer

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





ASLIHAN GENÇ, Barış, Kağıt Üzerine Kurşun Kalem, 30x50 cm, 2021

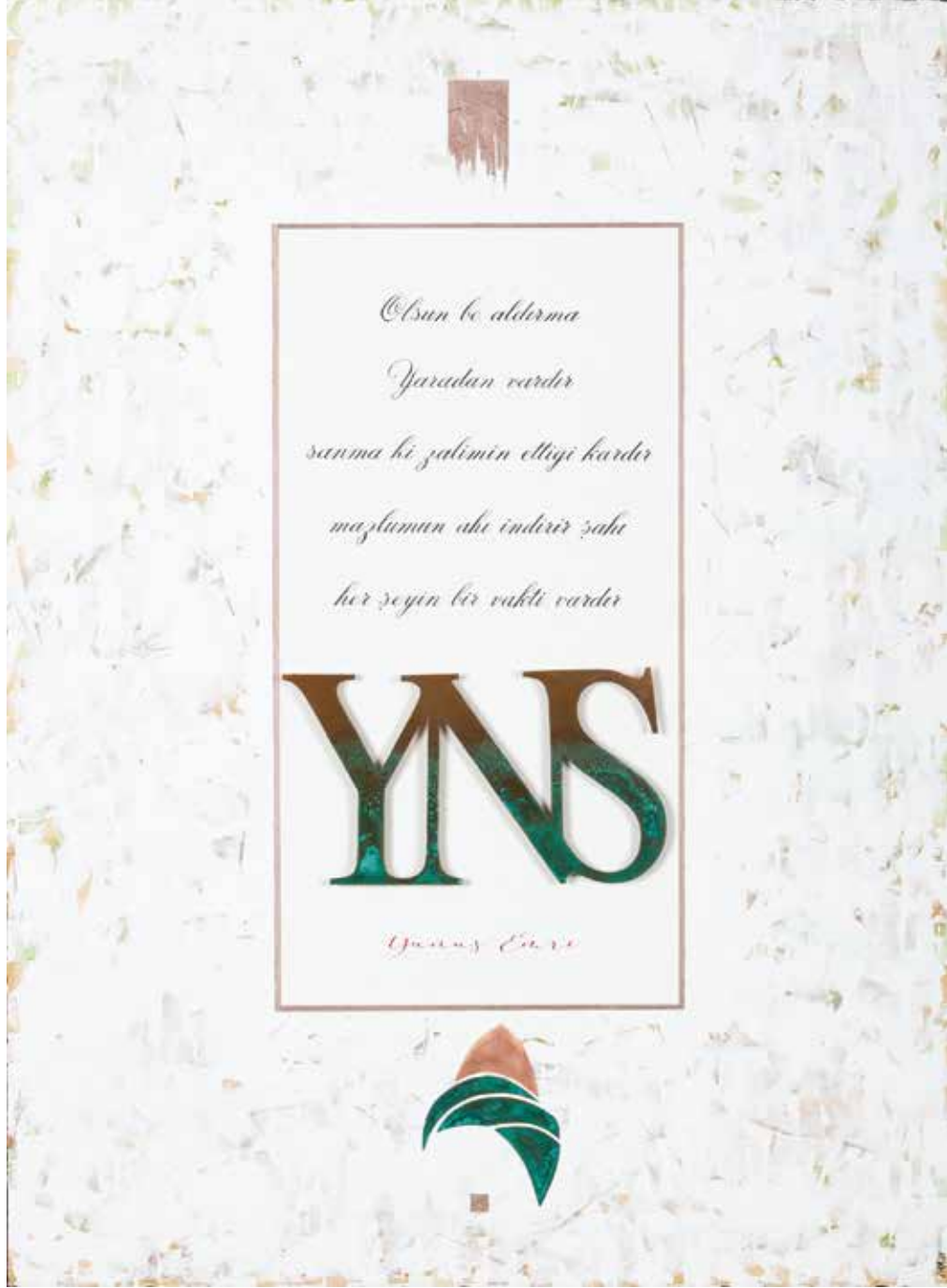




BENGİSU KELEŞOĞLU, Aşk, Karışık Teknik, 70x100 cm, 2014

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





BURAK ÇETİNER, Teselli, Karışık Teknik, 76x56 cm, 2021



BÜŞRA HAMZAOĞLU, Ben Bu Dağın Ağacıym, Video-Ses Yerleştirme, 2021

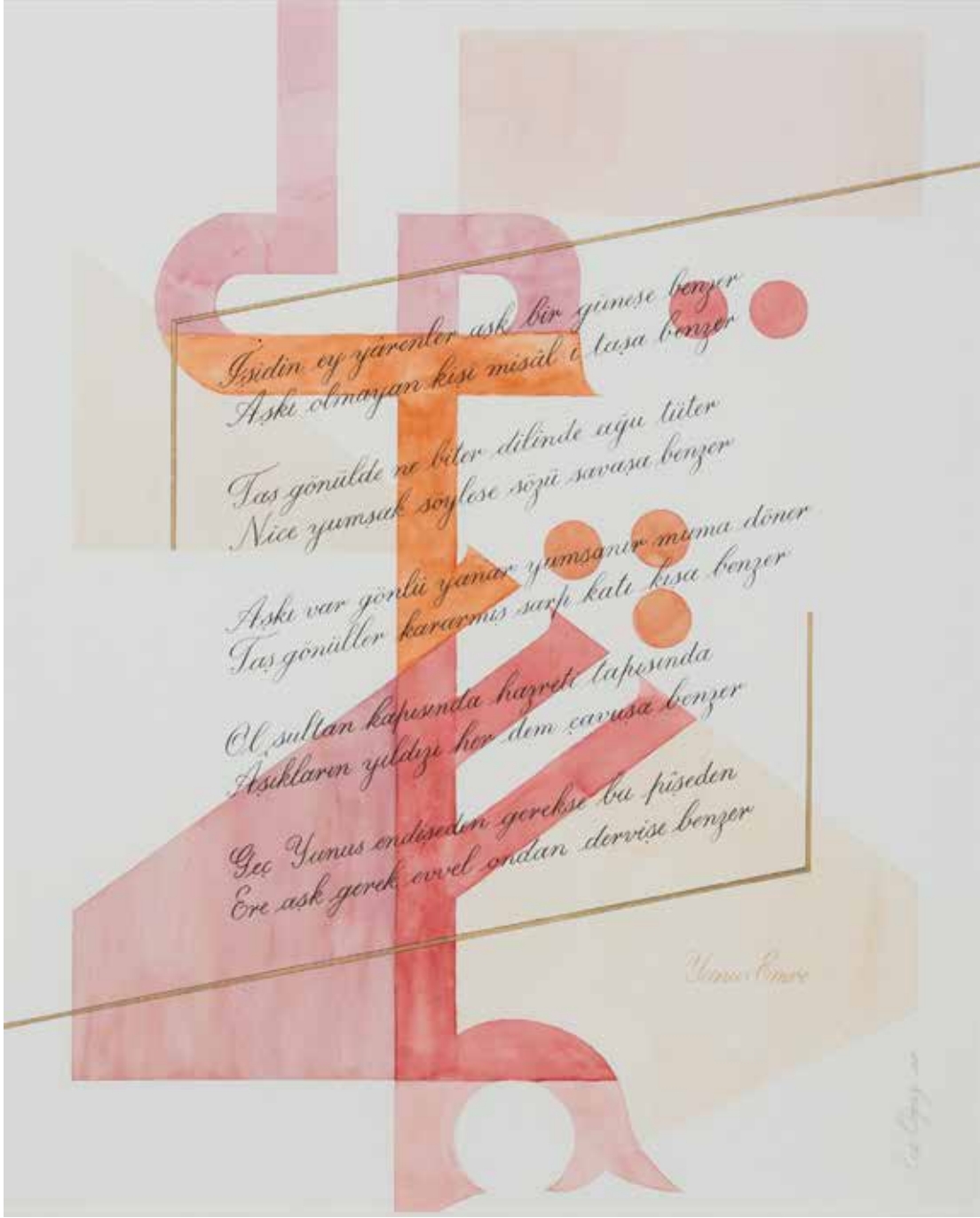
YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





DİLEK ERDOĞAN AYDIN, Katı Taşı Mum Eder, Fotoğraf Ve Dijital Teknik, 50x70 cm, 2019





ECE OĞUZ, Aşk, Suluboya Zemin Üzerine İs Mürekkebi, 65x50 cm, 2021





EMEL KORU, Yunus Emre, Akrilik ve Mürekkep, 35x48 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





EMİNE NAVRUZ, Musikişinaslar, Kağıt Üzerine Altın, Akrilik, Guaj Boya, 45x10 cm, 2013

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ

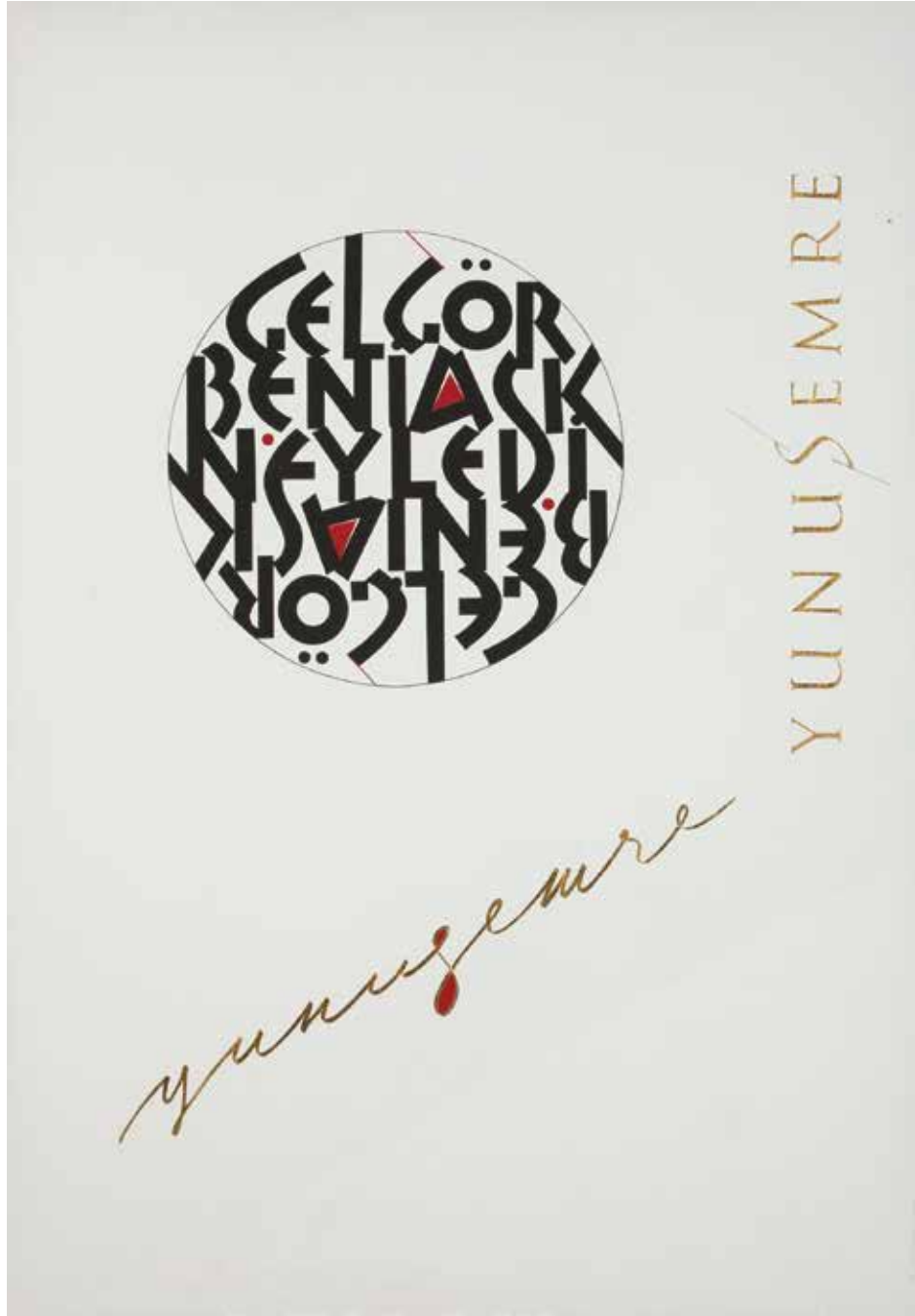




ERHAN OLCAY, Doku Serisi / Bu Dünya Kimseye Kalmaz, Karışık Teknik, 70x100 cm, 2020

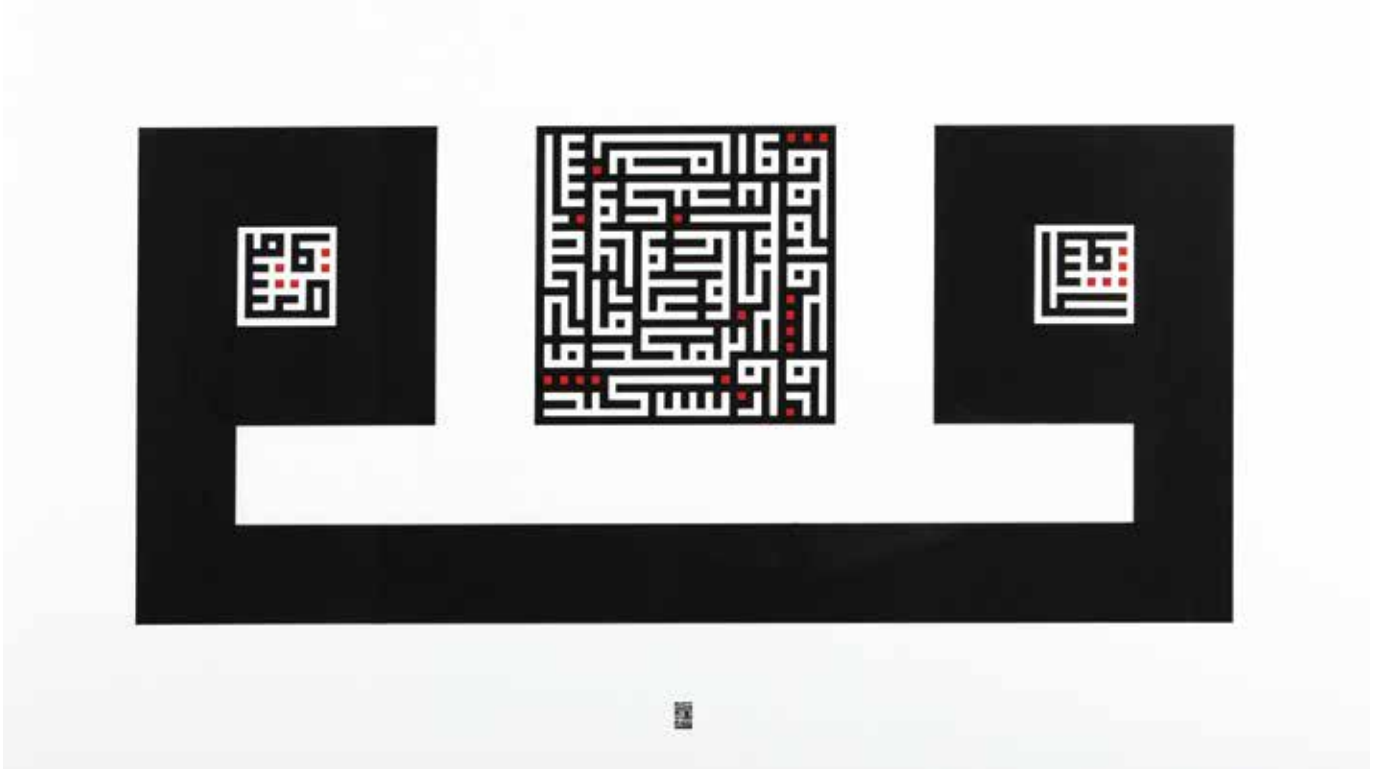
YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





ERSİN YILDIZHAN, Yunus Emre "AŞK", Yalınkat İnce Kağıt Oymacılığı, 100x70 cm, 2018





GÜLNIHAL GÜL MAMAT, Aşık - Mâşuk, Satranç-I Kufi (Ma'kili) Akrilik Uygulama, 40x70 cm, 2021





HAKAN DAĞLI, İnziva, Video-Ses Yerleşirmesi, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ

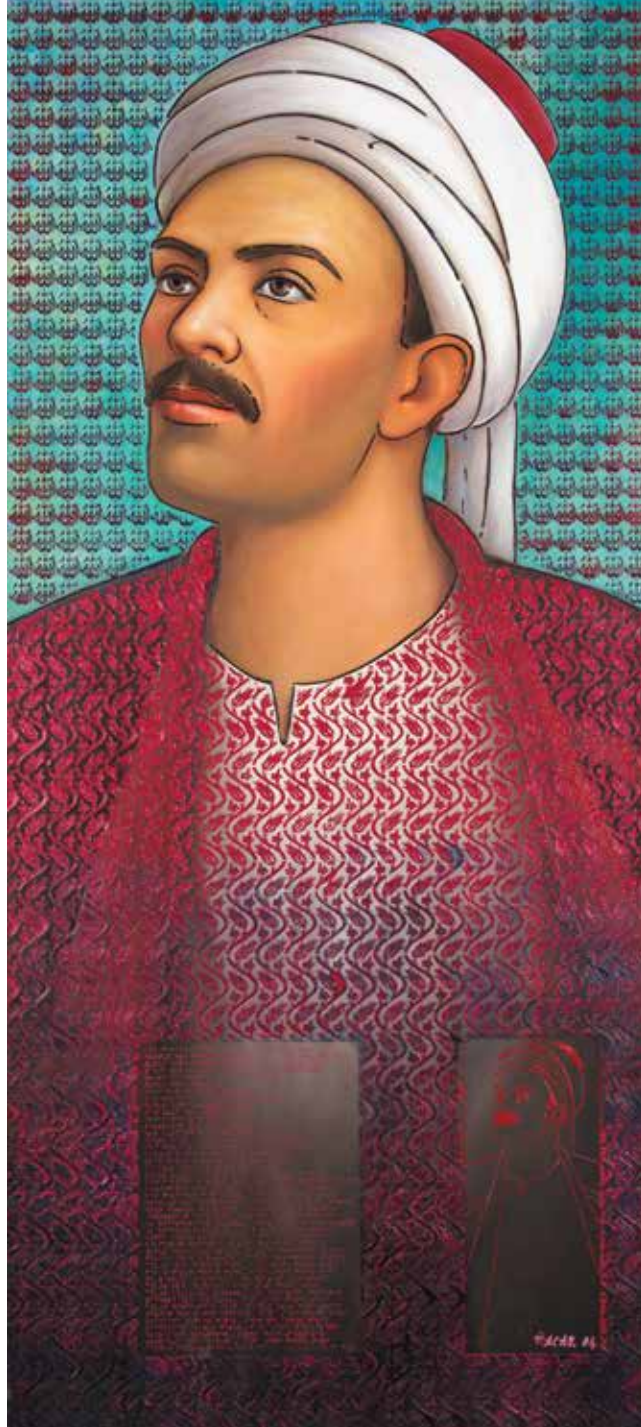




NASUHI HASAN ÇOLPAN, Yunus Emre, Digital Art, 42x27 cm, 2012

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ

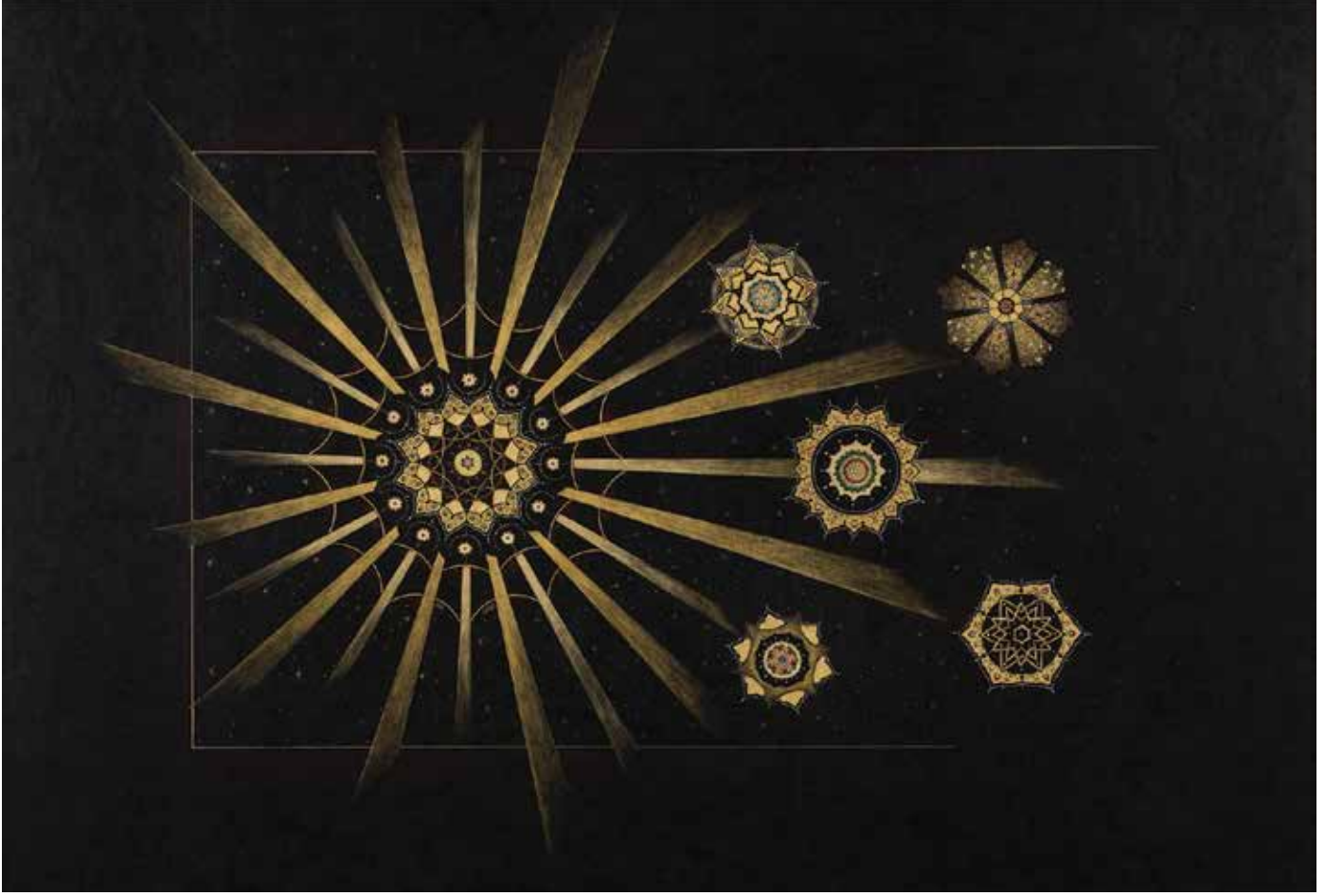




İSMAIL ACAR, Yunus Emre, Tuval Üzerine Yağlı Boya, 85x200 cm, 2004

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





KADRIYE BAYRAKTAR, Alem-i Suğra (Küçük Alem), Özgün Çalışma, 50x70 cm, 2019

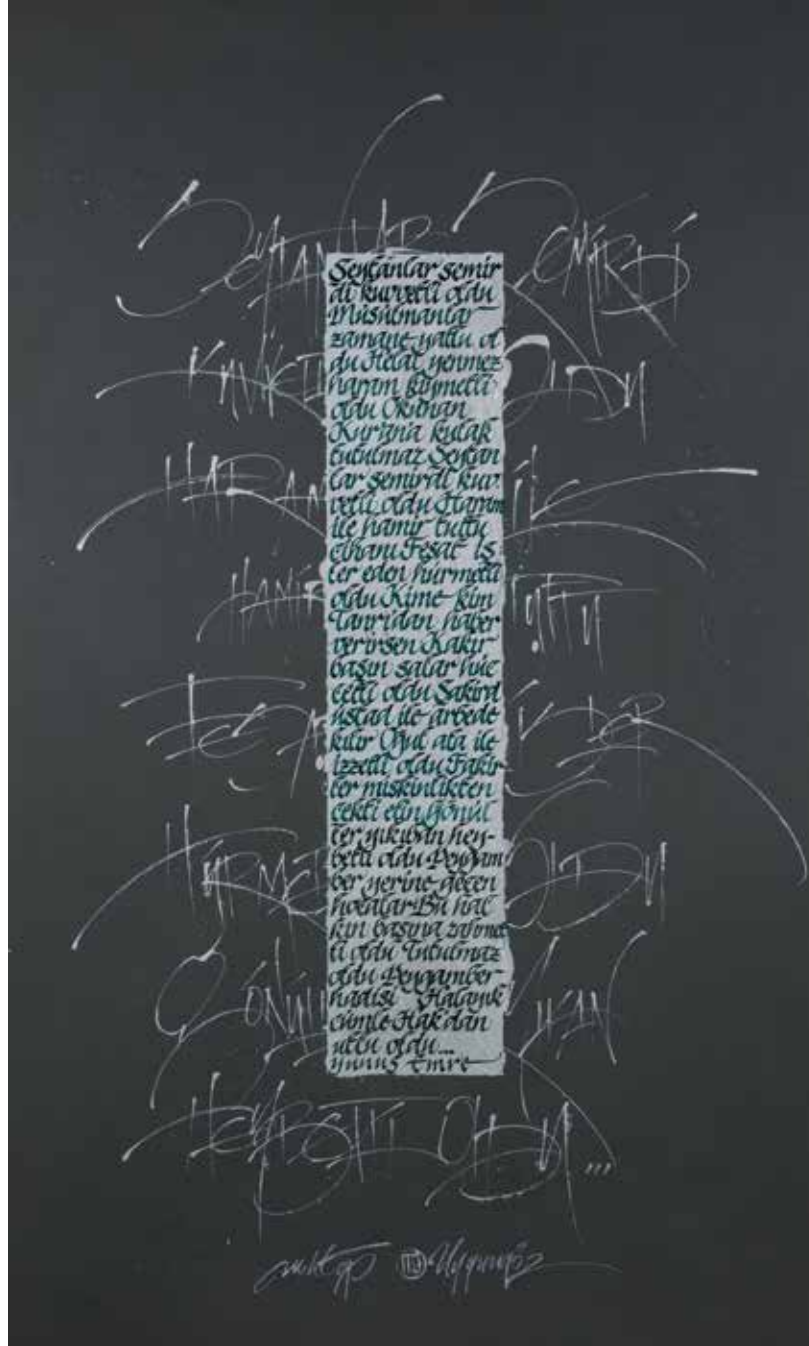
YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





KONUR KOLDAŞ, Aşk, Tipobaskı, 39x54 cm, 2021





MEHTAP UYGUNGÖZ, Yunus Dedi Ki!, Karışık Teknik Kaligrafi, 70x100 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





MELEK BURAK, Seherde Kuşlar, Kat Kat Oyma ve Yapıştırma, 67x51 cm, 2021

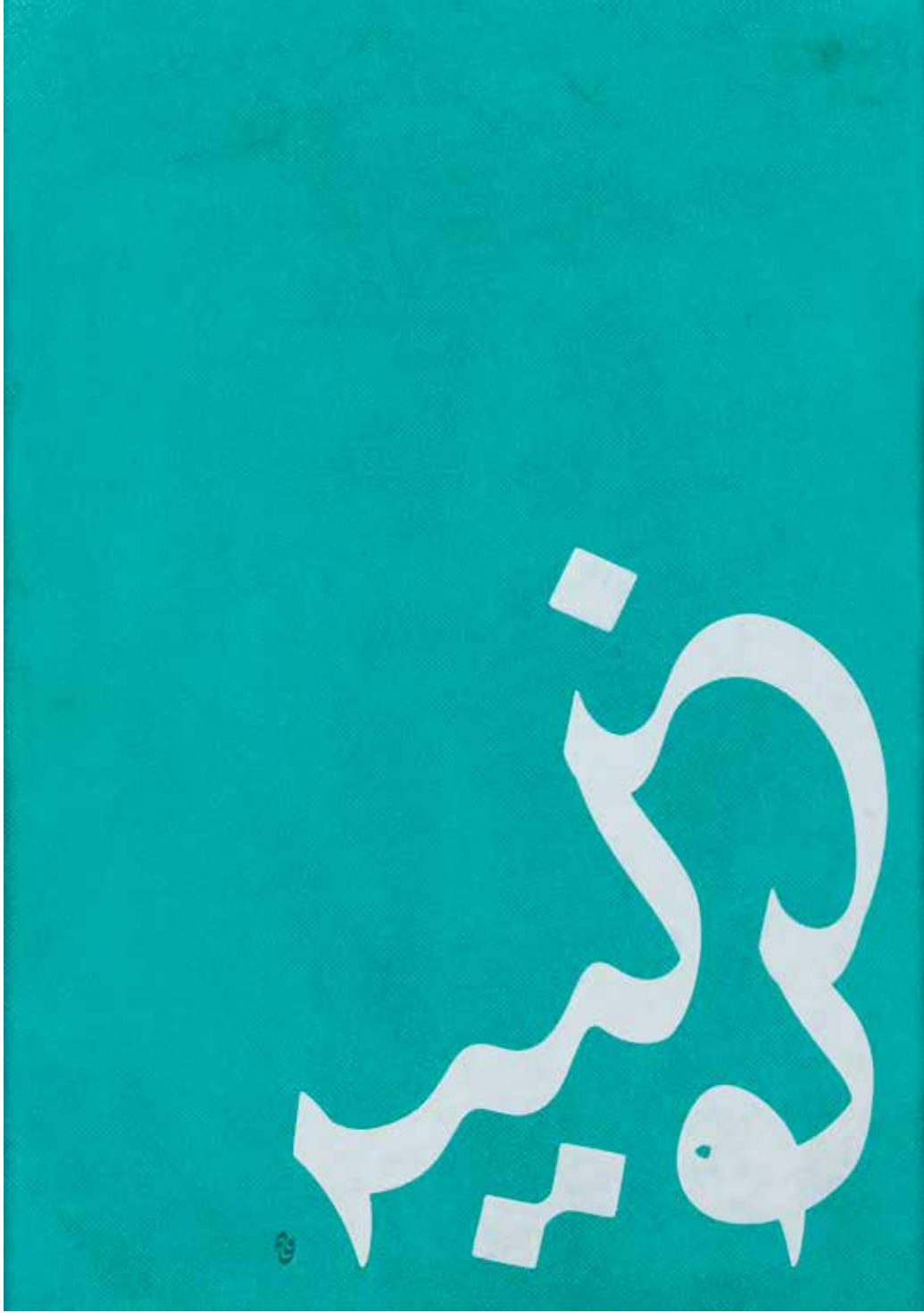




METİN ERKAN KAFKAS, Dünden Bu Güne, Karışık Teknik, 100x100 cm, 2020

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





MUHAMMET FATİH YILDIZ, Yunus, Karışık Teknik, 49x68 cm 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





MUSTAFA PARILDAR, Gel Gör Beni Aşk Neyledi, Murakka Üzerine Kırmızı ve İs Mürekkeple Uygulama, 63x46.5, 1443 / 2021.





NAZAN ILGAZ, Himmet Yolunda Kirk Yıl, Sıraltı Tekniğı, 39 cm çapında, 2021





NESRİN İÇEN, Döngü, Ahşap, Metal Ve Pleksi Ayna, 21x47x54 cm, 2021





NUSRET ÇOLPAN, Hacı Bektaş, Suluboya, 38x28 cm, 2008

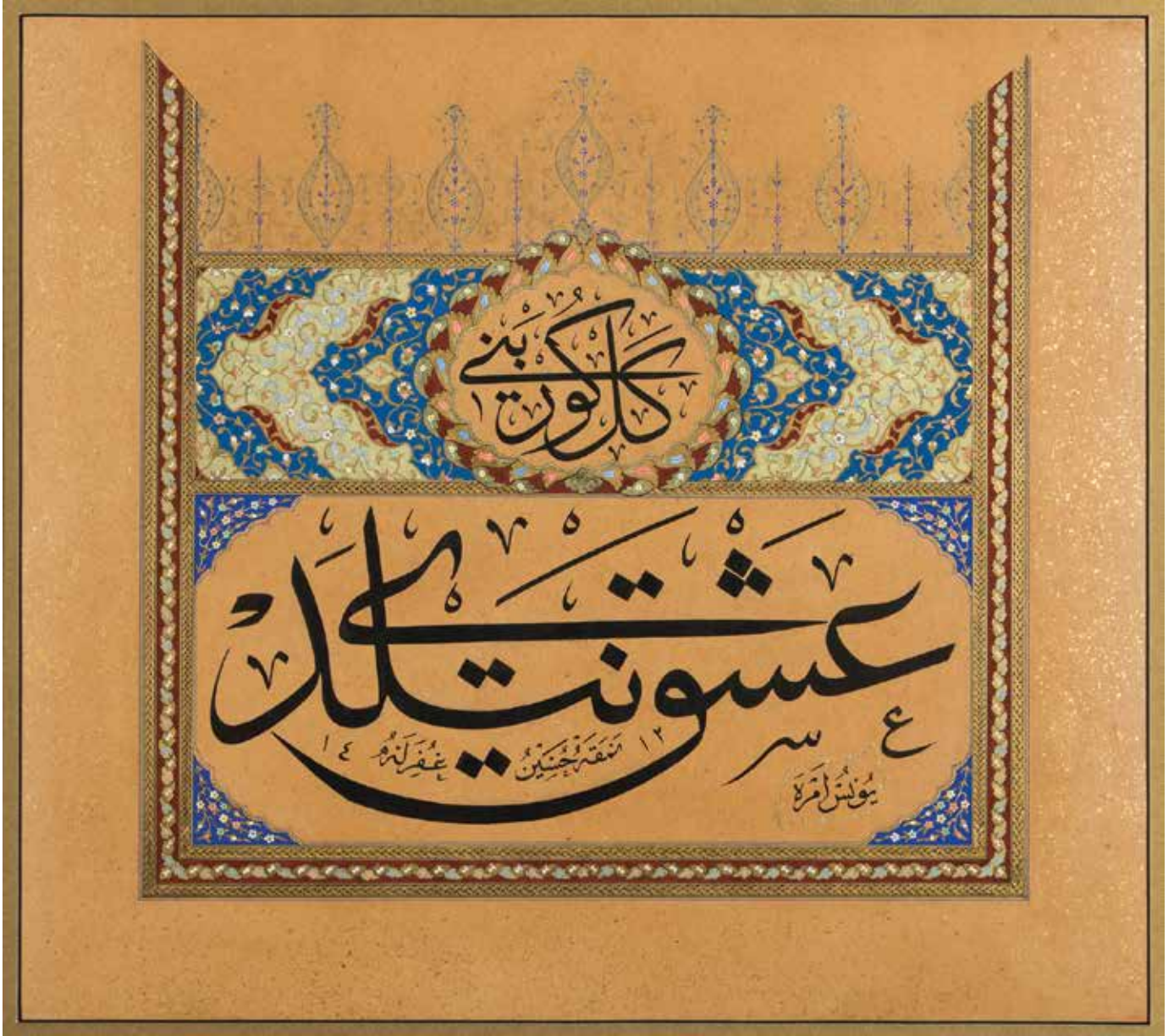
YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





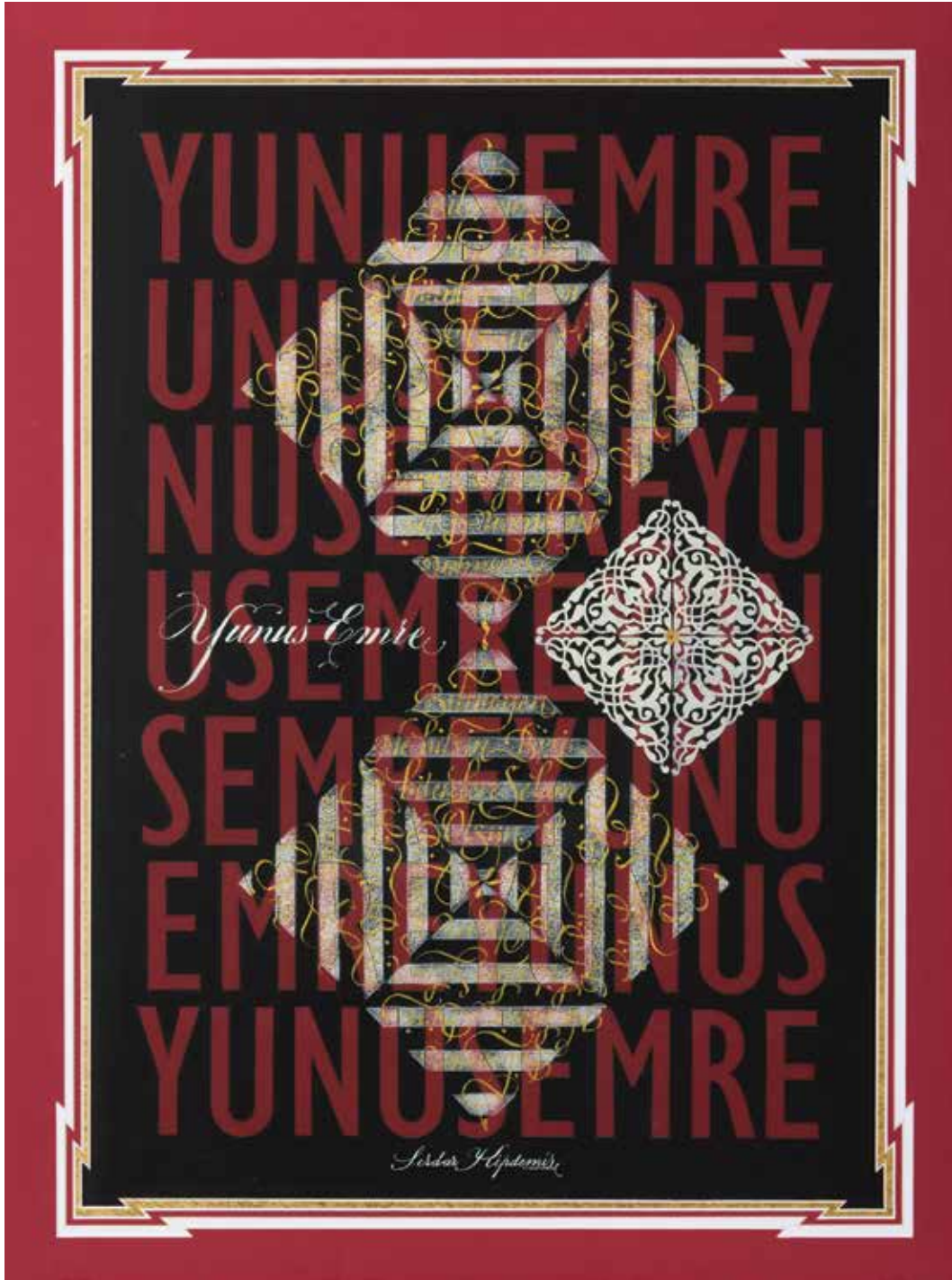
RUMEYSA ZEYNEP KURTULUŞ, Bâciyân-ı Rûm, Kağıt ve Paspартu Üzerine Suluboya ve Guaj Yazı, 60x45 cm, 2021





SEMiH İRTEŞ. Gel Gör Beni Aşk Neyledi (Yunus Emre Şiiri), Klasik Tezhip, 56x60 cm, 1993. Hattat: Hüseyin Kutlu





SERDAR KİPDEMİR, Bilmeyen Ne Bilsin Bizi, Bilenlere Selam Olsun / Yunus Emre,
Sayısal Çizim Ve Kaligrafik Yazı Uygulama Teknikleri, 50x70 cm, 2018





SEVGİ İRTEŞ, Adı Güzel Kendi Güzel Muhammed (Yunus Emre Şiiri),
Klasik Tezhip, Halkar, Kalemîşi Rölyef Tekniği, 85x85 cm, 2021. Hattat: Hüseyin Kutlu

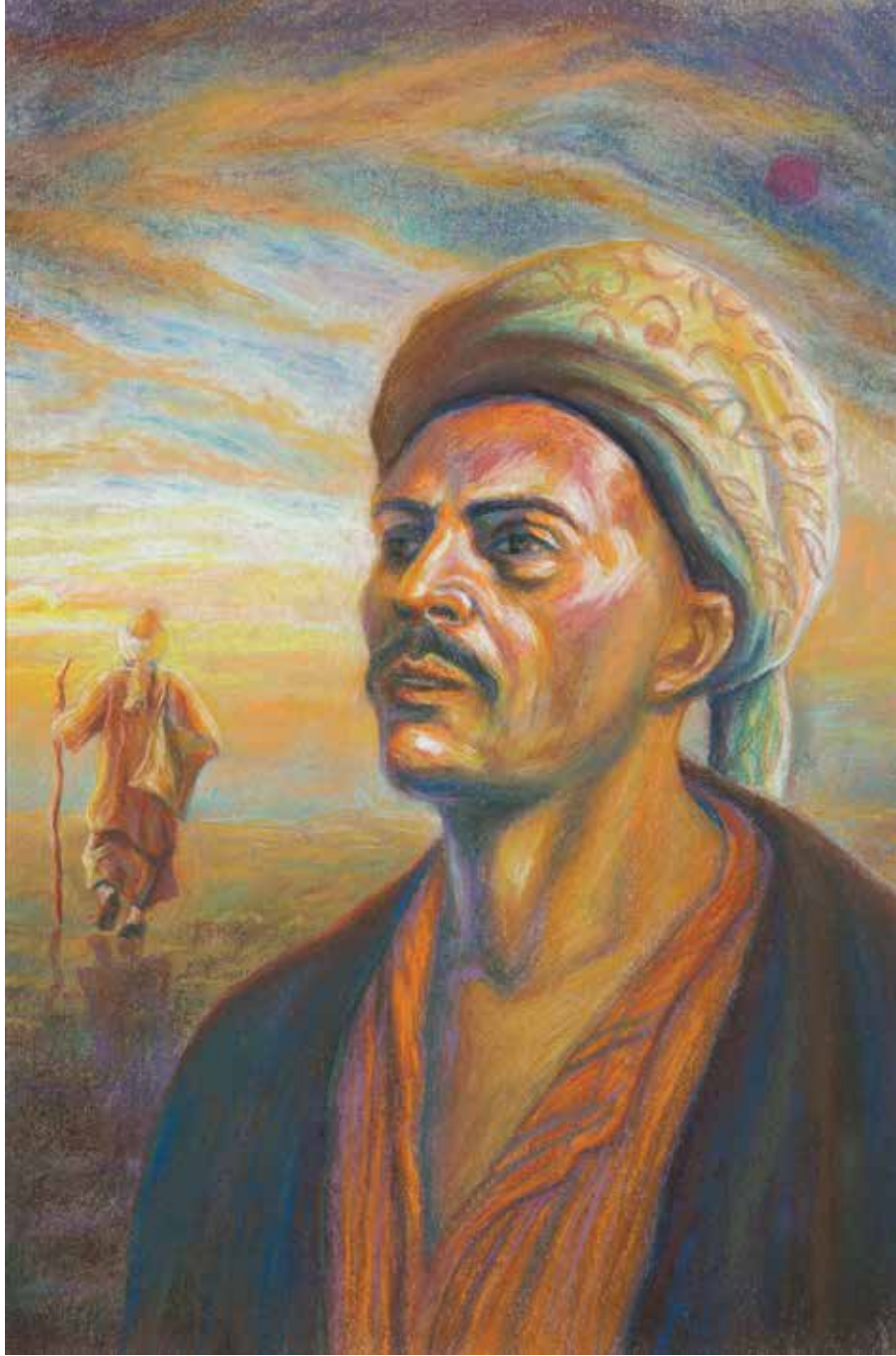




SEZGİN MALKOÇ, Ya Nasip, Tuval Üzerine Yağlı Boya, 100x100 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





SİNEM KORKUT, Yolcu, Renkli Kâğıt Üzerine Toz Pastel Çalışması, 35x50 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





ŞEYMA BALCI , Arayış, Kendini, Elle Şekillendirme, 50x50x5 cm, 2021

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





TEVFIK FİKRET UÇAR, Aşk-Meşk, Kağıt Üzeri Mürekkep, 136x72 cm, 2014

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ

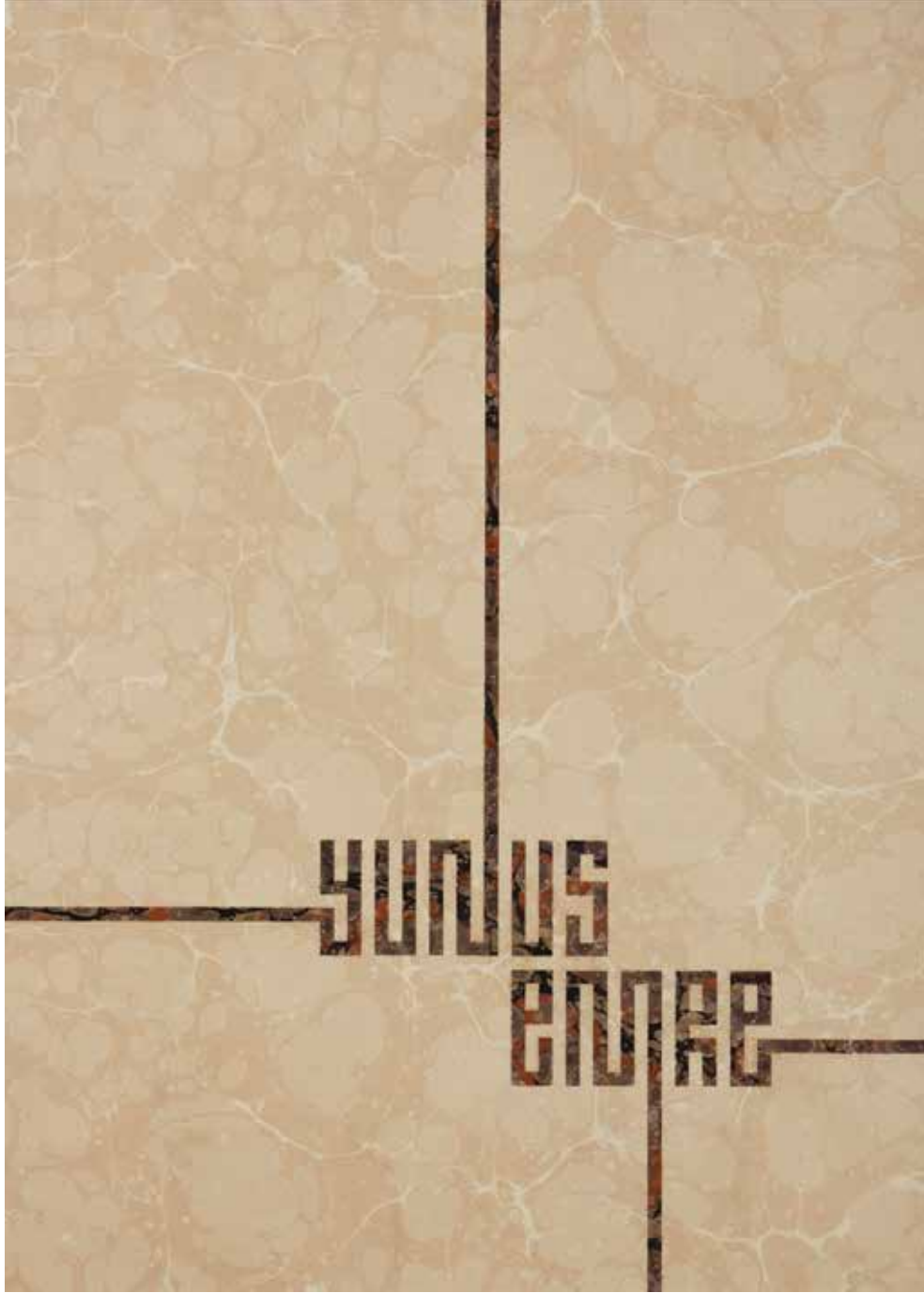




TOLGA GİRGİN, Love, Suluboya Kağıdı Üzeri Metal Uç ve Düz Fırça İle Kaligrafi, 31x70 cm, 2018

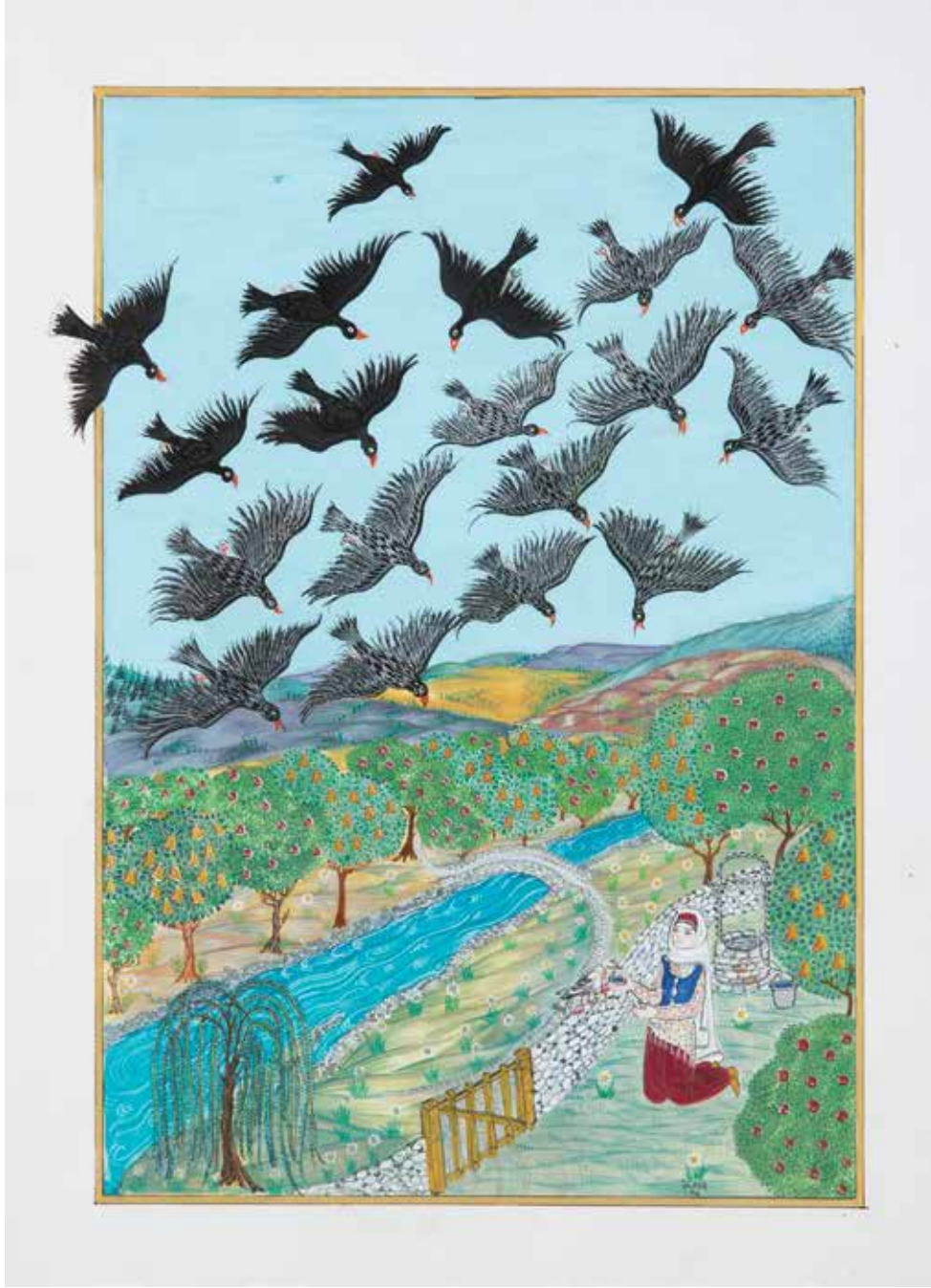
YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





UĞUR TAŞATAN, Yunus, Yazılı Akkaseli Ebru, 65x45 cm, 2021





ÜLKER ERKE, Hacı Bektaş Veli, Klasik Minyatür, 27x36 cm

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ





ZEYNEP IŞIK ÇETİNKAYA, Öz, Tarama Ve Sulandırma Halkarı, 59x43 cm, 2018

YUNUS EMRE VE
HACI BEKTAŞ-I VELİ

