

KÜLTÜR
SANAT
2019

kasım



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

kasım

**KÜLTÜR
SANAT
2019**



Küçükçekmece Belediyesi Adına Sahibi
Kemal ÇEBİ

Genel Yayın Yönetmeni
Selin AKINCI ÖZVER

Sanat Danışmanı
Hakkı ERGÖK

Grafik Tasarım
Ahmet GÜRLen
Canan KILIÇASLAN
Esin ERBAŞ
Said ÇETİN

Kapak Fotoğrafı
Henri CARTIER-BRESSON

Medya İletişim
Küçükçekmece Belediyesi
Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü
basin@kucukcekmece.bel.tr

www.kucukcekmece.istanbul



AKSM

ATAKENT
KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
444 4 360 / 8070



SKSM

SEFAKÖY
KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
444 4 360 / 8090



CKSM

CENNET
KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
444 4 360 / 8030



GSA

GELENEKSEL SANATLAR
AKADEMİSİ
444 4 360 / 8850

 [kucukcekmecebiz](#)

 [kucukcekmecebiz](#)

 [kucukcekmecebelediye](#)

GÜZEL SANATLARDA MUVAFFAK OLMAK,
BÜTÜN İNKILAPLARDA BAŞARIYA
ULAŞMAK DEMEKTİR.

GÜZEL SANATLARDA MUVAFFAK
OLAMAYAN MİLLETLER NE YAZIK Kİ,
MEDENİYET ALANINDA YÜKSEK İNSANLIK
SIFATIYLA YER ALMAKTAN İLELEBET
MAHRUM KALACAKLARDIR.





Sevgili Küçükçekmeceliler,

Kültür, bir toplumu tanımlayan ayırıcı maddi, manevi, zihinsel ve duygusal özelliklerin birleşiminden oluşan bir bütündür. Sadece sanat ve edebiyatı değil, aynı zamanda yaşam biçimlerini, insanın temel haklarını, değer yargılarını, geleneklerini ve inançlarını da kapsayan bir olgudur. Ben bu tanıma yürekten inanıyor ve bütün sanat dallarını olanaklar ölçüsünde ve hatta mevcut olanakları da zorlayarak desteklemek, sanatı ve sanatçıları isteklendirme sorumluluklarım arasında kabul ettiğim için çaba gösteriyorum.

Kasım ayı kültür sanat ajandamızda da birlikte olacağımız bir program hazırladık.

Sunay Akın'ın eğlenceli sohbeti ile 'Görçek', Yasemin Yalçın Tiyatrosu'ndan iki komedyenin eğlence dolu hikayesini konu alan 'Ve Perde', Uygur Çocuk Tiyatrosu'ndan 'Kırmızı Başlıklı Kız', Mehmet Esen'in Kabare türünde performans sergilediği 'Meddah', Fabrika Sanat'tan Işıl Dünya oyunları bizlerle olacak.

Kasım ayında evlerden çıkıp, Küçükçekmece'nin sahnelerinde bir arada olacağımız, kent kültürüne ve ruhuna katkı sağlayacağımız mutlu günlerde buluşmak üzere.

Sevgi ve saygılarımla

Kemal Çebi
Küçükçekmece Belediye Başkanı

● TİYATROLAR

VE PERDE	4
ŞEN MAKAS	6
FATİMA'NIN ERKEKLERİ	8
HALKTAN BİRİ	10
İLELEBET	12
SUNAY AKIN'LA GÖRÇEK	14
ÖYLESİNE HİKAYELER	16
BİR NEFES DEDE KORKUT	18
MEDDAH	20
TARTUFFE	22

● ÇOCUK TİYATROLARI

MUTLU MASAL DEFTERİ	24
IŞIL DÜNYA	26
BENİM GÜZEL PABUÇLARIM	28
NEŞELİ HAYVANLAR MÜZİKALİ	30
SİZ NE DERSİNİZ?	32
İYİLİK AĞACI	34
ORMANLAR HEPİMİZİN	36
KÜÇÜK PRENS	38
ÇALIŞKAN KARINCALAR	40

KONSER

İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ KENT ORKESTRASI	42
İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ TÜRK HALK MÜZİĞİ TOPLULUĞU	44
İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ TÜRK SANAT MÜZİĞİ TOPLULUĞU	46
ÇETİN AKDENİZ İLE USTA MUHABBETLER PAUL DWYER	48

SÖYLEŞİ

SANAT TERAPİSİ GSA SANAT SÖYLEŞİLERİ ELÇİN AKTURAN	50
YAŞAMAK GÜZEL YAŞATMAK DA ORGAN BAĞIŞ HAFTASI	52
HALUK ÇETİN İLE KÜÇÜKÇEKMECE BULUŞMALARI PELİN BATU	54

SERGİ

SANAT İÇİN BEN DE VARIM	56
-------------------------	----

ATÖLYE

GELECEĞE NEFES	58
----------------	----

OKUL PROGRAMLARI



TİYATRO

AKSM

VE PERDE

Yazan: Neil Simon

Yöneten: Hidayet Erdinç

Oyuncular: Yasemin Yalçın,
İlyas İlbey, Kutay Şahin, Serdar
Bordanacı, Merve Akaydın, Filiz
Akin, Oben Onur

Oyunda Neil Simon'ın "Sunshine Boys" hikayesinden yola çıkılarak, iki eski komedyen Cahide ve Adnan'ın hikâyesi anlatılıyor. Bir zamanlar şöhret olan bu iki sanatçının, hem birbirleriyle olan çekişmelerine hem de gösteri dünyasının acımasız etkisine dikkat çekiliyor. 22 yıl sonra gelen teklif bu iki oyuncuyu bir araya getiriyor.

8 KASIM
20.00



TIYATRO

SKSM

ŞEN MAKAS

Yazan: Paul Portner

Yöneten: Nedim Saban

Oyuncular: Melek Baykal, Bülent Seyran, Özgür Yetkinoğlu, Cem Güler, Müge Kement, Jess Molho

Amerikan tiyatro tarihinin en uzun süreli oynanan oyunu olarak Guinness Rekorlar Kitabı'na giren "Şen Makas", Boston'da 1979 yılından bu yana oynanıyor. Oyun, Charlie Chaplin Komedi Ödülü alan tek oyundur. Bir kuaför salonunda yaşanan olaya tanıklık eden seyirciler, kuaför salonuna sızan katili, oyunculara soru sorarak belirliyor.

8 KASIM
20.00



TİYATRO

CKSM

FATİMA'NIN ERKEKLERİ

Yazan: Ali Kemal Güven

Yöneten: Serkan Salihoğlu

Oyuncular: Özlem Güveli,
Can Şikyıldız

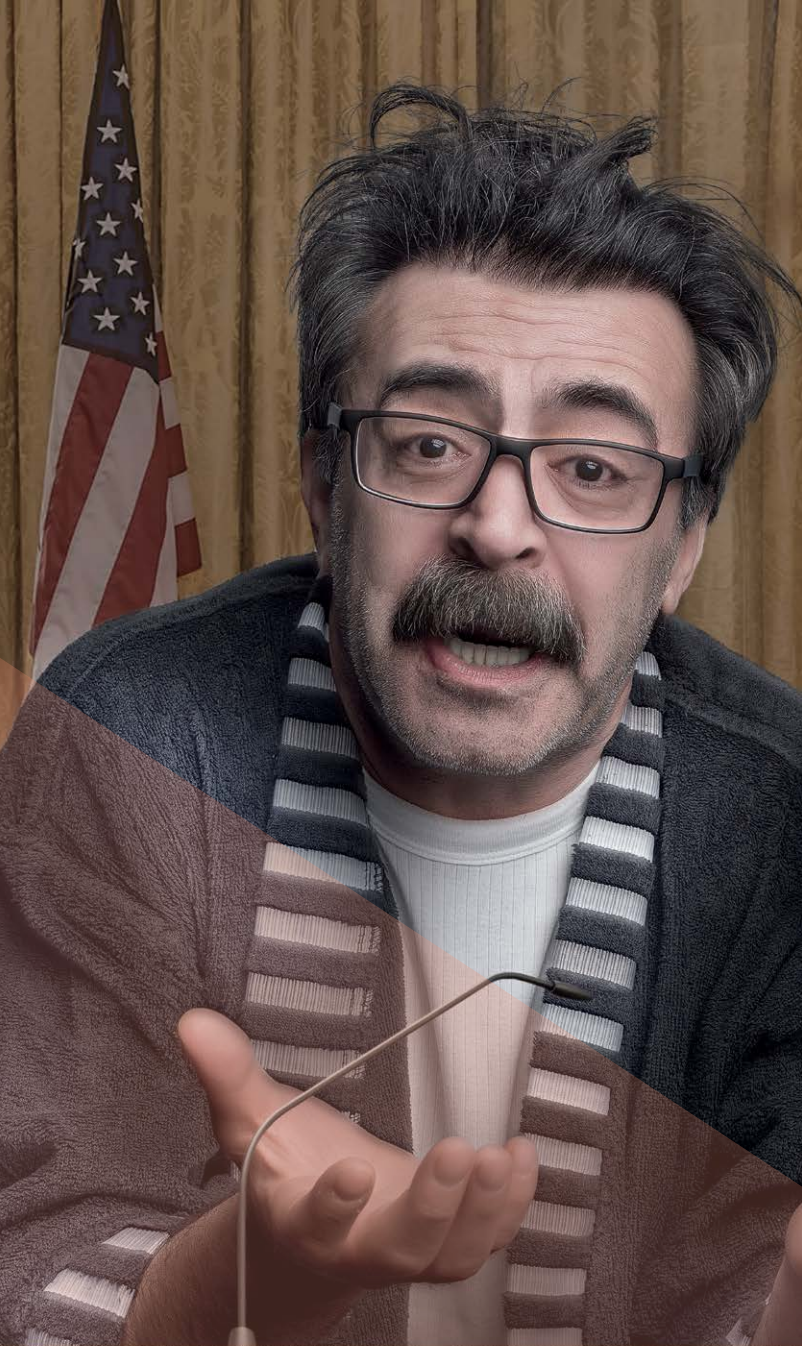
Şöhretli bir Hollywood yıldızı olan Fatima'nın eşyaları müzayedeye çıkarılmıştır. Her bir eşya, bir anısını barındırır. Oyunda, Fatima'nın kaba ve acımasız bir baba yüzünden intihar eden erkek kardeşi, aşık olması, şöhret basamaklarını tırmanması, acımasız bir prodüktör olması, oğlunun hayal kırıklığı ve yaşlanması anlatılır. Aslında şöhretin ardında saklanan acılar ve kayıplardır anlatılan.

14 KASIM
20.00

15 KASIM
20.00

16 KASIM
15.00
20.00

17 KASIM
15.00



TİYATRO

AKSM

HALKTAN BİRİ

Yazan: Sam Bobrick

Yöneten: Bahtiyar Engin

Oyuncular: Levent Ülgen,
Galip Erdal

Travis Pine; ABD hükümeti tarafından çok kez hayal kırıklığına uğramış, işinden atılmış, açlık sınırında yaşıyor olmasına rağmen, ülkedeki sorunlara karşı duyarsız kalamayan orta gelirli bir vatandaştır. Travis, başkanın ülkeyi kötü yönettiğini ve durumun her geçen gün daha da kötüye gittiğini düşünür ve ona mektuplar yazar. Bu mektuplar üzerine bir gün kapısı FBI ajanı Tom Walker tarafından çalınır.

15 KASIM
20.00



TİYATRO

SKSM

İLELEBET

Yazan: Hilmi Zafer Şahin

Yöneten ve Oynayan: Arda Aydın

Biraderler Yapım'dan "İlelebet", Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün insani yönünü ele alıyor. 1924-1933 yılları arasındaki devrimlerin anlatıldığı oyunda, zamanın ötesinde bir lider ve fikir adamı olan Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün, yaşadığı dönemdeki olaylar detaylarla anlatılıyor.

15 KASIM
20.00



TİYATRO

SUNAY AKIN'LA GÖRÇEK

AKSM

Yazan ve Yöneten: Sunay Akın
Oyuncu: Sunay Akın

Haydi gel, iki saate iki bin kitabın ışığının sığıdığı bu gösteride karanlığa taşınan ışığı sen de avuçlarında hisset.

Bu gösterisinde, kağıt gemilerden emekli kaptanımız, izleyicilerini seyir defterinin yeni sayfalarını okumaya davet ediyor. Sunay Akın'la Görçek'i izleyenler, bir arada yaşama duygusunu, bilginin üretilen ve yönetilen en büyük güç olduğu gerçeğinde kavrayacaklar.

22 KASIM
20.00



TİYATRO

SKSM

ÖYLESİNE HİKAYELER

Yazan: Hakkı Ergök

Yöneten: Kemal Başar

Oyuncular: Kemal Başar, Nejat Dimili

Öylesine Hikayeler... Tiyatro, edebiyat ve akustik müzik... Hakkı Ergök'ün kimi zaman neşeli, kimi zaman hüzünlü hikayelerinin sunulduğu eserde, ayrıca sanatçılar Kemal Başar ve Nejat Dimili kendi albümlerinden oluşan bir seçkiyle akustik konser veriyor.

22 KASIM
20.00



TİYATRO

CKSM

BİR NEFES DEDE KORKUT

Yazan: Anonim

Yöneten: Gökçe Kurt Elitez

Oyuncular: Gökçe Kurt Elitez
Ziya Serkan Doğan, Fuat Yıldız,
Bahri Çakır

Sen işitirsen eğer kalbin diliyle, bütün canlılar konuşur. En küçük ayrıntı görünür. Seherler ve geceler destan anlatır... Havanın, toprağın, denizin, insanın dilinden anlamak; kalbi duymaktır. Birlikte yaşamın bilincini aktaran en kadim anlatıdır, Dede Korkut kitabı. Geçmiş, gelecek, bugün bir olur, insan da onların bir parçası...

28 KASIM
20.00

29 KASIM
20.00

30 KASIM
15.00
20.00

1 ARALIK
15.00



TİYATRO

AKSM

MEDDAH

Yöneten: Mehmet Esen

Oyuncu: Mehmet Esen

Mehmet Esen, ustaları Erkan Yücel ve Münir Özkul'dan el alan, geleneksel Türk tiyatrosunun vazgeçilmez ögesi meddah sanatını yaşatmak için Türkiye'de ve dünyada oyunlar sergileyen bir sanatçı. Oyunlarında günümüz gerçek hikayelerini doğaçlama ve taklitlerle gülmece yoluyla anlatmaktadır. Esen; Meddah oyunuyla Avni Dilligil, Ankara Sanat Kurumu, Zihni Göktay, Erkan Yücel oyunculuk ödülleri kazanmıştır.

29 KASIM
20.00



TIYATRO



TARTUFFE

Yazan: Moliere

Yöneten: Emrah Eren

Oyuncular: Ali Yalçiner, Deniz Karataş, Mustafa Kemal Bayrak, Bülent Bayrak, Tuğba Eskicioğlu, Talha Kaya, Dicle Alkan

Moliere'in ölümsüz eseri Tartuffe, Mam'art Tiyatro'nun yapımında, Emrah Eren'in yenilikçi yorumuyla seyircisinin karşısında. Zengin Pernelle Ailesi'nin başı, babaları Orgon yüzünden Tartuffe ile belada. Dünyanın en imanlı sofusu gibi görünen Tartuffe, Orgon'u parmağında oynatmaya, ailenin malını sömürmeye devam ediyor.

29 KASIM
20.00



TİYATRO

AKSM

MUTLU MASAL DEFTERİ

Yazan-Yöneten: Serap Ağalar

Oyuncular: Ulaş Güleran,
Eser Tan, Hilal Begüm Özdemir,
Hamdi Malcı, Eda Gülçiçek,
Tülin Öztürk

Bir varmış bir yokmuş... Gökten üç elma düşmüş... Biri çocuklara, biri büyüklere, biri de tüm bu Mutlu Masal Defteri'ni okuyanların başına... İki diyarın olduğu masal dünyasında mutluluğun sırrı Bilge Kraliçe'dedir. Günlerden bir gün bu sırrı birileriyle paylaşmak ister. Çarli ve Süslü Ağaç ile bunu paylaşan Bilge Kraliçe, aslında tüm diyara mutluluğun dersini vermeye başlamıştır bile...

9 KASIM
13.00

10 KASIM
13.00



TİYATRO



İŞİL DÜNYA

Yazan-Yöneten: İnan Ambarkütük
Oyuncular: Eylül Başıoğlu, Deniz Kuş,
Nurhayat Yıldırım, Emsal Yeşilbingöl,
Özlem Ünsal

Bir gün, dünyanın en güzel ve temiz köylerinden birine bir misafir gelir; Pasaklaku. Çok pistir ve çok kötü kokmaktadır. Köyde yaşayan insanları temizlikten vazgeçirmek için onların zaaflarını kullanır. Onları, pisiğin özgürlük ve rahatlık getireceğine ikna eder. Bir tek İşil Kız'ı kandıramaz.

9 KASIM
13.00

10 KASIM
13.00



TİYATRO

AKSM

BENİM GÜZEL PABUÇLARIM

Yazan-Yöneten: Dersu Yavuz Altun

Oyuncular: Çağlar Tüfekçi, Öze Solak Altun, Emre Işındağ, Şebnem Mazak Dirikolu, Tara Haçikoğlu

“Senin zamanın geçti” denilerek pabuçları elinden alınan Palyaço Kırmızıburun’un hikayesi... Çocuklara sevgi ve neşe dağıtan palyaçoların zamanı geçmiştir artık. Zaman, lazer silahlarıyla ateş topları saçan robot palyaçoların zamanıdır. Yıllardır çalıştığı sirkten kovulan Palyaço Kırmızıburun çok sevdiği pabuçlarını arkasında bırakmak zorunda kalır.

16 KASIM
13.00

17 KASIM
13.00



TİYATRO

SKSM

NEŞELİ HAYVANLAR MÜZİKALİ

Yazan-Yöneten: Caner Demir

Oyuncular: Kayhan Açıkgöz, Sevilay Şimşek, İlayda Şengül, Emre Kıvılcım, Senem Çil

Hikayeler ormanındaki hayvanlar eskisi gibi neşeli değildir. Ormanlar kralı aslan oldukça yaşlanmış, eski kuvvetini de kaybetmiştir. Aslanın yediklerinden arta kalanlarla beslenen tilki, aslanı kandırır ve eşeğe tuzak kurar. Artık tilkinin bu yaptıklarına dur deme zamanı gelmiştir. Ormandaki hayvanlar birleşerek akıllıca bir plan kurarlar ve kurnaz tilkiye bir oyun oynarlar.

16 KASIM
13.00

17 KASIM
13.00



TİYATRO



SİZ NE DERSİNİZ?

Yazan-Yöneten: Faik Ertener

Oyuncular: Can Yılmaz,
Cansın Bezircilioğlu, Çiçek Üstün,
Engin Ünal, Evrim Kırıcı,
Gökhan Eroğlu, Gülçin Arslan,
Görkem Koyuncu, Kürşat Kurnaz,
Koraycan Yanaşık, Melis Aslan,
Tuğrul Kızıldemir

Oyun; kendinden ve yerinden mutlu olmayan insanın, başka biri olmayı deneme macerasını konu ediniyor. Önce aslan, ardından kartal, sonra güneş, derken bulut, son olarak da dağ olmaya karar veren insanın hikayesi anlatılıyor.

20 KASIM
13.00

21 KASIM
13.00

22 KASIM
13.00



TİYATRO

AKSM

İYİLİK AĞACI

Yazan ve Yöneten: Süha Uygur

Oyuncular: Deniz Değirmenci, Gürcan Ali Gül, Onur Sariatın, Sinem Akar

İbiş; saf ve sevimli bir görünüme sahip, ama aslında oldukça bencil ve yalancı bir çocuktur. Memiş ise İbiş'le aynı yaşlarda, iyi niyetli ve dürüst bir çocuktur. Bir çocuk tiyatrosuna gitmek için yola çıkıp tanışır ve arkadaş olurlar. İbiş, hasta annesine ilaç alabilmek için satmaya götürdüğü eşeğini kaybetmiş, Memiş ise derslerindeki başarısından dolayı anne ve babasının armağan ettiği bisikletini çaldırıştır.

23 KASIM
13.00

24 KASIM
13.00



TİYATRO

SKSM

ORMANLAR HEPİMİZİN

Yazan: Kemal Maden,
Semiha Gürlevük

Yöneten: Semiha Gürlevük

Oyuncular: Metehan Çetinalp,
Zeynep Özşarik, Numan Direkçi,
Varol Erdoğan

Ağacından düşen elma, rengarenk kanatlarıyla uçan kelebek Pırpır'ın peşinden gider, tanışır ve dost olurlar. Ormanın diğer tarafında ise hayalperest kedi Misi, kendini kral sanmaktadır. Yakın dostu Havv onu kırmadan durumu açıklamaya çalışır. Bir gün elma çok sıkılır ve ağacına dönmek ister. Pırpır onu kıramaz, ağacına götürmeye karar verir. Derken insanların ağaçları kestiğini görür...

23 KASIM
13.00

24 KASIM
13.00



TİYATRO

AKSM

KÜÇÜK PRENS: KAMİSHİBAİ

Yazan: Antoine de Saint-Exupéry

Yöneten: Ezgi Ergün

Oyuncular: Ezgi Ergün, Emre Erilmez,
Kaan Akbulut, Alican Kaçmaz, Miray
Serbest, Orkan Sancarbarlaz

Bir şeyin gerçeğini ve anlamını öğrenmek ve anlamak için yüzeyin altına, derinine bakmak gerekir. Oyun, gezegenler arası yolculuk yapan küçük bir çocuğun gözünden büyüklerin tuhaflıklarını her yaşta izleyicisine gösteriyor. İnsanlar zenginlik, güç ve teknoloji ile fazla meşgul oldukları için hayatta önemli olan şeyleri kaçırlar. Çocuk dünyasına, o dünyanın saflığına övgüde bulunan oyunda, aynı zamanda yetişkinler çocukluluklarına götürülüyor.

30
13.00

KASIM

1
13.00

ARALIK



TİYATRO

SKSM

ÇALIŞKAN KARINCALAR

Yazan-Yöneten: Barış Can Çelik

Oyuncular: Ceyda Çinkılıç,
Zeynep İlayda Tekin, Mustafa
Suludere, Kubilay Yenileyen,
Sevkan Çelik

Biz karıncalar çalışmayı çok severiz. Yazın çalışır, yemekleri stoklarız. Kışın ise hem yazın yorgunluğunu atarız hem de topladığımız yemekleri afiyetle yeriz. Kendi evimizi kendimiz yaparız. Kendi ağırlığımızdan çok daha fazla ağırlıktaki kırıntıları sırtlanır, evimize kadar taşıyoruz. Yöneticimiz ise kraliçe karıncadır. O ne derse o olur... Bugün burada karıncaların büyüdü dünyasını seyredeceksiniz.

30
13.00

KASIM

1
13.00

ARALIK



KONSER

İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ

KENT ORKESTRASI

SKSM

14 KASIM
20.00



KONSER

İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ

THM TOPLULUĞU

AKSM

21 KASIM
20.00



KONSER

İBB ORKESTRALAR MÜDÜRLÜĞÜ

TSM TOPLULUĞU

CKSM

26 KASIM
20.00



KONSER

SKSM

ÇETİN AKDENİZ İLE USTA MUHABBETLER

KONUK: PAUL DWYER

Bağlama virtüözü Çetin Akdeniz, gerek enstrümanında gerek ses icrasında kendisini ispatlamış konuklarla keyişi bir sohbet gerçekleştiriyor. Çetin Akdeniz'in bu ayki konuğu Paul Dwyer.

30 KASIM
20.00



SÖYLEŞİ

GSA

SANAT TERAPİSİ GSA SANAT SÖYLEŞİLERİ

KONUK: **ELÇİN AKTURAN**

GSA Sanat Söyleşileri'nde bu ay Elçin Akturhan ile "Sanat Terapisi" başlıklı söyleşi gerçekleştirilecek. Söyleşiyle, sosyal sağlık için güçlü bir araç olarak kabul edilen yaratıcı sanatların, psikoterapötik amaçlarla kullanılmasına katkı sunmak amaçlanıyor.

19 KASIM
15.00



SÖYLEŞİ

CKSM

YAŞAMAK GÜZEL YAŞATMAK DA

ORGAN BAĞIŞ HAFTASI

Ortalama 2000 hasta her yıl organ bekleme sürecinde hayatını kaybediyor. Ama hala umutla yaşama tutunmayı bekleyen hayatları kurtarmak bizim elimizde... Bir gün bizimde muhtaç olabileceğimiz ihtimalini düşünerek organ bağışı yapmanın önemini konuşacağımız söyleşiye davetlisiniz.

Konuşmacılar:

Prof. Dr. Ayhan Dinçkan

İstinye Üniversitesi Hastanesi
Organ Nakli Merkez Başkanı

Ayşe Özkan

İstinye Üniversitesi Hastanesi
Organ Nakli Koordinatörü

28 KASIM
11.00



MÜZİKLİ SÖYLEŞİ

HALUK ÇETİN İLE KÜÇÜKÇEKMECE BULUŞMALARI

KONUK: PELİN BATU

Haluk Çetin, bu ayki konuğu Pelin Batu ile şiiri, müziği ve öyküleri içine alan bir programa imza atacak. Pelin Batu farklı şairlerden şiirler okuyacak, Haluk Çetin ise bu şairlerin şiirlerinden bestelenmiş şarkıları yorumlayacak. Dinletinin sonunda imza etkinliği de yapılacak.

AKSM

28 KASIM
19.00



SERGi

AKSM

SANAT İÇİN BEN DE VARIM 2

Atakent İMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğretmenlerinin, resim öğretmeni Arzu Yıldan rehberliğinde, farklı branşlardan toplam 36 öğretmenin tuval üzerine akrilik boya tekniği ile yapılmış serbest konulu resimlerinden oluşmaktadır.

21 KASIM
11.00



ATÖLYE



GELECEĞE NEFES

Bu atölyede, 15 çocuğa sertifika düzenleyip adlarına birer ağaç dikiliyor. Ağaç ve doğanın önemine dair bir sunum yapılacak olan atölyede, atık kağıtlar tohumlar ile renklendirilip hamur haline getirilecek ve tohum topları oluşturulacak. Gramofon kağıdından yapılan keselere koyulacak topları, atölye sonunda çocukların adlarına sahiplenilen fidan sertifikaları ile birlikte doğaya bırakacağız.

8 KASIM
10.00

OKUL PROJESİ

6 KASIM
13.00

İsmet Birgöl
İlkokulu

İNTERNET BAĞIMLILIĞI

Konuşmacı
Uzman Psikolog / BAYAMER
Sema Balık Okutan

7 KASIM
13.00

İ.T.O. Kanarya
İlkokulu

AİLE İÇİ İLETİŞİM

Konuşmacı
Aile Danışmanı / İNSEV
Nurdañ Alkan

7 KASIM
10.30

Remzi
Yurtsever
İlkokulu

AKADEMİK BAŞARI

Konuşmacı
Klinik Psikolog / DOĞAN HASTANESİ
Dilan Tanrıverdi

12 KASIM
13.00

Yeşilyuva
İlkokulu

ÇOCUKTA DAVRANIŞ DEĞİŞTİRME YÖNTEMLERİ

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / İNSEV
Rabia Gülçin Sanlı

13 KASIM
13.00

Kocatepe
İlkokulu

ÇOCUKLARDA ASTIM BRONŞİT

Konuşmacı
Uzman Doktor / AVRUPA ŞAFAK HASTANESİ
Selda Kavak

GRAMLARI

13 KASIM
13.00

Kanarya
İlkokulu

ÖFKE KONTROLÜ

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / SOSYAL YARDIM
Hande Soykan

12 KASIM
13.00

Yavuz
Sultan Selim
Ortaokulu

MAHREMİYET, İHMAL VE İSTİSMAR

Konuşmacı
Uzman Psikolog / İNSEV
Pınar Hoccoğlu

14 KASIM
12.00

Behiye
Selim Pars
Ortaokulu

SINAV STRESİYLE BAŞ ETME YOLLARI

Konuşmacı
Uzman Psikolog / AVRUPA ŞAFAK HASTANESİ
Sevda Bakirel

26 KASIM
13.30

Şehit Er
Müslüm
Zengin İlkokulu

AİLE İÇİ İLETİŞİM

Konuşmacı
Uzman Psikolog / BAYAMER
Sema Balık Okutan

26 KASIM
13.30

Aladdin
Keybuat
İlkokulu

MAHREMİYET, İHMAL VE İSTİSMAR

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / BAYAMER
Nilsu Gürcan

OKUL PROJESİ

27 KASIM
11.00

700 Yıl
Osmangazi
Ortaokulu

PSİKOLOJİK SORUNLAR VE İSTENMEYEN DAVRANIŞLAR

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / MEDICAL PARK HASTANESİ
Zozan Başçi

27 KASIM
14.00

Mimar Sinan
İlkokulu

AİLE AHLAKI VE ÇOCUKTA AHLAKİ GELİŞİM

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / SOSYAL YARDIM
Ferda Çıkrıkcıoğlu

28 KASIM
14.00

Doğa
Ortaokulu

ÇOCUKLARDA İSTENMEYEN DAVRANIŞLAR

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / İNSEV
Canan Ertürk

28 KASIM
12.00

Osman Zeki
Üngör İlkokulu

ÇOCUKTA İHMAL, İSTİSMAR VE ŞİDDET

Konuşmacı
Uzman Psikolog / SKSM
Alihan Atile

28 KASIM
13.00

Büyük Halkalı
İlkokulu

ÖFKE KONTROLÜ

Konuşmacı
Uzman Psikolog / BAYAMER
Helin Laçın

GRAMLARI

28 KASIM
13.00

Mustafa Kemal
Paşa Ortaokulu

AİLE AHLAKİ VE ÇOCUKTA AHLAKİ GELİŞİM

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / SOSYAL YARDIM
Tuğba Balık

29 KASIM
11.00

Fatih Sultan
Mehmet
Ortaokulu

AİLE İÇİ İLETİŞİM

Konuşmacı
Uzman Klinik Psikolog / SOSYAL YARDIM
Zeynep Tatarer - Aykut Koçak

NOTLAR

Kapak fotoğrafı:

Henri Cartier Bresson

Fotoğraf çekmek, insanın aklını, gözünü ve yüreğini aynı hizaya getirmesidir. Bu bir yaşam tarzıdır. Benim yaklaşımımda fotoğraf makinesi, bir not defteri, 'an'ı saptamada bir sezgi aracıdır. An'ı yakalamadaki ustalık, bence vizörden görülen görüntüleri çok kısa bir zamanda görsel bir biçimde düzenleyebilme ve anlık kararlar alabilme yeteneğidir. Bu eylem; akıl disiplini, duyarlılığı, yerleşik bir geometri anlayışını, her şeyden önce bir konsantrasyonu gerektirir. Kişi, bu yöntemle çok sade bir anlatım biçimine ulaşabilir.

