

Küçükçekmece'de
Hayat
ŞEHİR VE YAŞAM KÜLTÜRÜ DERGİSİ TEMMUZ - EYLÜL / SAYI 75



ATATÜRK'ÜN
EN BÜYÜK ESERİ;
**CUMHURİYETİMİZ
95 YAŞINDA**





Sevgili Küçükçekmeceliler,

Cumhuriyetimizin 95. Yıldönümünü kutluyoruz.

29 Ekim/ 30 Ekim 1923 gecesini önce Cumhuriyet ilan edildi ve peşinden onu ilan eden Meclis tarafından Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Cumhurbaşkanlığı'na seçildi.

Gazi Paşa, Cumhurbaşkanlığı'na seçilmesinin akabinde önemli bir konuşma yaparak şunları söylüyor:

"Son yıllarda milletimizin fiili olarak gösterdiği kabiliyet, istidat ve kavrayış kendi hakkında kötü düşünenlerin ne kadar gafil ve ne kadar gerçeği görmekten uzak, görünüşe aldanan insanlar olduğunu pek güzel ispat etti. Milletimiz kendisinde var olan vasıfları ve değeri, hükümetin yeni adıyla, medeniyet dünyasına çok daha kolaylıkla gösterebilecektir. Türkiye Cumhuriyeti, dünya devletleri arasında tuttuğu yere lâyık olduğunu eserleriyle ispat edecektir."

"Arkadaşlar, bu yüksek rejimi kuran Türk milletinin son dört yıl içinde kazandığı zafer, bundan sonra da birkaç misli olmak üzere kendini gösterecektir. Bendeniz, kazandığım çok önemli gördüğüm bir noktadaki ihtiyacı arz etmek mecburiyetindeyim. O ihtiyaç, yüce heyetinizin şahsıma karşı gösterdiği sevgi, güven ve desteğin devamıdır. Ancak bu sayede ve Tanrı'nın yardımıyla, bana verdiğiniz ve vereceğiniz görevleri en iyi şekilde yapabileceğimi ümit ediyorum. Daima sayın arkadaşlarımla ellerine çok samimi ve sıkı bir şekilde yapışarak, kendimi onların şahıslarından bir an bile uzak görmeyerek çalışacağım. Daima milletin sevgi ve güvenine dayanarak hep birlikte ileri gideceğiz. Türkiye Cumhuriyeti mesut, muvaffak ve muzaffer olacaktır."

Atatürk, Cumhuriyeti bir milletin yönetiminde en ideal sistem olarak görüyor; yapılış gerekenin, daima milletin sevgi ve güvenine mazhar

olmak, milletten ayrı düşmemek ve dur durak bilmeden çalışarak Türkiye Cumhuriyeti Devleti'ni dünya devletleri arasında layık olduğu en güzel yere çıkartmak olduğuna inanıyor.

Ondan sonra gelenler; Devlet/Millet birliğini dinamitlediler, milleti devlete küstürdüler, yaptıkları her kötülüğü Atatürk istiyormuş gibi göstererek milletin sinesinde yer etmiş Atatürk sevgisini sökmeye çalıştılar.

İkinci cihan harbinde yerle bir olmuş ülkeler bile bugün dünyanın en güçlü ülkeleri arasına girerken tarihte çok köklü devletler inşa etmiş olan bizim milletimiz, 70-80 yıl boyunca "bir lokma, bir hurka" diyerek yaşamaya mahkum edildi.

Devran değişti. 2000'li yıllarla birlikte sahaya inen Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'la birlikte Türkiye'miz Atatürk'ün emrettiği "muasır medeniyetler" seviyesine çıkmak için atılım üzerine atılım yapmaya başladı.

Cumhurbaşkanımızın 2023 hedefi işte bu şuura odaklanmış bir hedefdir; Cumhuriyetimizi 100. Yılında Atatürk'ün görmeyi arzu ettiği noktaya çıkartma hedefidir.

Biz de hizmetlerimizle, yatırımlarımızla, yeni projelerimizle ilçemizi 2023'e hazırlayarak bu hedefe elimizden gelen katkıyı veriyoruz. El ele, gönül gönüle dayanışma içinde olarak, kardeşliğimize, birliğimize sahip çıkarak hep birlikte yarının Küçükçekmece'sini bugünkünden çok daha ileri bir noktaya taşıyacağımıza yürekle inanıyorum.

Bu duygu ve düşüncelerle hepimizin Cumhuriyet Bayramı'nı yürekle kutluyorum.

Temel Karadeniz
Belediye Başkanı

Küçükçekmece'de Hayat



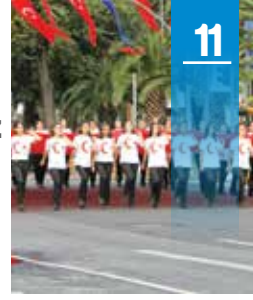
04
05

ATATÜRK'ÜN
VASİYETİ
YERİNE
GELİYOR



06
10

ATATÜRK'ÜN
ENBÜYÜK
ESERİ
CUMHURİYETİMİZ
95 YAŞINDA



11

2023
CUMHURİYETİ
TAÇLANDIRMA
HEDEFİ



12
13

SİVAS'IN
KALBİ
İSTANBUL'DA
ATTI



14
17

CUMHURİYETİ
KURAN
ÖNEMLİ KENT
SİVAS



18
21

YÖRESEL
SİVAS
LEZZETLERİ



22
23

MADENDE
ALTIN BULUP
ANLATMIYORUZ
OLAĞAN
ŞEYLERİ
DAHA İYİ
ANLATIYORUZ



24

BAŞKAN
KARADENİZ'LE
ÇAY SOHBETİ



25

YEŞİL
SİNEMA
GECELERİ İLE
AÇIK HAVADA
SİNEMA
KEYFİ

26 ÖKSÜRÜK ŞURUBU DA OLUR, TEMİZLİK SABUNU DA
32 KÜÇÜKÇEKMECE'NİN SULTANLARINA SULTAN CAFE
33 SULTAN CAFE YALNIZCA KADINLARI AĞIRLIYOR
34 2018 - 2019 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI AÇILIŞI YAPILDI
36 ÜLKEMİZİN SERİN YAYLALARI

39 BALKANLARIN MEŞHUR BOZACILARI
40 BALKAN KERVANI KÜLTÜRÜMÜZÜ TANITTI
42 BİR ZAMANLAR KÜÇÜKÇEKMECE
44 PAZARDAN DEĞİL, DALINDAN
46 DİŞLERİNİZE ACIMANIZ GEREKİR

Küçükçekmece'de Hayat

TEMMUZ - EYLÜL 2018

Sahibi

Küçükçekmece Belediye Başkanlığı Adına
TEMEL KARADENİZ

Genel Yayın Yönetmeni ve
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
MURAT DOĞAN

Yayın Danışma Kurulu
M. BESİM MÜFTÜOĞLU
HAMZA GÖNENÇ
AV. RECEP ŞENCAN
MUSTAFA KUZUGÜDEN
GÜVEN AYDIN
MEHMET KAPLAN

Editör

YASEMİN EKMEKÇİ
İSMAİL ÖZCAN

Haber- Araştırma- Dosya
BANU KARAKAYA
ŞEYMA KELEKÇİ İNANÇ

Fotoğraf

AZİZ KAYA
CİHAN KESKİN
CENK TÜRKERER

Tasarım

İRFAN AYTEKİN

Tasarım-Baskı- Cilt
KARAKUŞ İLETİŞİM



Küçükçekmece Belediyesi
Basın Yayın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü
Telefon: 444 4 360
Faks: 212 411 07 80
www.kucukcekmece.istanbul
kucukcekmece@kucukcekmece.bel.tr

Yeni bir **Hayat**'tan Merhaba,

Merak ediyorum; İnsan hala toplumsal bir varlık mı? Sosyal açıdan lazım mıyız birbirimize hala? Peki, bugünlerde hepimizin kaçma, kapanma, uzaklaşma isteği nereden geliyor? Peki ya toplum faydalı mı? Toplum dediğimiz şeyin getirileri? Artıları eksileri..

Toplumsallaşma ve kentleşmeye her bir bilim dalının farklı bakış açıları, tanım ve sebepleri var. Ortak payda ise; fayda. İnsanlar birbirlerinin farklı özellik ve becerilerinden faydalanıp daha kolay bir biçimde yaşayabiliyorlar toplumda. En ilkel haliyle, en basit anlamda bu şekilde özetlenebilir. Bugün geldiğimiz noktada bu işbirliğini ne kadar sağlıyoruz, ne kadar kullanıyoruz? Kentleşme bugün bizler için aynı şeyi ifade ediyor mu? İşbölümüne yönelik toplumsallaşmada bugün hangi noktadayız? Tüm bunlar bize fayda mı sağlıyor yoksa zarar mı? diye düşünsük?

Tabii bu bahsettiğimiz fayda, bugünkü anlamıyla çıkar ilişkisi değil. Biz her ne kadar çağın ve manipülasyonların etkisinde kalmış, narsist insanlar olsak da çok şükür hala Anadolu insanın kültürel genlerini taşıyor oluşumuz, en azından bunu anlamamıza vesile oluyor.

Büyük bir adım atalım ve bugüne gelelim. Dünya küçük bir köy artık. Bu büyük toplumu, dünya insanı sıfatı ile değerlendirdiğimizde, her şeyin elimizin altında olduğu ve sahip olmayı yüksek düzeyde yaşadığımız gerçeğini yüzümüze vurarak soralım; Kime ne kadar fayda sağlıyoruz? Kimlerden ne şekilde faydalanıyoruz? Dünyayı, hayatı, bir günü, bir insanı güzelleştirmek ve iyileştirmek için ne yapıyoruz? Her bir hafta, her bir yıl, yaş yeni bir hayat. Hatta güneşin doğuşu ve batışı arasında bile bin bir hayat saklı. Biz neler sığdırıyoruz bu hayatlara? Nasıl yaşıyor ve değerlendiriyoruz? Kendimizi ve çevremizi gerçekten tanıyarak, hissederek mi yaşıyoruz?

Bugün, yeni dünya yaşamında, ruhumuzla ve aklımızla bir adaptasyon sorunu yaşıyoruz sanki. Kaçar olduk artık birbirimizden ve insanlardan. Dünya, çantasını sırtlayıp kaçanlarla ve istifası hazır elinde, fırsat bekleyenlerle dolu. Toplum, dünya insanı topluluğu, bu kadar çok çeşit yetenek, fikir, emek varken bundan beslenmekten mi kaçıyor? Onca çeşit varken, bir kendi sınırlarına kapanmak isteği neden? Cahillik mi bu yoksa sınırsızlığın hapsi mi? Yoksa ruhlarımız, 'hayatın gerçekleri' adı koyduğunuz savaşı kaldırmıyor mu artık?

Hep beraber ülkenin diğer ucunda bir can için bir olabiliyor, aynı acıyı yaşayabiliyorken yanımızdakinin gözünün içine bakamıyoruz, bakmıyoruz. Bir terslik var yaşamda. Aslında hem çok vicdanlı hem çok vicdansızız. Bu kadar aynıyken aslında çok farklıyız. Çünkü benciliz. Çünkü kinliyiz. Çünkü ucu iğneli cümleler hazır dişlerimizin arasında. Ama duymak istediklerimiz hep güller, güneşler..

Her gün yeni bir fırsat, gelişmek için. Her yeni günün bir öncekinden daha gelişmiş kılmaya, çabamızın, ümidimizin çoğalması dileğimle..

Yasemin EKMEKÇİ

ATATÜRK'ÜN VASİYETİ YERİNE GELİYOR

Ceddimizin kurduğu cihan devleti 20 milyon metre karenin üzerinde bir alanı içeriyordu. 1. Cihan Harbi'nin sonuna gelindiğinde bunun tamamı elimizden çıkmakla kalmamış, 1071'den beri Türk'ün ana yurdu olan bugünkü vatanımızın da çok büyük bir bölümü işgal edilmişti. 19 Mayıs 1919 yılında İstanbul'dan Samsun'a çıkan Mustafa Kemal

Atatürk, yurdumuzu bir uçtan diğer uca dolaşarak bölük pçük örgütlenmeye çalışan milletimizi tek çatı altında birleştirdi. Yaktığı bağımsızlık ateşiyle 7'den 70'e bütün milletimizi ayağa kaldırarak İstiklal Mücadelemize öncülük etti. O'nun öncülüğünde kazanan milletimiz oldu. Önce yeni Türk devleti kuruldu. Peşinden Cumhuriyet ilan edildi.

Atatürk, "En büyük eserim" dediği Cumhuriyeti bu millete emanet ederek onu "muasır medeniyetlerin" seviyesine çıkarılmasını vasiyet etti. Bütün bir millet olarak bütün gayretimiz, bütün çabamız Cumhuriyetimizin yüzüncü yılına Atatürk'ün vasiyetini yerine getirmiş olarak ulaşmak için..



Mustafa Kemal Paşa Ordudan istifa etti

~Bir millet ferdi olarak milletten kuvvet ve kudret alarak vazifeye devam edeceğim~



Yunanlılar serbest bırakıldı!

Damat Ferit ünlü idare şiddetlendirelim diyor

Trakya'nın yüzde seksen beşi Türktür



Amerikalılar "Manda'dan korkmayınız,, diyorlar

**MUSTAFA KEMAL:
"İSTANBUL ACIZ
İÇİNDEDİR"**

Trakya'nın yüzde seksen beşi Türktür





Atatürk'ün en büyük eseri; **CUMHURİYETİMİZ** **95 YAŞINDA**

■ **Mustafa Kemal Atatürk'ün en büyük eseri Cumhuriyet ilan edileli 95 yıl oldu. Milletimiz bu yıl Cumhuriyetin 95. Yılı'nı kutluyor. Büyük kutlama ise 2023'te. Cumhuriyetimizin 100.yılı olan 2023 hedeflerine emin adımlarla yürüyoruz Atatürk'ün "muasır medeniyetler seviyesine" çıkartmak istediği Türkiye Cumhuriyeti Devleti, bugün hedefine dünkünden çok daha yakın. Ülkemiz son on beş yılda her alanda üç kat büyüme göstererek gerçek bir dönüşüm yaşadı. 2023'e kadar daha büyük kazanımlar elde ederek Cumhuriyetin 100. Yılı'nı taçlandıracağız.**

Bu yıl Cumhuriyetimizin 95. Yılı'nı kutluyoruz. Buraya nasıl geldiğimizi anlamak için dönüp geriye bakmamız gerekir. Biz kimiz, nereden geldik, nereye gidiyoruz?..

Enis Behiç Koryürek ne güzel anlatmış:
"Biz Altay'dan gelen erleriz.
Çamlıbel'de uğuldunuz; coşar güleriz.

Biz öyle bir milletiz ki, ezelden beri Hak yolunda yalın kılıç, hep seferberiz..

Zafer bizim şaha kalkmış küheylanımız
Atıldı mı durduramaz ne dağ, ne deniz..

Felaketler pençemizde oyuncak olur

Yangınlarda bütün cihan al sancak olur..

Tan yerinden yıldırımlar saçan sesimiz

Gün batısı üzerinde şöyle duyulur;
Fırtınalar yoldaşındır nara salan Türk
Hey koca Türk, Tanrı'sından kuvvet alan Türk.

Yürüyoruz başımızda Ay/Yıldızımız

Genç, ihtiyar, kadın, erkek, oğul,
kızımız..

Soyumuzda ne kahraman kardeşler
vardır,
Tümken, Oğuz, Başkurt, Tatar ve
Kırgızımız..

Demir dağlar delmiş olan
Bozkurtları ki,
Orkun'da var Kültigin'den
kalma yazımız..

Hamlemizden yere geçer
kanlı saraylar
Bizce birdir gedalarla
baylar, giraylar
Medeniyet şimşeginden
gelir hızımız
Sorma kimdir kanatlan-
mış bu genç alaylar.
Bunlar bütün nura doğru
akın eden Türk
Hey koca Türk, uzakları
yakın eden Türk.."

Daha dün 947. Yıldönü-
münü kutladığımız şanlı Malazgirt
meydan muharebesinden beri ana-
mızın adını verdiğimiz bu topraklarda
büyük bir medeniyetin bayraktarlığı-
nı yapıyoruz.

Dünyayı karanlıklara boğan Firavun
medeniyetinin saltanatını yerle bir
ettiğimiz günden beri bu topraklar-
dan bütün dünyaya İslam'ın aydınlık
medeniyetinin ışığını yayıyoruz.
Onlar...

Malazgirt'te yolumuza çıkıp, "Bundan
öteye yol yoktur" diyenler..

İnancımızın aydınlık medeniyetiyle
Batı'nın arasına set çekmeye çalışan-
lar.. Malazgirt'te parıldayan ceddimiz
Alparslan'ın kılıcı önünde diz çöktü-
ler..

Diz çöktüler ama yenilgiyi asla kabul
etmediler.

Bu kutlu yürüyüşü durdurmak için
sayısız Haçlı seferi düzenlediler.
Her seferinde bu milletin iman dolu
göğsüne çarparak yerle yeksan
oldular..

Yine yenilgiyi kabul etmediler..

Bu kutlu yürüyüşü durdurmak için
dünyayı iki kez cihan harbiyle helak
olmakla karşı karşıya bıraktılar..
Ama bu milleti bu topraklardan yine
söküp atamadılar..



1920'lerde bitirdik zannettikleri Türk
milleti, küllerinden yeniden doğarak
Türkiye Cumhuriyeti Devleti'ni kurdu.

Onlar yine boş durmadılar..

Her on yılda bir en büyük değeri ver-
dikleri demokrasiye saldırdılar..

Bu topraklarda tecelli eden milli ira-
deyi ortadan kaldırmaya çalıştılar..

Son 20-30 yılda başımıza gelmedik
bela, musibet bırakmadılar..

Son 15 yılda ekonomik dayatmalarla,
şerefli ordumuza ve göz bebeğimiz
milli istihbarat teşkilatımıza kuru-
lan kumpaslarla, gezi kalkışmaları
ve Kobani oyunlarıyla, 17/25 Aralık
tezgaahlarıyla..

Nihayet içerdeki hainleri kullanarak
gerçekleştirmeye yeltendikleri 15
Temmuz işgal hareketiyle..

Bu milletin kutlu yürüyüşünün önü-
nü kesmeye çalıştılar..

Allah'a hamd-u senalar olsun; milleti-
nin inancıyla bütünleşmiş civan mert

bir siyasi liderlik sergileyen liderimiz
Recep Tayyip Erdoğan'ın öncülüğün-
de bu millet kurulan bütün tuzakları
Allah'ın yardımıyla yerle bir edip
kendi başlarına geçirdi.

Şimdi yeniden ekonomik yollarla sal-
dırarak bu kutlu yürüyüşü durdura-
caklarını zannediyorlar..

1920'lerde kağrı arabala-
rının kayışlarını kemirerek
açlığa boyun eğmeyen bu
milletin...

Ordusu terhis edilmiş, bü-
tün silahlarına el konulmuş
bu milletin, kazmaya, kü-
reğe sarılarak nasıl vatan
sevdiğini bayraklaştırdığı-
nı bilmiyorlar..
Bu milletin esaret kabul
etmeyeceğini..

Bu milletin İslam'ın bayrak-
tarlığını bırakmayacağını...
Bu milletin kıyamete kadar
bütün mazlumların sesi, solu-
ğu olacağını hala anlamadılar.

Diklenmeden dik duracağız ama
sonunda hepsi dünyanın 5'ten büyük
olduğu gerçeğini anlayacak.

...

Müstevlilerin, "Tamam, bitirdik" de-
dikleri bir zamanda İstanbul'dan Sam-
sun'a geçen Mustafa Kemal, Anado-
lu'muzun dört bir yanında bağımsızlık
ateşini sönmek üzere yakarak öldü
zannedilen bir milleti yeniden ayağa
kaldırdı. Önce genç Türk devletini
kurdu sonrada Cumhuriyeti ilan etti.
Bu yıl işte bu cumhuriyetin 95. Yılı'nı
kutluyoruz.

Mustafa Kemal Atatürk, esas hede-
fin muasır medeniyetlerin üzerine
çıkma olduğunu söyledi. O, düşma-
nı topraklarımızdan söküp atmaya
yeterli bulmuyordu. Hedef; muasır
medeniyetin üzerine çıkmak..

Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Er-
doğan'ın yıllar önce bu milletin önüne
koyduğu 2023 hedefi işte bu hedeftir.
Bu hedefe ulaşmak bazılarının zan-
nettiği gibi bir millet Atatürkçü ya da

değil gibi bölüp parçalayarak mümkün olmaz. Bu hedefe ulaşmak; devlet/millet kaynaşmasını tesis etmekle, Atatürk'ün kazanımlarını muhafaza ederek, onların üzerine yenilerini koymakla olur.

Atatürk'ün yaptıklarına bir bakın! Türkiye Cumhuriyeti'nin yeni ve savaştan çıkmış bir devlet olduğu gerçeğini unutmadan, üstelik 1929-1932 yılları arasında dünyada "büyük buhran" adı verilen ekonomik kriz olduğu bir dönemde O'nun yaptıklarına bakın:

1920 Anadolu Ajansı,
1923 Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, Türkiye Şeker Fabrikası, Uşak Terakki Ziraat a.ş.
1924 Gölcük Tersanesi
1924 Devlet Demir Yolları, Türkiye İş Bankası, Türkiye Tütünçüler Bankası, Anadolu Sigorta, Bursa Karacabey Harası
1925 Türk Hava Kurumu, İstanbul Liman İşleri İnhisarı, İstanbul ve Trakya Şeker Fabrikaları T.A. O, Gazi Orman Çiftliği, Eskişehir Cer Atölyesi, Sanayi ve Maadin Bankası, Adana Mensucat Bankası,
1926 Türk Telsiz Telefon Şirketi, Eskişehir Uçak Bakım İşletmesi, Alpullu Şeker Fabrikası, İstanbul Demir Haddehanesi, Tarım Satış Kooperatifleri, Kayseri Uçak ve Motor Fabrikası, Bakıköy Çimento Fabrikası, Uşak Şeker Fabrikası, Devlet İstatistik Enstitüsü,
1927 Bünyan Dokuma Fabrikası, Ankara/Kayseri Demiryolu, Emlak ve Eytam Bankası, Samsun/Havza/Amasya Demiryolu, Bursa Dokumacılık Fabrikası, Eskişehir Bankası, Köy Öğretmen Okulları,
1928 Ankara Çimento Fabrikası, Ankara Numune Hastanesi, Refik Saydam Hifzıssıha Enstitüsü, Bomonti Türk Mensucat Fabrikası, Amasya/Zile demiryolu, Malatya Elektrik

Santrali, Kütahya/Tavşanlı demiryolu, İstanbul'da Üsküdar, Bağlarbaşı ve Kısıklı'da tramvay hatları tesisi, Gaziantep Mensucat Fabrikası,

1930 Mecidiyeköy Likör ve Kanyak Fabrikası, Ankara Ziraat Enstitüsü, Kayseri/Şarkışla demiryolu, Gölbaşı/Malatya demiryolu,

1931 Bölge Sanat Okulları, Tekel Genel Müdürlüğü, Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası, Türk Tarih Kurumu, Devlet Sanayi Ofisi.

1932 Samsun/Sivas demiryolu, Diyarbakır Tekel Rakı Fabrikası, Türkiye Sanayi Kredi Bankası, Kütahya/Balıkesir demiryolu, Ulukışla/Niğde demiryolu, Türk Dil Kurumu.

1933 Eskişehir Şeker Fabrikası, Sümerbank, Adana/Fevzipaşa Demiryolu, Ulukışla/Kayseri demiryolu, iller Bankası, İstanbul Üniversitesi, Zonguldak Yatırım Bankası, Kayseri Milli İktisat Bankası, Halk Bankası, Yüksek Ziraat Enstitüsü, Keçiözümlü Küçük Fabrikası.

1934 Turhal Şeker Fabrikası, Isparta Gülyağı Fabrikası. İzmir Basmahane Atölyesi, Sümerbank Bakırköy Bez Fabrikası, Bursa Süttozu Fabrikası, Zonguldak Kömür Yıkama Fabrikası, Amortisman Sandığı.

1935 MTA Enstitüsü, Etibank, Eti Maden, Türkiye Şeker Fabrikaları A.Ş., Türkkuşu, Ankara trolleybüs hattı, Fevzipaşa/Ergani/Diyarbakır demiryolları, Paşabahçe Şişe ve Cam Fabrikası, Elektrik İşleri Etüt İdaresi, Zonguldak Türk Antrasit Fabrikası, Afyon/Isparta demiryolu, Sümerbank Kayseri Dokuma Fabrikası, Ankara Mamak

Gaz Maskesi Fabrikası, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi.

1936 Ankara Çubuk Barajı, Haydarpaşa Numune Hastanesi, Sümerbank Malatya İplik ve Bez Fabrikası, İzmit



1929 Ayancık Kereste Fabrikası, Trabzon Vizera Hidroelektrik Santrali, Fatih-Edirnekapi tramvay hattı, Kütahya/Emirler, Fevzipaşa/Gölbaşı demiryolları, Paşabahçe Rakı ve ispirto Fabrikası, Ankara/Sivas Demiryolu Hattı,

Kağıt ve Karton Fabrikası, Elazığ Şark Kromları işletmesi.

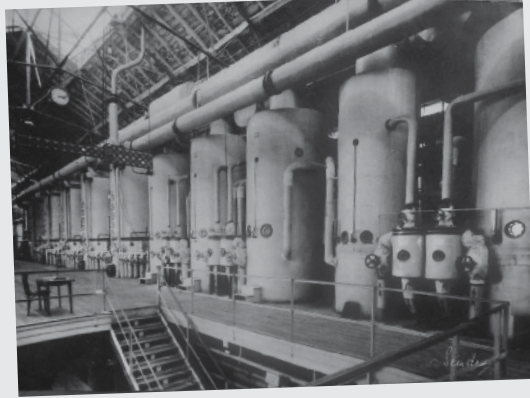
1937 Ankara Motorlu Tayyarecilik Okulu, Urfa Ceylanpınar Devlet Üretme Çiftliği, Sümerbank Nazilli Basma Fabrikası, Denizbank, Diyarbakır/Cizre Demiryolu, Yozgat Termo-Elektrik Santrali.

1938 Gemlik Suni ipek Fabrikası, Ankara Radyoevi, Divriği Demir Madenleri, Bursa Merinos Fabrikası, Devlet Havayolları Genel Müdürlüğü, Eskişehir ispiroto Fabrikası, Toprak Mahsulleri Ofisi, Sivas/Erzincan demiryolu, Fiskobirlik... Onun bu sürede yabancılardan satın alarak millileştirdiği varlıklarımız da işin çabası.. Atatürk'ün harp sanayinde ülkemize kazandırdıkları: Ankara Silâh Fabrikası 1923. Kırıkkale Tüfek Fabrikası 1935 Kırıkkale Top Fabrikası 1937 Ankara Fişek Fabrikası 1928 Silâhtarğa Fişek Fabrikası 1934 Kırıkkale Topçu Mühimmatı Fabrikası 1929 Kayaş Kapsül Fabrikası 1030 Elmadag Barut ve Patlayıcı Maddeler Fabrikası 1934 Nitroselülozlu Barut Fabrikası 1938 Ankara Marangoz Fabrikası 1926 Kırıkkale Çelik Döküm ve Haddehanesi 1933 Kırıkkale Pirinç Döküm ve Haddehanesi 1929 Mamak Gazmaske Fabrikası 1935 Kayseri Uçak Fabrikası 1926 Eskişehir Uçak Tamir Fabrikası 1932 Nuri Demirağ Uçak Fabrikası 1935..

Bu yıl Cumhuriyetimizin 95. Yılı kutluyoruz. Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan, yıllardır milletimizi 2023'e hazırlamak için gece gün-

düz çalışıyor. 2023 Cumhuriyetimizin 100. Yılı. İstiyor ki, Cumhuriyet'in 100. Yılında Türkiye'miz Atatürk'ün koyduğu "muasır medeniyet" hedefine

uğratılan diriliş/yükseliş hamleleri bu dönemde ivme kazandı. Son on beş yıldır yatırım yatırımı, açılış açılış kovalıyor.



ulaşmış olsun.

Son on beş yılda Türkiye, büyük işler başardı. İnanılmaz projelere imza attı. Büyük yatırımlar gerçekleştirdi. Atatürk'ten sonra çoğu kez duraksayan, çoğu kez kasıtlı olarak sektete

Karşımıza çıkarılan bütün problemlerin ana kaynağı bu diriliş/yükseliş döneminin önüne geçmek. İç ve dış karşılıştığımız her sorunun arkasında bu gerçek yatıyor.

EKONOMİK ALANDA YAPILAN İNKILAPLAR

İzmir İktisat Kongresi - 17 Şubat 1923

Lozan görüşmelerinin kesintiye uğradığı dönemde (4 Şubat 1923), İzmir'de yeni Türk devletinin ekonomik durumunu görüşmek üzere toplandı.

1135 kişinin katıldığı bu kongre Misak-ı İktisadi (Ekonomik Yemin) kabul edildi.

Alınan Önemli Kararlar

1. Yerli malı kullanılması sağlanmalıdır.
 2. Teknik eğitim geliştirilmelidir.
 3. Hammaddesi yurt içinde olan sanayi kolları geliştirilmelidir.
 4. Küçük imalattan büyük işletmelere geçilmelidir.
 5. Bir devlet bankası kurulmalıdır.
 6. Özel teşebbüsün geçikleştiremediği yatırımlar devlet eliyle yapılmalıdır.
- ### **Tarım Alanındaki Düzenlemeler**
1. Aşar vergisi kaldırıldı.
 2. Tarım Kredi Kooperatiflerinin kurulması.
 3. Ankara'da Yüksek Ziraat Enstitüsü'nün kurulması.
 4. Devlet Üretme Çiftliklerinin kurulması.

Ticaret Alanındaki Düzenlemeler

1. İş Bankası'nın kurulması
 2. Merkez Bankası'nın kurulması.
- ### **Sanayi Alanındaki Düzenlemeler**
1. Teşvik-i Sanayi Kanunu'nun Kabulü
 2. Gümrük vergileri arttırıldı.

3. Birinci Beş Yıllık Kalkınma Planı uygulamaya konuldu.
4. Sümerbank ve Etibank kuruldu.
5. Maden Teknik Arama Enstitüsü kuruldu

Ulaşım Alanındaki Düzenlemeler

1. Demiryolu yapımına önem verildi. 10 yıl içinde 3500 km demir yolu yapıldı.
2. Kara yolları onarılmış ve yeni yollar yapılmıştır.
3. Kabotaj Kanunu kabul edildi.

ATATÜRK'ÜN SANAYİYE VERDİĞİ ÖNEM

Atatürk'ün en büyük hedeflerinden biri milli sanayinin geliştirilerek endüstriyel ürünlerde dışa bağılıktan kurtulmak olmuştur. Bu konuda Atatürk "Endüstrileşmek en büyük milli davalarımız arasında yer almaktadır. Çalışması ve yaşaması için ekonomik elemanları memleketimizde mevcut olan büyük, küçük her çeşit sanayi kuracağız ve işleteceğiz. En başta vatan müdafaası olmak üzere, ürünlerimizi kıymetlendirmek ve en kısa yoldan, en ileri ve refahlı Türkiye idealine ulaşabilmek için bu bir zarurettir." şeklindeki sözleriyle Türkiye Cumhuriyeti'nin sanayi politikasını özetlemiştir.

Uzun süren ve çetin geçen Kurtuluş Savaşı zaferle sonuçlandıktan sonra, bu savaş yürüten liderler, başta Atatürk olmak üzere, şu temel soruya cevap aramışlardır: "Türkiye nasıl kalkınabilir, halkın refaha en kısa zamanda kavuşması için nasıl bir ekonomi politikası gütmelidir?" Bunu anlamak için de 4 Şubat 1923'de İzmir'de İktisat Kongresi toplanmıştır. Başkanlığını Kâzım Karabekir Paşa'nın yaptığı Kongre'yi Mustafa Kemal Paşa bir konuşmayla açmış ve ekonominin

önemi, ekonomik kalkınma modeli ve bizde o zamana kadar izlenen ekonomi politikasının yanlışlığı üzerinde durmuştur.

sonra, "Artık, biz fakirler memleketi değil, zenginler memleketi olacağız" der. Atatürk bir başka konuşmasında "Biraz parası olanlara da düşman olacak değiliz; bilâkis memleketimizde milyonerler yetişmesine çalışacağız" diyerek herkese zengin olmayı öğütler.

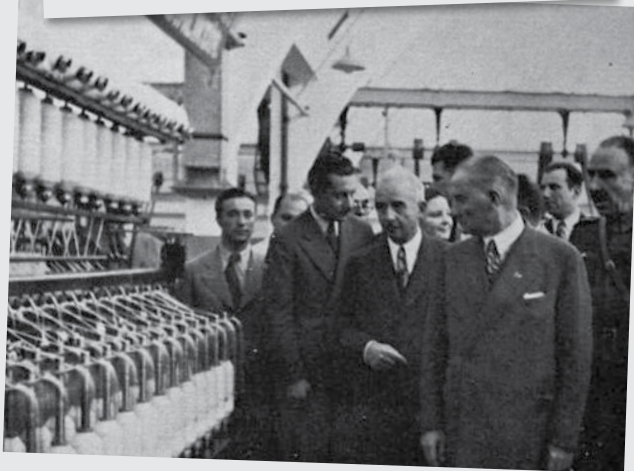
ATATÜRK'ÜN BAĞIMSIZLIK ANLAYIŞI

"Özgürlük ve bağımsızlık benim karakterimdir" diyen Atatürk, yeni devletin kurulmasında bu düşüncesinden güç almıştır. Özgürlük, hem devlet hem de vatandaşlar için söz konusudur. Devletin özgürlüğü, bağımsızlığı demektir. Bağımsız olmak, başka bir devletin güdümüne girmemek, diğer devletlerle birlikte oluşan topluluklarda, milli çıkarların gerektirdiği biçimde davranabilmektir.

Kurtuluş Savaşı, Türk milletinin yok olan özgürlük ve bağımsızlığını yeniden kazanabilmesi için yapılan bir savaştır. Osmanlı Devleti son zamanlarında serbestçe hareket etme özgürlüğünü yitirmişti. Nihayet devlet parçalandı ve sona erdi. Kurtuluş Savaşı'nın sonunda da Türk milleti yeniden özgürlüğüne ve bağımsızlığına kavuştu.

Özgür ve bağımsız olmayan bir devlet dilediği biçimde hareket edemez. Atatürk bağımsızlığımıza sürdürmekte çok dikkatli ve ciddi davranmıştır. Türkiye Cumhuriyeti onun zamanında en saygın devletlerden biri oldu.

Büyük devletler bile gerekirse, Ankara'daki Mustafa Kemal'e danışmanın zorunlu olduğunu kabul etmişlerdir. Bu özgürlük ve bağımsızlıktır ki, Türk Devleti'nin rahatça gelişmesini, serpilmesini ve inkılapların yapılmasını sağlamıştır.



Atatürk İzmir İktisat Kongresinde yaptığı konuşmada, halk arasında yaygın olan "bir lokma bir hırka" görüşünü de eleştirir. O'na göre, böyle bir felsefeyi kabul etmemiz mümkün olamaz. Atatürk, fukaralığın bir fazilet olmadığını önemle vurguladıktan

2023, CUMHURİYETİ TAÇLANDIRMA HEDEFİ

Cumhuriyetin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk, sıfırdan inşa ettiği bu devleti kısacık ömründe “Muasır medeniyetlerin” seviyesine çıkarmak için dur durak dinlemeden çalıştı. Bir yandan ordusu lağvedilmiş, silahları elinden alınmış bir milletin Milli Ordu’sunu kurarken bir yandan da demiryollarının işletmesi bile yabancıların elinde olan bu ulusu ekonomik bağımsızlığına kavuşturmak için

üstün gayret gösterdi. Sağlığında onun birçok hamlesini çeşitli bahanelerle erteletmeye çalışan bir grup ölümünden sonra da onu unutturmak için elinden geleni yaptı. Devlet/Millet kaynaşmasını engellemeye çalıştı. Atatürk’ün ismini kullanıp fakat onun koyduğu hedeflere ulaşmak için hiçbir şey yapmayanlara karşı, son on beş yıldır Türkiye’yi yöneten kadrolar emin adımlarla devletimizi 2023

hedefine taşımanın gayreti içindeler. Atatürk’ün Milli Ordu ve Milli Ekonomi hedefleri son on beş yıldır elde edilen başarılarla tahkim ediliyor.

Bugün Cumhuriyetimizin yüzüncü yılını, kurucusu Gazi Mustafa Kemal’in arzu ettiği bütün başarıları elde etmiş olarak kutlamaya hazırlanıyoruz.



Sivas'ın Kalbi İSTANBUL'DA ATTI

■ Sivas Platformu ve İstanbul Sivas Konfederasyonu tarafından düzenlenen 9. Sivas Tanıtım Günleri Yenikapı'da yapıldı.



Sivas Platformu ve İstanbul Sivas Konfederasyonu tarafından düzenlenen 9. Sivas Tanıtım Günleri Yenikapı'da yapıldı. Binlerce Sivaslı'nın büyük ilgiyle gerçekleşen fuara; AK Parti Genel Başkan Vekili Numan Kurtulmuş, AK Parti İl Başkanı Bayram Şenocak, Eski Milli Eğitim Bakanı İsmet Yılmaz, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alim Yıldız, Sivaslı Milletvekilleri, Belediye Başkanları, iş adamları ve sanayiciler katıldı.

Fuar kapsamında Sivas'a ait birçok yöresel lezzet alanında kurulan stantlarda sergilendi. Vatandaşlar, tarihi ve kültürel ürünlerin sergilendiği alanları dikkatle inceledi. Aşıklarıyla ünlü şehrin temsil edildiği festivalde, yerel sanatçılar da müzik ziyafeti sundu.

NUMAN KURTULMUŞ'TAN BİRLİK MESAJI

AK Parti Genel Başkan Vekili Numan Kurtulmuş birlik ve beraberlik mesajı

vererek, "Bu tür toplantıların önemi sadece kültürel değerlerimizi bir kere daha hatırlamak değildir. Bu toplantılar, İstanbul gibi bir dünya kentinde küresel kültüre karşı bir direnç mekanizmasıdır. İstanbul, Londra gibi büyük şehirlerde insanlar benzer şeyler yapıyorlar. Küresel kültürün baskısı altında eziliyor, tek tip haline getiriliyor. Bizi biz yapan, bugüne kadar getiren değerlerimizi hatırlamak, İslam-Türk kültürünü bir kez daha yaşamak, ortaya

koymak ve genç nesillere hatırlatmak açısından bu tür toplantılar çok önemlidir. Kendi köklerimize ne kadar ihtiyacımız olduğunu bu günlerde daha çok hatırlıyoruz. Bu organizasyon İstanbul halkını hemşehrileri ve kendi kökleriyle buluşturan bir organizasyondur. Bu anlamda emeği geçenlere çok teşekkür ediyorum" diye konuştu.

"GURUR DUYUYORUM"

Sivas Tanıtım Günleri'nde hemşehrileriyle bir araya gelen Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, "İsmimden dolayı Sivaslılar arasında espri konusu olsam da bir Cumhuriyet şehri olan Sivaslı ve Gürünlüyüm. Bundan da gurur duyuyorum. Tüm hemşehrilerimi

saygıyla selamlıyor, organizasyonda emeği geçenlere teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Sivas Günleri'nde yer alan Küçükçekmece Belediyesi standı ziyaretçilerden büyük ilgi gördü. Stantta vatandaşlara çay, içli köfte ve aşure ikramlarında bulunuldu.



Cumhuriyeti Kuran Önemli Kent SIVAS

■ Bu sayımızda Sivas'a yolculuk yapacağız. Tarihi çok eskilere dayanan Sivas ilimiz Milli Mücadele'ye verdiği destekle ününe ün katmıştır.



Sivas Çifte Minareli Medrese

Sivas'ın yazılı tarihi M.Ö. 2000 yılı başlarında Hititlerle başlar. Merkez Tatlıcak Köyü ile Uzuntepe Köyündeki Höyükler, Divriği Maltepe Köyünde bulunan höyük ve Gürün Şuğul vadisindeki Hititçe yazılar başlıca Hitit yerleşim alanlarıdır. Balkanlar üzerinden Anadolu'ya gelen Frig'lerin Hititleri ortadan kaldırmaları sonucu Sivas Frig egemenliğine girmiştir. Frig yerleşimi Hitit yerleşim alanlarının üst katlarında görülmektedir. Lidyalılar zamanındaki meşhur Kral Yolu da Sivas'tan geçmektedir.

Anadolu'daki Pers egemenliğinden sonra kurulan şehir devletlerinin zamanla Roma İmparatorluğu'na bağlanması sonucu, önemli yol kavşağı üzerinde bulunan şimdiki şehir merkezinin iskan

edildiği ve Sebasteia adını aldığı görülmekte veya ilin isminin Hitit Kavmi olan sibasip adından geldiği gibi, Roma İmparatoru Aguste tarafından şehre Yunancada şehir manasına gelen "Sebasteia" adının verildiği ve yine Selçuklular zamanında üç değirmen anlamına gelen "Sebast" kelimesinden geldiği rivayet edilmektedir.

Bölgenin Türk egemenliğine girmesi ancak 1071 Malazgirt Zaferinden sonra gerçekleşti. Kısa bir süre Selçuklu hakimiyetinde kalan Sivas'ta 1075'te Danişmend Beyliği kuruldu. Danişmend Beyliği'nin taht kavgaları ile zayıf düşmesinden sonra Anadolu Selçuklularını yeniden birleştiren I. Mesud, 1152'de Sivas'ı ele geçirdi.

Bizanslıların da karıştığı taht ve egemenlik kavgaları sırasında Anadolu Selçukluları ile Danişmendliler arasında sürekli el değiştiren Sivas, 1175'te II. Kılıçarslan tarafından kesin olarak Selçuklulara bağlandı. Daha sonra İzzeddin Keykavus Sivas'ı başkent yapmış, uzun müddet Sivas'ta kalarak gündün güne genişleyen Sivas şehri mamur edilmiş ve 1217 yılında Şifaiye Medresesini yaptırmıştır. İlim adamlarını Sivas'ta toplayarak şehri büyük bir ilim merkezi haline getirmiş olup İzzeddin Keykavus Türbesi de yaptırdığı medrese içinde bulunmaktadır.

Anadolu'da yarım asır kadar devam eden İlhanlılar devrinde Vali Demirtaş Sivas'a yerleşmiş ve istiklalini ilan

ederek Sivas'ta uzun yıllar saltanatını sürdürmüştür. Demirtaş'tan sonraki Sivas Valileri sırayla, Alaattin Ertana oğlu Gıyaseddin Mehmet, Alaattin Ali ve oğlu Mehmet Bey Sivas'ta saltanatı sürdürmüşlerdir.

Ali Bey'in ölümünden sonra yerine geçen yedi yaşındaki Mehmet Bey'i Kadı Burhaneddin saltanatından uzaklaştırarak Sivas'ta kendi devletini kurmuştur. Bu arada Kadı Burhaneddin Sivas'ı onarmak için birçok çaba göstermiştir. Surların etrafında hendekler kazdırılmış, kaleleri tamir ettirmiş ama Akkoyunlu aşireti reisi Kara Osman'la yaptığı muharebe sonunda katledilmiş yerine oğlu Alaattin geçmiştir. Bu sırada Timurlenk Anadolu'ya akınlar yapmıştır. Yıldırım Beyazıt Amasya'yı almış Sivas'a yaklaşmış, güneyde Karamanlıların baskısına dayanamayan Alaattin, şehri Osmanlılara teslim etmiştir.

Bir davetle Sivas'ı teslim alan Beyazıt, şehri en büyük şehzadesi Emir Süleyman'a vermiştir. Sivas Osmanlıların eline geçtikten bir yıl sonra 1400 yılında Timur'un istilasına uğramış, bir süre sonra tekrar Osmanlı hakimiyetine geçmiştir.

Sivas Osmanlı İmparatorluğunda eyalet merkezi haline getirilerek Amasya, Çorum, Tokat kısmi olarak Malatya ve Kayseri illeri Sivas'a bağlı birer sancak olmuştur. Evliya Çelebi Seyahatnamesinde belirtildiği gibi Sivas zamanının en önemli eyaletlerinden biridir.

MİLLİ MÜCADELE'DE SİVAS

9. Ordu Müfettişi olarak, asayiş düzeltmek göreviyle Samsun'a çıkan Mustafa Kemal Paşa, Ali Fuat (Cebesoy), Rauf (Orbay) ve Refet (Bele) ile Amasya'da buluştu. Amasya Genelgesi için Kazım Karabekir Paşa ve diğer ilgililerin onayı alındı. 21 / 22 Haziran 1919'da yayımlanan genelge, illerin askerî ve mülkî yöneticilerine telgrafla, İstanbul'daki bazı devlet adamları ve komutanlara ise özel mektup ekinde ulaştırıldı.

Sivas'ın Kongreye Hazırlanması

Sivaslı Rasim (Başara) Bey, Müftü Abdürrauf Efendi, Emir (Marşan) Paşa ile 3.Kolordu Komutanı Selahattin (Çolak)

ve M.Kemal Paşa'nın özel temsilcisi Ask. Dr. İbrahim (Tali) Bey, lise binasının Kongre için düzenlenmesiyle ve diğer hazırlıklarla ilgilendiler. Hayri (Sığırcı) Bey ve Şekercizade İsmail Efendi, evlerinden getirdikleri eşyalar ile Mustafa Kemal Paşa'nın kalacağı odayı ve Kongre salonunu döşediler.

Mustafa Kemal Paşa, Erzurum'dan gönderdiği haberle gelen delegelerin otellerde kalmasını yasaklayınca, Şekercizade İsmail Efendi çok sayıda delegeyi evinde uzun süre misafir etti. Rasim Bey ve Sivas Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti'nin diğer yöneticileri, Hürriyet ve İtilaf Partisi Sivas örgütünün olumsuz propagandalarını boşa çıkararak, halkı millî mücadeleye ısındırdılar. Sivas Kongresi delegelerinin yemekleri ilk günlerde Sivas Belediyesi tarafından karşılandı. Belediye Başkanı Abdülhak Bey sadece yemekle değil, bütün sorunlarla yakından ilgilendi. Daha sonra masrafları kısmak amacıyla, yemekler Kongre binasının alt katındaki mutfakta çıkarıldı. Yemek giderleri belli ölçüde Sivas'ın varlıklı aileleri tarafından karşılandı.

Şehrin ileri gelenleri ve yöneticileri sık sık kongre binasına giderek, Mustafa Kemal Paşa ve beraberindekileri ziyaret ettiler, gece sohbetlerine katıldılar. Fransızların Güneyden, İngilizlerin Kuzeyden şehri işgal edeceği tehdit ve söylentilerine, Elazığ Valisi Ali Galip'in Kongreyi basarak dağıtma girişimlerine, İstanbul Hükümeti'nin baskılarına rağmen vatansever Sivas halkı Sivas Kongresine, Mustafa Kemal Paşa ve arkadaşlarına tam bir ev sahipliği yapmıştır.

Sivas Kongresi'nde Manda Tartışmaları

Paris Barış Konferansı'nda Anlaşma Devletleri temsilcileri dünyayı paylaşmaya kalktılar. Ancak karşıt istekler ortaya çıktı. Bazı milletleri tümünden esaret altına alamayacaklarını düşünerek, işgal politikalarını örtmeye yarayan yeni bir sömürü yöntemi geliştirdiler ve adına 'Manda Yönetimi' dediler.

Paylaşılacak yeni topraklar, doğrudan devletlerin eline verilmeyecek, uygun görülecek büyük bir devlet,

Milletler Cemiyeti adına bir yörede vekaleten yönetimle görevlendirilecekti. Bu vekaleti alan devlet, sömüreceği ulusun bağımsızlığı hak etme süresini belirleyecekti.

Türkiye dışında, Osmanlı toprakları üzerinde kurulmuş bütün devletler galip devletlerin mandası altına girdi ve uzun süre sömürüldü. Atatürk'ün önderliği altında girilen ulusal Kurtuluş Savaşı başarıya ulaştığı için 'Tam Bağımsız' Türkiye Cumhuriyeti kurulmuştur.

Manda altına girmekten başka çare düşünemeyen Osmanlı aydınları, tarihi ilişkileri dikkate alarak Amerikan mandası üzerine yoğunlaştılar. Amerika'ya mektuplar yazdılar. Mustafa Kemal Paşa'ya gönderdikleri mektup ve telgraflarla onu da etkilemeye çalıştılar. Erzurum'da bulunduğu sırada, Halide Edip (Adivar) tarafından gönderilen ve Amerikan mandasının ekonomik ve medeni destekten ibaret olduğu sözleri ile dolu mektubu okuduğunda sinirlenen Mustafa Kemal Paşa, yanındakilere şöyle seslenir:

"Hayır paşalar hayır, hayır beyefendiler hayır, hayır hanımefendiler hayır, manda yok.. Ya istiklal, ya ölüm var.. Amerikan mandası diye çırpınanlar, düşman işgali altında bulunan sınırları ve zaafı ile bu millete ve bize inandırmayanlardır. Bizim hayal ve macera peşinde koştuğumuzu sananlardır. Eğer, bunlar Anadolu'nun ve Türk milletinin gerçek duygularını bilseler, bizim çalışmalarımızın hedefini kavrayabilseyler, Erzurum Kongresi kararlarının nasıl bir millî vicdan ürünü olduğunu takdir edebilseler, bu sakim (hastalıklı) fikirlerinden dolayı utanç duyarlar. Bunlar, ümitsizlik ve bozgunluk içinde realitelerden uzak olarak yaşayan ve ne yapacaklarını, ne yapılmakta olduğunu bilmeyen insanlardır.

Kongre hissiyatını açıklıkla belirtmiştir. Heyet-i Temsiliye (Temsil Kurulu) kararını vermiştir. Millî irade şuur ve istikametini bulmuştur. Davamız yürümektedir ve yürüyecektir. Başarılı olmamak için hiçbir sebep yoktur. Hiçbir olumsuz kararı tanımayacağız. Tek ve değişmez parola şudur: Tek tepe, tek kurşun kalıncaya kadar mücadele,

yahut da: Ya İstiklal, Ya Ölüm!" Erzurum'dan, Sivas'a gitme hazırlıkları yapıldığı bir sırada kendisine sorulan: "Paşam, Sivas'ta galiba manda meselesi bizi çok üzecek ve yoracak" sorusuna heyecanla şu cevabı verir: "Ahmaklar, memleketi Amerikan mandasına, İngiliz himayesine terk etmekle kurtulacak sanıyorlar. Kendi rahatlarını temin etmek için bir vatani ve tarih boyunca devam edip gelen Türk istiklalini feda ediyorlar."

SİVAS'TA GÖRÜLECEK YERLER Atatürk Kongre ve Etnografya Müzesi



Mülki İdadi olarak 1892 yılında hizmete giren ve 1911 yılında Vilayet-i Sultani olan bu bina milli tarihimizde müstesna bir yere sahiptir. Mustafa Kemal Atatürk'ün daveti ve düzenlemesiyle yapılan ve ilk milli kongre olma özelliğine sahip Sivas Kongresi 4-11 Eylül 1919 tarihlerinde burada toplanmıştır. Diğer taraftan 2 Eylül -18 Aralık 1919 tarihleri arasında (108 gün) fiilen ülkenin başkenti olarak İstiklâl Harbi'nin idare edildiği ilk milli mücadele karargâhı olma özelliğine sahiptir. 1924 yılında "Sivas Lisesi" hizmet binası olmuş ve 1981 yılına kadar lise olarak kullanılmıştır. 1983 yılında müze olarak son şeklini almıştır. Üç katlı binanın birinci katında etnografik eserler teşhir edilirken ikinci katında ise Atatürk - Sivas Kongresi ve Milli Mücadele ile ilgili bilgi ve belgelerin teşhiri yapılmaktadır.

Sivas Kalesi

Sivas kent merkezinin gelişiminde önemli bir yer tutan kalenin

(Topraktepe), Arkeolog Prof. Dr. Tahsin Özgüç tarafından 1946 yılında yapılan kazılar neticesinde MÖ II. bin başlarından itibaren iskân edildiği ispat edilmiştir. Selçuklu Sultanı Alaattin Keykubat, yaklaşan Moğol tehlikesine karşı Sivas surlarını tamir ettirmiştir. 1243 yılında Selçuklu ve Moğol orduları arasındaki Köseadağ Savaşı öncesinde yapılan bu tamiri anlatan kale kitabesi Sivas Müzesi'nde korunmaktadır.



Kenti tamamen kuşatan dış surların beş veya yedi kapısı vardır. Kapı sayılarındaki değişiklikler, her onarımda yeni kapıların açılması veya kapatılmasından kaynaklanmıştır. Bunlar; Kayseri Kapısı, Dolap Kapı, Tokmak Kapı, Cancun Kapısı, Şalpur Kapısı, Bağdat Kapısı, Tokat Kapısı gibi isimlerle anılmaktadır.

Divriği Ulu Camii

Sivas'ın Divriği ilçesinde bulunan Divriği Ulu Camii eşsiz yapıyla dünya sanat tarihinde yerini almıştır. 1228 yılında Anadolu Selçuklu Devletine Bağlı Mengücek Beyliği'nin başında olan Ahmet Şah'ın eşi Melike Turan tarafından inşa ettirilmiştir. Bitişğinde



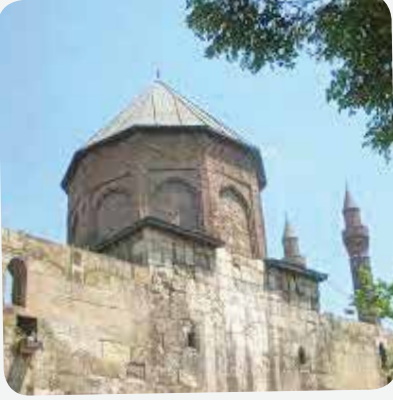
bulunan Darüşşifa da onlara ait eserlerdendir. Bu yapının bulunduğu kasabada fazlasıyla Selçuklu eseri bulunmaktadır. Üç boyutlu detaylı geometrik stillerin ve bitkisel bezemelerin bulunduğu caminin bir örneği daha yoktur. Bu sanat tarihçileri ve mimarlar tarafından söylenmektedir.

Dört kapısı bulunan cami ve darüşşifanın isimleri; Kuzey Taç Kapısı, Şifahane Taç Kapısı, Şah Mahfili Taç Kapısı ve Cami Batı Taç Kapısı'dır. Mimarlık ve mühendislik harikası olan Divriği Ulu Camii, en önemli yapılardan biri olup, mutlaka görülmesi gereken yerlerden sadece biridir. Bu camiyi gezdiğiniz sırada bol bol fotoğraf çekmeyi unutmayın.

Sızır Şelalesi

Sivas'ın Gemerek ilçesine bağlı olan Sızır Şelalesi, Türkiye'nin sayısız güzellikleri arasındadır. Bu doğa harikası Sivas'a 136 kilometre uzaklıktayken, Kayseri ilçesine ise 102 kilometre mesafede yer almaktadır. Gerçek anlamda keşfedilecek yerler arasında ilk sıralarda olan Sızır Şelalesi, her mevsim sularını büyük bir coşkuyla bırakır. Gerçekten görülmesi gereken bir bölgedir ve özellikle İç Anadolu bölgesinde yaşayanlar günübirlik gezilerle Sızır Şelalesi'ni ziyaret ederek huzur dolu saatler yaşayabilirler. Aynı zamanda bu harika şelale 2. derecede sit alanıdır ve günümüzde turizmde önemli bir nokta olmaya başlamıştır. Yürüyüş yolları, ağaç köprü ve korkulukları, merdivenler yapılarak daha cazip duruma getirilmiştir.





Şifaiye Medresesi

Yapıldığı ilk dönemlerde hem tıp eğitimi verilen hem de hastane olarak kullanılan Şifaiye Medresesi, Sivas'ın il merkezinde bulunmaktadır. Karşısında ise yine turizm açısından oldukça önemli yapıtlar arasındaki Sivas Çifte Minareli Medrese vardır. Şifaiye Medresesi Anadolu Selçuklu sultanlarından İzzettin Keykavus tarafından yaptırılmıştır. 1217 yılında yaptırılan medresenin zengin işlemleri göze çarpan detaylar arasında. Özellikle taç kapısı üzerindeki figürler göz doldurmaya devam ediyor. Şifaiye Medresesi'nin bir özelliği daha var; Anadolu Selçuklu tıp okullarının en eskisi ve en büyükleri arasındadır. Sivas'a yolunuz düşerse Şifaiye Medresesi'nin göz alıcı güzelliğini mutlak ziyaret edin.



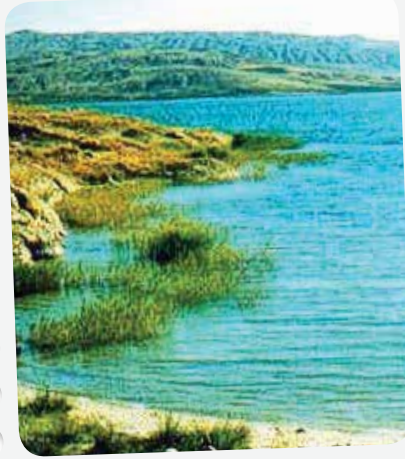
Çifte Minareli Medrese

Sivas il merkezinde bulunan Çifte

Minareli Medrese 1271 yılında yapılmış ve günümüze kadar gelebilmiş tarihi bir yapıdır. Kitabesindeki bilgiye göre; medrese İlhanlı Veziri Sahip Şemseddin Mehmed Cüveyn tarafından yaptırılmıştır. Sivas'a yolunuz düşerse medreseyi mutlaka ziyaret etmelisiniz. Günümüz sadece görkemli iki minaresi kalan medresenin bir de taç kapısı vardır. Taç kapısı, üzerindeki süslemeleriyle dikkat çekmeye bugün de devam ediyor. Medresenin karşısında Şifaiye Medresesi vardır. Geziniz sırasında eski bir tıp okulu olan ve aynı zamanda hastane olarak da kullanılan Şifaiye Medresesi'ni de ziyaret edebilirsiniz.

Tödürge Gölü

Demiryurt Gölü olarak da bilinen



Tödürge Gölü, Sivas'ın gezilecek yerleri arasındadır. Sivas-Erzurum karayolunun 50 kilometre sonrasında karşınıza çıkacak olan Tödürge Gölü, özellikle Sivas Cumhuriyet Üniversitesi'nin düzenlediği su sporlarıyla şenlenir. Şenliğe halkta katılır ve çeşitli eğlencelerle her yıl güzel saatler geçirilir.

Bu gölde tepeli batağan, kızıl boyunlu batağan, leylek, angut, karaçaylak, saz delicesi, deniz kartalı, turna, sumru ve kızılbacak gibi kuluçkaya yatan kuşlar bulunur.

Gürün; Gökpınar Gölü

Gürün Gökpınar Gölü Sivas'ın en güzel doğal ve tabiat güzellikleri arasında yer almaktadır. Bu eşsiz güzelliğe sahip gölün turkuaz mavisi görüntüsü herkesi büyülemeye yetiyor. İlkbahar

aylarında çiçeklerin açmasıyla birlikte hem turkuazın mavisi hem de yeşilin güzelliği ile adeta cennetten bir bahçeye dönüşen Gürün Gökpınar Gölü, her yıl binlerce kişiyi ağırlıyor.

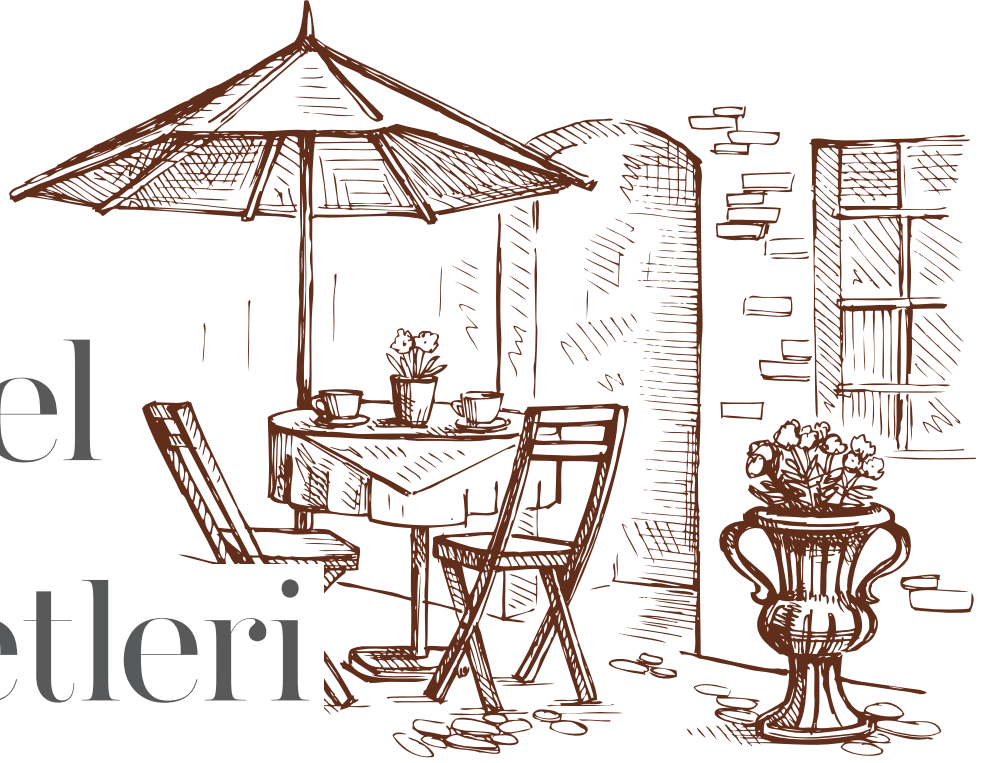
Gökpınar Gölü'nden akan çay üzerinde kurulan alabalık tesisleri çevredeki halkın geçim kaynağını oluşturan yerlerden biri. Gökpınar Gölü esasen 3 bin metrekarelik bir alan üzerindedir. Doğal bir akvaryumu andıran yapısı, suyunun tatlı ve soğuk olması, renginin turkuaz ve gökmaui olması sebebiyle Gökpınar adını almış.

Gökpınar Gölü Gürün ilçe merkezine yalnızca 10 kilometre uzaklıkta. Kayseri Malatya yolu üzerinde Çayboyu mahallesinden Gökpınar Gölü'ne giriş yapılıyor. Yaklaşık 10 kilometre uzaklıkla olan Gökpınar Gölü'ne gerek kendi aracınız, gerek kalkan minibüsler gerekse de taksi ile ulaşabilirsiniz. Ek bir alternatif ise Suçatı bölgesinden yürüyüşle ulaşmaktır.





Yöresel Sivas Lezzetleri



■ **Güzel ülkemizin her yöresinin kendine özgü tatları var. Sivas ilimizin mutfağı ülkemizin en zengin mutfaklarından biri. Özellikle köfte dediğinde ilk aklımıza gelen yöre Sivas bölgemiz..**

Sivas Köftesi

MALZEMELER:

- 1,5 kilo kaburga
- Sırt ve kol etinden çekilmiş kıyma
- 2-3 adet domates
- Tuz
- Yeşil biber
- Tırnak pidesi

HAZIRLANIŞI:

Kıyma bir gece önceden tuzlanarak bekletilir. İyice yoğrulan köfteden ceviz büyüklüğünde parçalar koparılıp avuç içleriyle yuvarlak ve ince bir şekil verilir. Köfteler mangal ateşinde ya da mangala müsait yeriniz yoksa döküm tavada pişirebilirsiniz. Domateste tavada çevrilir. Köfte, tırnak pidesi üzerinde, domatesle birlikte servis edilir.



Madımak Yemeği

MALZEMELER:

- Yarım kg madımak
- 1 yemek kaşığı domates salçası
- Tuz, pul biber
- 2 adet kuru soğan
- Yarım çay bardağı bulgur
- 2-3 diş sarımsak
- Üzeri için; Yoğurt

HAZIRLANIŞI:

Madımlar ayıklanıp yıkanarak ince ince kıyılır. Kuru soğan ince yemeklik doğranır. Sıvı yağda pembeleşene kadar kavrulur. Salçası, tuzu, baharatları eklenir. Madımlar ilave edilir. Madımlar biraz kavrulunca (10 dk kadar) bulguru ilave edilir. Bol miktarda sıcak su eklenerek pişmeye bırakılır. Üzerine sarımsaklı yoğurt gezdirilerek servis edilir.



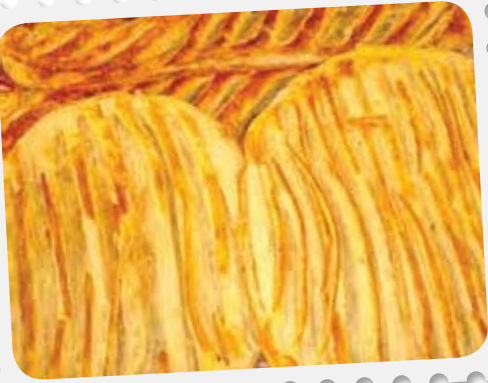
Mercimek Badı

MALZEMELER:

- 1 su bardağı yeşil mercimek • 3 yemek kaşığı ince bulgur
- İnce kıyılmış maydanoz • 1 domates • 5-6 dal yeşil soğan
- 1 küçük kuru soğan • 2 yemek kaşığı salça
- Pulbiber • Kimyon • Karabiber • Tuz • Yarım çay bardağı sıvı yağ.

HAZIRLANIŞI:

Mercimeği suda haşladıktan sonra pişince bulgurunu ekleyip altı kapatılır. Suyunu çok çekerse azıcık ılık su ekleyebilirsiniz. Salça az suda eritilip, içine katılır. Bütün sebzeler incecik doğranır ve karıştırılır asma yapraklarıyla servis edilir. Yaprakları da suda bekletip tuzunu almamız gerekiyor.



Sivas Katmeri

MALZEMELER:

- 1 su bardağı süt • 1 su bardağı su • 1 çay bardağı sıvı yağ • 1 paket instant maya • 1 tatlı kaşığı tuz • 5 su bardağı un
- Arası için:** 200 gr tereyağı • 1 çay bardağı sıvı yağ
- Üzeri için:** 1 yumurta sarısı • 1 tatlı kaşığı yoğurt

HAZIRLANIŞI

Yoğurma kabı içerisine ılık süt, su ve maya konup erimesi sağlanır. Daha sonra üzerine sıvı yağ tuz ve un azar azar ekleyip yoğrulur. Kulak memesi yumuşaklığında hamur elde edilir. Mayalanması için 45 dakika beklenir. Tereyağı çok kızdırmadan eritilir, içine sıvı yağ eklenir. Hamur 4 eşit bezeğe ayrılır. İlk beze unlu bir zemin üzerinde ince açılır üzeri yağlanarak kenarlarından hafif çekiltilerek inceltir. Karşılıklı kenarları üst üste gelecek şekilde kare olarak katlanır ve kenara bırakılır. İkinci bezede aynı şekilde ince olarak açılır yağlanır. Kenarları inceltir. İlk açtığımız kare hamuru ortasına koyup karşılıklı kenarlar üst üste gelecek şekilde yine kare şeklinde kapatılır. Yağlı kağıt üzerine alıp elimizle 1cm incelikte inceltip kağıt ile birlikte tepsiye yerleştirilir. Diğer iki bezeyi de aynı bu şekilde yapıp tepsiye yerleştirilir. Üzerlerine bıçak yardımı ile verev şeklinde ince kesikler atılır. İster büyük kare şeklinde ister ikinci katmerinizi ortadan kesebilirsiniz. Sonra üzerine yumurta sarısını ve yoğurdu karıştırıp sürünüz. 180° fırında üzeri kızarana kadar pişirin.

Hingel Yemeği

MALZEMELER:

- 1 kilo un • 1 adet yumurta • Tuz

- İçi için:** 1 kilo patates • 2 kaşık tereyağı, sıvı yağ
- Tuz • Karabiber • Pul biber • 2 kaşık salça • 2 soğan

HAZIRLANIŞI:

Patatesler haşlanır, ezilir. İki soğan doğranır. Bir kaşık tereyağı bir miktar sıvı yağla pembeleşinceye kadar kavrulur. İki yemek kaşığı salça, karabiber, pul biber, tuz konur. Patatesle kavrulur. Hamuru hazırlanır. Bir kilo una, bir yumurta, biraz tuz çok eklenip yumuşak olmayacak şekilde su eklenir. Hamur yapılır. Hamur açılır. Bir bardak ile yuvarlak kesilir. Hamurun içine hazırlanan patatesli içten konur ve kapatılır, haşlanır. Süzülerek büyük bir tabağa alınır. Üzerine tereyağıyla sıvı yağ eritilerek gezdirilir.





Sivas Ketesi

MALZEMELER:

- 1.5 su bardağı süt • Yarım su bardağı su
- 1 yumurtanın akı(sarısı üzerine) • 1 paket maya
- 1.5 tatlı kaşığı tuz • 1 çay bardağı sıvı yağ
- 1 tatlı kaşığı şeker (mayayı kabartmak için)
- Aldığı kadar un
- Arasına sürmek için; 200 gram tereyağı

Üzeri için;

- 1 yumurtanın sarısı,
- 1 yemek kaşığı yoğurt

HAZIRLANIŞI

Mayamız kabarıncaya diğer malzemelerimizi yoğurma kabına alıp unu azar azar ilave ederek yumuşak bir hamur elde edelim çok hafif elimize de yapışabilir hamurumuz. Hamurumuzu 30 dk kadar dinlendirelim. Dinlenen hamurumuzu önce ikiye sonra ikiye böldüğümüz her bezeyi de tekrar 2 ye bölerek toplamda 4 beze elde edelim ve yuvarlayalım. Merdane yardımıyla bir bezeyi açalım ve üzerine yağımızı sürelim. Yağımızı sürdükten sonra elimizle açabildiğimiz kadar açalım inceltelim ve hamuru zarf gibi kapatalım. 2 bezeyi de aynı şekilde açıp inceltelim ve ilk kapattığımız zarfı 2. açtığımız hamurun tam ortasına koyup zarf gibi tekrar kapatalım ve elimizle bastırarak kare şeklini bozmadan inceltelim ve tepsimize koyalım. Geriye kalan 2 bezeye de aynı işlemi yapalım ve tepsimize koyalım. Hamurumuzun üzerine bıçak yardımıyla v şeklinde hamuru koparmayacak şekilde 2 cm içerden keselim. Üzerine de yoğurt ve yumurta karışımını sürerek 180 derecedeki fırında yaklaşık yarım saat pişirelim.

Sivas Usulü İçli Köfte

MALZEMELER:

- 1 kase ince bulgur • 1 kase un • 1 adet yumurta
- 1 yemek kaşığı tuz • Biraz su

İç harcı için; 6 adet patates, 2 adet kuru soğan, 1 yemek kaşığı salça, 1 küçük çay bardağı sıvı yağ, Kimyon, Pul biber, Tuz

Üst sosu için; 2 yemek kaşığı salça, 2 yemek kaşığı tereyağı, Açmak için biraz su

HAZIRLANIŞI

Öncelikle bulgurumuzu kısır yapar gibi ıslatalım. Patateslerimizi soyup haşlamaya bırakalım. Şişen bulgurumuza un ekleyip karıştıralım. Yumurtayı kralım ve elimizi suya batırarak iyice yoğuralım. Dış harcımızın üzerini streç filmle kaplayıp dolapta yarım saat bekletelim. Haşlanan patateslerimizi ezip ayrı bir tavada önce soğanı soteleyip sonra patateslerimizi, baharatlarımızı koyup kavuralım. Dinlenen dış harcımızı alarak bir kaç kez yoğuralım. Cevizden daha büyük bezeler koparıp içerisini açalım. Olabildiğince ince yapalım, patates harcımızdan tatlı kaşığıyla koyalım ve kapatalım. Kaynayan suda köftelerimizi haşlayıp servis tabağına alalım. Bir taraftan da tereyağımızı kızdırıp salçayı kavuralım. Biraz su ekleyip salçayı açalım ve pişen köftelerimizin üzerine gezdirip ayrı ayrı servis edelim. Haşlanan patateslerimizi ezip ayrı bir tavada önce soğanı soteleyip sonra patateslerimizi, baharatlarımızı koyup kavuralım.





Sivas Kömbesi

MALZEMELER:

Hamur için;

- 1 su bardağı ılık su • 1 su bardağı ılık süt
- 1 su bardağı sıvı yağ • 1 paket instant maya
- 1 paket kabartma tozu • 1 Tatlı kaşığı şeker
- 2 tatlı kaşığı tuz • 1 yumurta (sarısı üzerine) • Un

Harcı için;

- Yaklaşık 100 gr kıyma • 1 büyük baş soğan
- 1 büyük patates • 2 yemek kaşığı salça
- 1 tatlı kaşığı tuz

HAZIRLANIŞI

Yumuşak bir hamur hazırlanacak.

Süt, su, maya, kabartma, tozu şeker yoğurma kabında karıştırılır. Üzerine sıvı yağ ve yumurtanın beyazı eklenir. Tüm sıvı malzemeler iyice karıştırılır. üzerine tuz ve un eklenir yumuşak hafif ele yapışan bir hamur yoğrulur. 15 dk. dinlendirilir. Ardından soğan ve kıyma kavrulur. üzerine ince rendelenmiş patates eklenir, tekrar kavrulur. iki yemek kaşığı salça ve tuzu da ilave ettikten sonra bir miktar daha karıştırılır.

Hamur iki parçaya eşit olarak bölünür. Borcam sıvı yağ ile yağlanır. Hamurun ilk parça borcama yayılır. Üzerine kıymalı harç dökülür. En üste hamurun diğer parçası tezgahta sıvı yağı ile açılır, hafif hafif bastırarak yayılır. Önceden ayırdığımız yumurtanın sarısı kömbenin üzerine sürülüp karelere kesilir. Arzuunuza göre susam, çörek otu, haşhaş ile süslenir. 150 derece fırında içini çeke çeke pişmeye bırakılır.

Sivas'ın Hurma Tatlısı

MALZEMELER:

- 1 yumurta • 250 g tereyağı • 1 çay bardağı (ajda) sıvı yağ
- Yarım çay bardağı (ajda) süt ya da su
- 1 yemek kaşığı yoğurt • 1 paket kabartma tozu
- 1 paket vanilya • 1 kase iri kıyılmış ceviz ya da fındık
- aldığı kadar un (tahminen 4-5 su bardağı 200 ml'lik)

Serbeti için;

- 4,5 su bardağı şeker • 5,5 su bardağı su • 2-3 damla limon

HAZIRLANIŞI

Öncelikle şerbetimizi hazırlayıp soğutalım ki şerbet soğuk tatlımız sıcak olacak. 4,5 su bardağı şekere , 5,5 su bardağı suyu ekleyelim, karıştırıp ocağa alalım. Kaynamaya başladıktan sonra yaklaşık 40 dk daha kaynasın, 2-3 damla limonu sıkıp 5 dk daha kaynatıp altını kapayalım ve soğumaya bırakalım. Diğer tarafta tereyağımızı bir tavada eritip hamura girecek kıvama gelene kadar ılıtalım. Yoğurma kabımıza ılınmış tereyağı, 1 çay bardağı sıvı yağ, 1 yumurta, yarım çay bardağı süt, 1 yemek kaşığı yoğurt, kabartma tozu ve vanilyayı koyup unu da azar azar ekleyerek yoğurmaya başlayalım. Gayet yumuşak bir hamur elde edeceğiz. En son cevizlerimizi ekleyip biraz daha yoğuralım ve 15 dakika dinlenmeye bırakalım. Hamur dinlendikten sonra ceviz büyüklüğünde bir parça koparıp varsa kalbura yoksa rendenizin küçük tarafına hafif bastırarak açalım. Bir ucundan kıvrarak rendeden kaldıralım ve yağlanmış tepsimize dizip önceden ısıtılmış 180 derecede 40-45 dakika pişirelim. Fırından çıkar çıkmaz soğuk şerbetimizi hemen üstüne dökelim. 2-3 saat şerbetini iyice çektikten sonra servis edebiliriz.



Madende Altın Bulup Anlatmıyoruz, **OLAĞAN ŞEYLERİ DAHA İYİ ANLATIYORUZ"**

■ **Kavak yelleri dizisi ile hayatımıza girdiler. 'Ne Güzel Güldün, Sevmekten Usanmam, Hele Bir Gel, Beni Al' dediler... Müzikseverlerin kalbinde ayrı bir yere sahip oldular. Bu sayının konuğu kendi yazdıkları ve besteledikleri birbirinden güzel parçayla gönüllerde taht kuran alternatif rock grubu Pinhani. Kendilerini 'Zor İşler Başarma Ekibi' olarak tanımlıyor, nasıl böyle güzel şarkılar yazıyorsunuz sorusuna ise, 'Madende altın bulup anlatmıyorum, olağan şeyleri daha iyi anlatıyorum' diye yanıtlıyorlar. İşte samimi ve içten cevaplarıyla Pinhani grubu.**



Kavak Yelleri ile meşhur oldunuz. Sizce dizi sektörü müzik sektörünü nasıl etkiliyor?

Selim Aydın: Hala büyük bir etkisi var. İnsanlar yeni müzikleri dizi sektörü ile keşfetmeye devam ediyor. Son birkaç yıldır biz dizi sektörünün dışındayız. İnsanlar hala dizilerden müzikleri keşfediyorlar. Dizilerde çok müzik kullanılıyor. Ortak bir sektör oluştu diyebiliriz.

Dillere pelesenk olan çok güzel şarkılarınız var. Ama sizi tanıtmıyorlar. Neden böyle oluyor?

Selim Aydın: Biz saklanmıyoruz aslında. Yüzümüzü isteyen görebilir.

Otobüste, vapurda, sokakta, bakkalda bize rastlayabilirler. Ama sanırım televizyonda çok görünmüyoruz. Belki o yüzden olabilir.

Böyle şarkılar yazmayı nasıl başarıyorsunuz?

Sinan Kaynakçı: Hanım sağ olsun (gülüyor). Eşim, dostum, arkadaşlarımla yaşadığım şeyleri yazıyorum. Yaşanan şeyler aynı zaten. İnsanlar anlatım biçimini beğeniyorlar. Kavga, gürültü mutluluk vs. Madende altın bulup onu anlatmıyorum. O bana kismet olmuş. Anlatım biçimi ben-den daha kuvvetli olanlar da var. Ne mutlu çoğunun anlatım biçimi bizden

daha kötü (gülüyor). Ben de bu sayede hayatımı kazanıyorum. Müzisyen arkadaşlarımla beraber de müzik yaparak geçimimizi sürdürüyoruz. Bunun üzerine tabii ki bir şeyler koydum ama bunun bir kısmet olduğunu düşünüyorum.

Müzikle uğraşan gençlere ne tavsiye dersiniz?

Selim Aydın: Öncelikle çok müzik dinlesinler. Bulabildikleri her şeyi dinlesinler. Bol bol beslensinler yani. O bir şekilde dışarıya yansımaya başlayacaktır diye düşünüyorum. Birinci şart çok dinlemek ve çok çalışmak.

Yeni single'ınıza nasıl tepkiler aldınız?

Selim Aydın: Haziran'da çıktı. Konser trafiğimiz kış kadar yoğun değildi. Tekrar yoğunlaşmaya başladı. Son konserlerde insanların eşlik ettiğini görmeye başladık. Yazın bayağı bir dinlenmiş, beğenilmiş de. Şu an tepkileri daha çok sahneden topluyoruz.

Sizinki yoldaşlık mı, çok iyi bir arkadaşlık mı yoksa iş ortaklığı mı?

Sinan Kaynakçı: O kadar çok yolculuk yapıyoruz ki, yollarla arkadaş, birbirimizle de yoldaş olduk ister istemez. Arkadaşlıktan daha farklı bir şey. Zor işleri birlikte başarma ekibi olduk.

Sizin mutlaka ilginç anılarınız yol maceralarınız vardır. İlginç bir anınızı anlatır mısınız?

Selim Aydın: Çok ilginç anımız var, ama her sene gelenekselleşen bir olay var, Trabzon KTÜ'ye girerken kapıdaki güvenlik Pinhani deyince anlamıyor ve içeri almıyor, biz de Gökhan Birben (Rizeli bir sanatçı) ve ekibimiz diyoruz, hemen kapı açılıyor. İki yıldır bu şekilde giriyoruz KTÜ'ye.

Şarkı söylemek sizin için ne ifade ediyor?

Sinan: Şarkı söylemeyi herkes kadar seviyorum, yani aşırı değil. Ama solist bulmak kolay değil, ekipte ikinci bir solist olsun isterdim. Ama bulamadım. O yüzden her gece 20-25 tane şarkı söylüyorum. Çok iddialı olduğum bir konu değildi şarkıcılık, ama söyleye söyleye sesim güçlendi. Artık daha zor şarkıları da rahatlıkla söyleyebiliyorum. Ama en önemlisi kendi şarkılarımı kendim söyleyebilmek. Her şarkıyı yazarından dinlemek lazım.

Yaptığınız müzik rock tarzında ama siz caz kökenli isimlerle çalışıyorsunuz. Gelecekte sizi

farklı bir tarzda müzik yaparken görebilecek miyiz?

Selim: Türkü söylemeye başladık bile, yine caz müzisyenlerinin katkılarıyla ama bu defa halk müziği ustaları da bize destek verdi.



Tekrar dizi müziği yapmayı düşünür müsünüz?

Sinan: Zaman zaman teklifler geliyor ama daha çok şarkılarımızı dizi ve filmlerde kullanmak için teklif geliyor. Yaklaşık iki sene önce bir dizi film şirketinin çalışanlarının yaptığı bir hata ve sonrasında şirketin tavrı nedeniyle dizilere şarkı vermeyi durdurduk. Filmlere şarkı veriyoruz hala.

Birçok insan sizin şarkılarınızla moralini düzeltiyor, güzel vakit geçiriyor. Bu aslında muhteşem bir güç değil mi? İnsanların hayatlarına dokunuyorsunuz.

Selim: Her yerde bizi motive eden harika bir seyircimiz var. Bu güç bize dönüyor, yani en büyük fayda yine kendimize. Ama bir yandan da insanların moralini yükseltiyoruz,

böyle bir ülkede bu çok iyi bir şey. Her şehirde konser vererek bu etkiyi daha da artırmaya çalışıyoruz.

Klipleriniz de yayınlanıyor ancak siz daha çok canlı performanslarla müzik hayatınızı sürdürüyorsunuz anladığımız

kadarıyla. Canlı performansın bir müzisyen için önemi nedir?

Sinan: Konserlerde bizi dinleyen insanları görme ve gözlemleme şansımız var, onlar da aynı şekilde dinledikleri müziğin somutlaşmasından hoşlanıyorlar. Konserler adeta bir ayın gibi, hep beraber buluşup şarkılar söylüyoruz.

Örnek alıp beğendiğiniz bir müzik grubu ya da sanatçı var mı?

Selim: Kendi şarkılarını yazan, en çok da kendi tarzını yaratan müzisyenleri örnek alıyoruz.

Hem Türk, hem de yabancı.

Şimdilerde parçalar tek dinlemelik oluyor. Sanki geleceğe kalmıyor. Bunu neye bağlıyorsunuz?

Sinan: Eskiden yazılan her şey yayımlanmazdı, şimdi yazılan her şey insanların önüne koyuluyor. O yüzden ortalama düştü, seçmek yapımcıların işiydi, artık dinleyicinin işi. Belki böylesi daha iyi oldu. Yapımcılar önyargılı, halk daha doğru değerlendiriyor. Kalıcı şeyler yine olacaktır. İnşallah biz de kalıcı oluruz, öyle 10-20 sene değil, çok daha uzun olur inşallah.

Küçükçekmece'ye ilk gelişiniz mi? Küçükçekmeceli müzik severleri nasıl buldunuz?

Selim: Neredeyse her sene çalışıyoruz, Halkalı Atakent'te de bir mekanda konserimiz oluyor. En çok çalıştığımız ilçelerden biri Küçükçekmece.

Röportaj: Şeyma Kelekçi İnanç



Başkan Karadeniz'le ÇAY SOHBETİ

■ **Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, vatandaşlarla çay sohbetinde bulundu.**

Sosyal belediyecilik anlayışıyla hareket eden Küçükçekmece Belediyesi bu konudaki çalışmalarına bir yenisini daha ekledi. Bu kapsamda Başkan Karadeniz Küçükçekmeceli vatandaşlarla çay sohbetinde bulundu.

Tepeüstü 75. Yıl Parkı'nda gerçekleşen sohbette, vatandaşlarla birlikte çay içen Temel Karadeniz vatandaşlara projeleri hakkında detaylı bilgi verdi. Küçükçekmeceli vatandaşların yoğun sevgisi ve ilgisiyle karşılaşan Temel

Karadeniz'e birim müdürleri ve Başkan Yardımcıları da eşlik etti. Vatandaşlarla çay eşliğinde sohbet ederek, istek ve önerilerini dinleyen Temel Karadeniz ve ekibi, vatandaşların sorularını yanıtladı.

"TREN HATTI YILBAŞINDA AÇILACAK"

Küçükçekmece'de hizmete açılan ve yapımı tamamlanmakta olan 6 adet kapalı otopark ve pazaryeri, 11 spor yatırımı, 12 yeni park, 8 yol projesi, 9

sağlık tesisi hakkında vatandaşlara bilgi veren Temel Karadeniz, yeni kütüphaneler yapılacağına da müjdesini verdi. Kanarya Mahallesi Bilgi Evi ve Sağlık Ocağı, 2 bin kişiye hizmet verecek Gençlik Merkezi, Soğuksu Çamlık ve Güneşpark Evleri Macera Parkları, sosyal tesisler ve yeni camiler gibi birçok proje hakkında da bilgi verdi. Tren hattının yılbaşında kullanılacağı müjdesini de veren Temel Karadeniz vatandaşlardan büyük alkış aldı.





Yeşil Sinema Geceleri İle **AÇIK HAVADA SİNEMA KEYFİ**

■ **Nostaljik açık hava yazlık sinema geceleri Küçükçekmece'de yeniden hayat buldu. Küçükçekmece Belediyesi tarafından Fevziçakmak Meydanı'nda düzenlenen Yeşilçam Sinema Geceleri her günü vatandaşlardan büyük ilgi gördü.**

Fevziçakmak Meydanı'nda Küçükçekmece Belediyesi'nin düzenlediği 'Yeşilçam Sinema Geceleri'ne katılan yüzlerce Küçükçekmeceli Yeşilçam'ın unutulmaz filmlerini birlikte izledi. Açık havada nostaljik yazlık sinema keyfi çıkararak Küçükçekmeceli yetiş-

kinler, çocukluk günlerine geri döndü. Dev perdede önemli isimlerin paylaştığı, Yeşilçam'ın unutulmaz filmlerini izleyen vatandaşlar keyifli dakikalar geçirdi.

Yeşilçam'ın eskimeyen filmlerinin

beyazperde de izleyiciyle buluştuğu ve 8 gün boyunca devam eden sinema günleri kapsamında; Neşeli Günler, Süt Kardeşler, Mavi Boncuk, Hababam Sınıfı, Canım Kardeşim, Çiçek Abbas ve Bizim Aile Küçükçekmeceli seyirciyle buluştu.



Öksürük Şurubu da Olur Temizlik Sabunu da..

■ **Öksürükten kalp sağlığına kadar bir çok sağlık sorununun giderilmesinde işe yarayan defne yaprağından sabun da üretilir, saçlar için sağlıklı bir şampuan da..**

Defne ülkemizde de yetişen ve kış mevsiminde yapraklarını dökmeyerek hep yeşil kalan ağaç türlerimizden biridir.

Son yıllarda keşfedilen faydalarından dolayı birçok köylümüzün geçim kaynağı olmuş durumda.

Ülkemizde de sıklıkla kullanılan defne yaprağı, ferahlatıcı ve aromatik özelliğinin yanı sıra sağlık açısından da oldukça faydalı!

Defne yaprağı boğaz ağrısından sindirim sorunlarına kadar birçok derde deva olarak biliniyor.

Üstelik bu değerli bitkiden sağlık için en faydalı sabunlardan biri de üretiliyor. İşte bazı faydaları:

Boğaz ağrısı ve öksürük:

Boğaz iltihaplanmalarının ve öksürüğün önüne geçebilmek için bol bol defne yaprağı tüketmekte fayda var. Defne yaprağının bileşenleri dolayısıyla tıkanıklık yapan yerleri açarak

bakterilerle savaştığı biliniyor. Bunu için 4-5 adet defne yaprağını suda kaynatın. Daha sonra bu suyun biraz ılıklaşmasını bekleyin ve kaynatığınızı su ılık hale geldiğinde yayvan bir kaba koyarak eski ince bir giysi parçasını bu suya yüzeysel olarak yatırın ve daha sonra bu giysi parçasını göğsünüze uygulayın. Bu işlemi çok sıcakken yapmamaya dikkat edin. Öksürük için ise şurup yapmanız gerekir. Bunu hazırlamak için kullanacağınız malzemeler:
150 ml içme suyu (3/4 su bardağı), 6

defne yaprağı, 1 limon, 6 çorba kaşığı şeker (tercihen ham/esmer şeker). Karışımı hazırlamak için suyu kaynatın. Kaynayan suya defne yapraklarını ilave ederek 7-8 dakika kadar demleyin. Defne yapraklarını suyun içerisinden çıkararak kaynayan suyu bir kaba boşaltın. Limon suyu ve şekeri ilave ederek eriyene kadar karıştırın. Daha sonra birer bardak için. Bu karışım dolapta birkaç gün saklayarak kullanabilirsiniz..

Defne Strese İyi Gelir:

Stres günümüz insanının en önemli şikayetleri arasında yer alıyor. Yoğun bir dönem de baskı ve stres altında hissediyorsanız bir bardak defne çayı kendinizi daha iyi hissetmenizi sağlar. Defne çayının faydalarından biri olan sakinleştirici etkisi sayesinde uykuya daha rahat dalabilirsiniz. Defne çayını tarçınla da zenginleştirmeniz mümkün. Bunu hazırlamak için ihtiyacınız olan malzeme: 1 litre su, 2 çubuk tarçın

ve 5 defne yaprağı. Çaydanlıkta suyu kaynatın. Kaynamaya başlayan suyun içerisine tarçın ve defne yapraklarını ekleyin. Demlenen çayınızı cam kavanozlarda muhafaza edebilirsiniz.

Defne yaprağı böbrek taşı için faydalı:

Vücutta aşırı miktarda üreaz bulunması durumunda ortaya çıkan böbrek taşlarının yok edilmesine yardımcı olur. Defne yaprağı, böbrekler için doğal bir iyileştirici olarak kabul edilir. Bunun için özel bir çay hazırlamanız gerekir. İhtiyacınız olan malzeme: 3 büyük boy defne yaprağı, 2 su bardağı su, şeker ve süt . Hazırlamak için defne yapraklarını bir kaba koyarak üzerine su ekleyin. Suyu kaynatın ve kaynama işlemi bittikten 3-4 dakika sonra kenara alarak 4-5 dakika bekletin. Daha sonra içerisine şeker ve süt ekleyerek karıştırın. Bu çayı denemek isteyenler için çayın taze olması çok önemlidir. Süt eklemek isteyecekler

için önerimiz fazlaca koymamalarından yana olacaktır. Çünkü fazla süt çayınızı sulandırabilir.

Sindirim sistemine iyi gelir:

Kabızlık ve şişkinlik şikayetiniz varsa ve doğal bir çözüm yöntemi arıyorsanız defne yaprağı kullanmak sindirim sisteminizi düzene sokacak ve bu sorunlarınızdan tamamen kurtulmanızı sağlayacaktır. Bunun için bir tütsü hazırlamanız gerekiyor. İhtiyacınız olan malzemeler Çelik bir kap ile 4-5 tane kuru defne yaprağından ibaret. Kurumuş yaprakları ezip toz haline getirdikten sonra tutuşturun. Tutuşan tütsünüzü evdeki odalar içerisinde gezdirin. Odaya sinen bu tütsü sindirim sisteminize doğrudan etki eder.

Doğal ağrı kesici:

içerdiği etkenler bakımından defne yaprağı doğal bir ağrı kesici özelliğine sahiptir. Doğal bir ağrı kesici etkisi



bulunan defne yaprağı, burkulma ve eklemelerde meydana gelen ağrılara oldukça faydalıdır. Bunların yanı sıra kas gevşetici olarak kullanılabilir. Karışımı hazırlamak için, 20-25 adet defne yaprağı, 1 litrelik kavanoz ve yeterince su ile bir miktar kolonyaya ihtiyacınız var. Defne yapraklarını su ile birlikte 1 litrelik cam kavanoza doldurun. Kavanozun ağzını kapatarak serin ve karanlık bir yerde saklayın. Tam 22 gün sonra kavanozun kapaklarını açın ve içindeki suyu ayrı bir kaba süzün. Kavanozdaki su miktarı kadar kolonya ekleyin. Ondan sonra bu karışımı ağrıyan yerlerinize ovalayarak sürün. Bu su sayesinde kas ve eklem ağrılarınızdan kurtulabilirsiniz.

Defne saçlar için faydalıdır:

Saç dökülmesi veya kepek gibi sorunlarla karşı karşıya gelen kişiler için defne yaprağı tüketmek iyi bir çözüm olabilir. Her saç tipi için kullanımı uygun olan defne yaprağını rahatlıkla kullanabilirsiniz.

Size gerekli olan malzemeler: 15 gram kostik, 30 gram saf su arıtıcı, 90 gram zeytinyağı, 5 gram defne yaprağı yağı, bir tutam kaya tuzu. Hazırlamak için kostik ve suyu karıştırın. Sağlık sorunlarına yol açmaması için bu işlemi açık havada yapmanız çok önemli. Bu işlemin ardından gaz oluşur. Gaz tamamen boşaldığında hiçbir tehlikeli durum kalmaz. Kostik ile su

karışımını kenara olarak soğumaya bırakın. Çünkü tepkimeye giren bu iki madde ortaya bir ısı çıkartır. Ardından zeytinyağı ve defne yaprağı yağını bir kaptaki karıştırın. Soğuyan kostik karışımının içerisine bu karışımı azar azar ekleyerek karıştırın. Karıştıktan sonra tuz ekleyin. Sabun karışımını bu şekilde 35-40 dakika kadar karıştırmaya devam ediyoruz. Süre bittiğinde kaplara doldurup kullanıma hazırlayabilirsiniz.

Kalp sağlığı için iyidir:

Defne yaprağı içerdiği bileşikler sayesinde kalp duvarlarını iyileştirme ve güçlendirme görevi görür. Ayrıca kolesterolün de düşürülmesine yardımcı bir etkisi de vardır. Hazırlamak için ihtiyacınız olan malzeme: 1 avuç kadar defne yaprağı ve 2 bardak klorsuz su. 1 avuç defne yaprağını yaklaşık 2 litre suyun içerisinde kaynatın. Bu su ılımaya başladıktan sonra yıkılırken ilk suda kullanın. Ardından masaj yaparak vücudunuzu su ile arındırın.



Diyabet için defne:

Günde 2 kez defne yaprağı tüketen diyabet hastası kişilerin kan şekerlerinin düştüğü görülmüştür. Defne yaprağı, insülin oranını belli bir seviyede tutmakta oldukça başarılı bir bitkidir. Tüketimi çay demleyerek yapmalısınız.

Defne yaprağıyla detoks:

Gerekli olan malzeme: 10 demet maydanoz, 10 limon, birkaç parça

defne yaprağı. Maydanoz ve kabukları soyulmuş limonları suyun içerisinde kaynatın. Kaynayan suyu ocaktan almaya yakın defne yapraklarını ekleyin. Karışım iyice kıvamına geldikten sonra tülbentle süzerek cam bir kaba boşaltın. Düzenli tüketildiğinde bu kür sayesinde 15 gün içerisinde şekerinizi kontrol altına alabilirsiniz.

Defne yaprağı zayıflatır

Defne yaprağının son ve en önemli

özelliklerinden biri de zayıflatıcı özelliğinin bulunmasıdır. İyi bir antioksidan ve toksin atıcıdır. Bunun için de özel bir çay hazırlamalısınız. Gerekli olan malzeme: 4 adet defne yaprağı, 1 çubuk tarçın, 1 çay kaşığı bal ve kaynar su. Hazırlamak için tüm malzemeleri bir araya getirerek üzerlerine kaynar suyu dökün. 5-6 saat sonra hafif kıvam alacak olan içeceğinizi süzerek tüketirseniz fazla kilolarınızdan kurtulmanıza katkı sağlar.



29 EKİM CUMHURİYET KONSERİ

TÜM HALKIMIZ DAVETLİDİR

Temel KARADENİZ | BELEDİYE BAŞKANI

SONER
SARIKABADAYI

YAHYA KEMAL BEYATLI GÖSTERİ MERKEZİ

29
EKİM
PAZARTESİ
19^{saat}:30



29 **EKİM**
CUMHURİYET BAYRAMI
KUTLU OLSUN

Temel KARADENİZ | Belediye Başkanı



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ



Küçükçekmece'nin SULTANLARINA SULTAN CAFE

■ **Küçükçekmece'nin Sultanlarına özel olarak hazırlanan Sultan Kafe açıldı. Açılışa Küçükçekmeceli kadınlar büyük ilgi gösterdi.**

İstanbul'da bir ilki gerçekleştiren Küçükçekmece Belediyesi, kadınlara özel kafe projesini hayata geçirdi. Sultanmurat Kapalı Pazar Yeri'nin hemen yanında hizmet verecek olan kafenin açılışına, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, AK Parti Kadın Kolları İl Başkanı Av. Şeyma Döğücü, AK Parti İlçe Başkanı Mustafa Korkut başta olmak üzere çok sayıda kadın katıldı. Protokol üyelerinin kurdele kesiminin ardından hanımlara çeşitli ikramlar yapıldı.

"KADINLARA POZİTİF AYRIMCILIK YAPIYORUZ"

Kadınlara her zaman pozitif bir ayrımcılık yapılması gerektiğini belirten Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, "Küçükçekmece'nin çeh-

resi AK Parti ile değişti. Burada daha önce bir lambanın dahi yanmadığını buraların ne kadar karanlık ve köhne olduğunu siz çok iyi biliyorsunuz. Biz AK Parti belediyecilik anlayışı ile burada bir Sultan Kafe yaptık. Yine burada bir Pazar yeri ve otopark yaptık. Küçükçekmece'yi çok seviyoruz ve ona hizmet ediyoruz. Sultan Kafe kadınlarımızın nefes alacakları bir nokta olarak hizmet etmeye başlayacak. Kadınlarımızın el emeği, göz nuru eserlerini sattıkları Hünerli Eller Çarşısı ise Fevziçakmak Meydanı'nda sürekli hizmet verecek" dedi.

"BAŞKAN KARADENİZ'E TEŞEKKÜRLER"

Açılışa katılan AK Parti Kadın Kolları İl Başkanı Av. Şeyma Döğücü ise, böyle

bir kafe yaptığı için Küçükçekmece Belediye Başkanı'na teşekkür ederek, "Buradaki hanımlarımızın, çocuklarımızın böyle bir kafeye ne kadar ihtiyaç duyduğunu görebiliyorum. Kadınlarımızı siyasetin vazgeçilmez unsuru olarak gören belediyemize ve bunu başlatan Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'a çok teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Kadınların çay sohbetlerine ve altın günlerine ev sahipliği yapacak olan kafe, uygun fiyatları ve geniş menü seçenekleriyle kadınların tercihi arasında yer aldı. Sultan Kafe'nin açılışına katılan Küçükçekmeceli kadınlar ise Temel Karadeniz'e teşekkür ederek memnuniyetlerini dile getirdi.

Sultan Cafe

YALNIZCA KADINLARI AĞIRLIYOR

■ **Küçükçekmece Belediyesi tarafından kadınlara özel olarak hayata geçirilen Sultan Kafe büyük ilgi görüyor**



İstanbul'da bir ilki gerçekleştiren Küçükçekmece Belediyesi, kadınlara özel kafe projesini hayata geçirdi. Sultanmurat Kapalı Pazar Yeri'nin hemen yanında hizmet veren kafe, uygun fiyatları ve geniş menü seçenekleriyle hanımların tercihi arasında yer alıyor. Her yaşta kadının bir araya gelerek hoş bir ortamda çay içerek sohbet ettikleri, deneyimlerini paylaştıkları, farklı konularda bilgi edindikleri ve gönüllü aktivitelerle buluşma noktası yaptığı sıcak bir mekan olan Sultan Kafe'de kadınlar altın günlerini bile gerçekleştiriyor.

“UYGUN FİYAT GENİŞ MENÜ”

Kafe işletmecisi İlnur Bilgin, “Yıllardır kadınlarımızın böyle bir talebi vardı. Burası kadınlarımızın kendi başına rahatça hareket edip, altın günlerinde, doğum günlerinde, dost sohbetlerinde buluşabileceği, görüşebileceği kahvaltıdan akşam yemeğine kadar

geniş menü sunduğumuz bir mekan. Küçükçekmece'nin tüm sultanlarını Sultan Kafe'ye davet ediyorum. Bize bu mekanı sunduğu için Başkan Karadeniz'e teşekkür ederim” diye konuştu.

“BAŞKAN KARADENİZ'E TEŞEKKÜR”

Kafeye Başakşehir'den geldiğini ifade eden Mehtap Polat, “Arkadaşlarımızla vakit geçirebileceğimiz hoş bir mekan. Sonuçta, kadın kadına daha rahat ediyoruz. Bize bu rahatlığı ve anlayışı sunan Başkan Karadeniz'e teşekkür ederim” dedi.

HANIMLAR MEMNUN

Küçükçekmece'de ikamet eden Fatma Kantar ise ilçelerine kadınlara yönelik Sultan Kafe'nin kazandırılmasından memnuniyet duyduklarını belirterek, gönül rahatlığıyla mekanın tercih edilebileceğini ifade etti.





2018 - 2019 Eğitim Öğretim Yılı AÇILIŞI YAPILDI

■ **Küçükçekmece Kaymakamlığı, Küçükçekmece Belediyesi ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliği ile düzenlenen 2018-2019 eğitim-öğretim yılı açılışı Tüccar ve Sanayicileri Derneği İlkokulu'nda yapıldı.**

Açılış törenine, Küçükçekmece Kaymakamı Harun Kaya, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, Küçükçekmece İlçe Milli Eğitim Müdürü Cemal Yılmaz, İlçe Emniyet Müdürü Uğur Özdoğanoglu, İlçe Müftüsü Mustafa Temel, öğretmenler, veliler ve öğrenciler katıldı. Öğrencilerin heyecanını paylaşan protokol üyeleri, sınıfları dolaşarak ders başı yapan öğrencilere destek verdi. Öğrenciler ise protokol üyelerine teşekkür ederek çiçek takdim etti.

"ANCAK GÜZEL İNSANLA GELECEĞE HÜKMEDERİZ"

Programda söz alan Küçükçekmece Kaymakamı Harun Kaya; "Biz daha iyiyi nasıl yakalarız diye düşündüğümüz zaman başarılı oluruz. Onun için attığımız her adımı planlamak zorundayız. Şunu unutmamak gerekiyor; biz nasıl bir eğitim sistemi kurarsak daha iyi olurun cevabı Sabahattin Zaim hocanın cevabında gizli. Soruyorlar eğitim nedir diye, o da eğitim güzel insan yetiştirme sanatıdır diyor. Güzel insan

yetiştirebiliyorsanız o zaman geleceğinize hükmetme şansınız var. Eğitim ve üretim çok önemli. Eğitimden ve üretmeden bir ülkenin kalkınması mümkün değil. Bunu nasıl yapacaksınız projeler üretmek yapacaksınız. O yüksek nesli yetiştirerek yapacaksınız bunu" dedi.

"ÇOCUKLARIN ÖZGÜVEN İNŞAASINI YAPMAK ZORUNDAYIZ"

Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz ise, "Bugün aslında hepimiz veliyiz. Ülkemizin gündemi yeni

eğitim-öğretim yılı. Hepimiz için hayırlı olsun. Eğitim olmazsa olmazımız. Mutlaka eğitimde iyi olduğumuz zaman daha iyi noktalara ulaşacağız. Eğitimi iyi noktalara getirmeden başka hiçbir noktada iyi olamayız. Eğitim sıçrama noktamız. Ben Türkiye’de bu noktada bir sıçrama olacağına inanıyorum. 20-30 yıl önceye göre artık velilerimiz ne olursa olsun, çocuklarının okuması ve daha iyi bir eğitim alması için adeta çırpınıyorlar. Sevgimizi mantıklı kullanmalıyız. Çocukları illa ki bizim

sevdiğimiz şeyleri yapmak zorunda değiller. Doğru bir eğitmen önce çocuklarımızın mutlaka özgüven inşasını yapmak zorundayız. Allah çocuklarımıza zihin açıklığı versin, vatana ve millete hayırlı uğurlu olmalarını nasip etsin” diye konuştu.

“ÇOCUKLARINIZI BAŞKA ÇOCUKLARLA MUKAYESE ETMEYİN”

Küçükçekmece İlçe Milli Eğitim Müdürü Cemal Yılmaz da velileri uyararak şunları söyledi: “Bugün bizim için

gerçekten sevinç günlerinden birisi. Çocuklar bizim her şeyimiz. Onlar okullarda olunca bizim için anlamlı. Zaman zaman bizi terletseler de onlara burada bir şeyler öğretmek için varız. Özellikle birinci sınıf velileri lütfen çocuklarınıza okudu mu okumadı mı diye takvim tutmayın. Nisan’a kadar okumayan çocuk en iyi çocuktur. Ayşe’nin kızı okumaya başladı sen başlamadın dersiniz, çocuğunuza en büyük kötülüğü yapmış olursunuz. Aman ne olur kimsenin çocuğuyla kıyaslamayın”



Ülkemizin Serin Yaylaları

■ **Bundan önceki sayımızda Yaz mevsiminin başlamasını vesile bilerek ülkemizde yer alan bazı yaylalarımızın tanıtımını yapmıştık. Cennet vatanımızın sayılarak bitirilemeyecek yaylarından bazılarını da bu sayımızda sizlere tanıtmak istedik.**



POKUT YAYLALARI/ RİZE

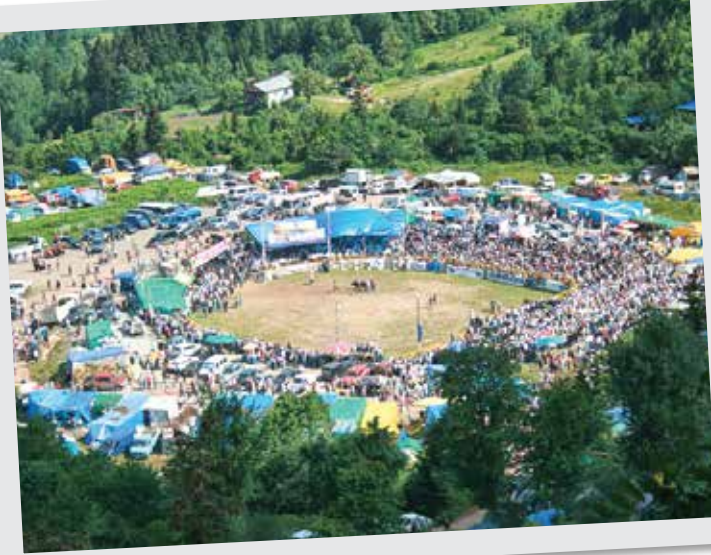
Çamlıhemşin'in üstünde, 2100 metrede yer alan Pokut, Palovit ana vadisine bakıyor. Çam ormanlarıyla çevrelenen Pokut, doğa yürüyüşçüleri ve fotoğraf tutkunlarının uğrak yeri. 100-150 yıllık tarihi evlerinin özgün mimarisi göz alıyor. Buraya 15 dakika mesafede ise Sal Yaylası bulunuyor.

Çamlıhemşin merkezi itibari ile tabelaların yönlendirmesi ile yaylanın yolunu bulmanız mümkün. Öncelikle buraya çıkışın oldukça meşakkatli olduğunu söylemek gerek. Altı yüksek bir arazi aracı ile çıkmanızda fayda var. Yol epey dik, başlangıç taşlarla döşeli gibi görünse de 200 metre sonra toprak yol kendisini gösteriyor. Yağmur da yağmıssa vay halinize çünkü binek bir araçla o yolda kalmanız yüksek bir olasılık. Bir yanınızda uçurum, diğer yanınızda yükselen dağlar, hemen başınızın üzerinde bulutlar, kulağınızda Karadeniz müzikleri ile yol yaklaşık 1,5 saat sürmektedir.

**KAFKASÖR YAYLASI/ ARTVİN**

Artvin şehir merkezine 8 kilometre uzaklıkta bulunan Kafkasör Yaylası, boğa güreşlerinin de olduğu şenliğiyle tanınıyor. Yüksekliği 1200 metre olan yaylada Artvin Belediyesi'ne ait 50 yataklı Kafkasör Evleri var. Yaylada Köy Hizmetleri'ne ait bir misafirhane de hizmet veriyor. Çadır kurma alanlarının bulunduğu yayla, yürüyüş parkurları ile son zamanların gözde mekanlardan biri haline geldi. Yaz aylarında Artvin şehir merkezinden yaylaya dolmuş-minibüs seferleri düzenleniyor. Artvin Kafkasör Kültür ve Turizm Festivali ise Temmuz ayının ilk yarısı içinde yapılıyor ve üç gün sürüyor.

Eğer yılınızın tüm yorgunluğunu, doğanın huzur veren atmosferinde dinlenerek ve yeni yerler keşfederek atmak istiyorsanız, Kafkasör yaylasını muhakkak ziyaret etmelisiniz. Kafkasör Festivali en meşhur olan yaylalarımızdan biridir.

**KOP DAĞI YAYLASI/ BAYBURT**

Erzurum'a yakınlığıyla bilinen Kop Dağı Yaylası diğer yaylalar arasında en çok kayak sporuna elverişli mekanlardan biri. Kayak merkezi olarak kullanıldığı için alt yapı hizmetleri tamamlanmış durumda. İl Özel İdaresi'ne ait 112 yataklı bir konukevi var. Karadeniz yaylaları kadar yeşil olmasa bile sık çam ağaçlarıyla kaplı bu yayla gizli kalmışlar arasında. Yayla, Bayburt - Aşkale yolunun 40 kilometresinde olup şehirlerarası otobüslerle gidilebilir. Erzurum havaalanına 84 kilometre mesafededir.

Kayak merkezi olarak kullanıldığından, yaylada her türlü konaklama ve yeme içme yerleri bulunmaktadır. Yol üzerinde Kop dağına 15 kilometre mesafede bulunan Kop köyünden temel ihtiyaç malzemelerini ayrıca temin etmek mümkün.



ABDULLAH YAYLASI/ ÇORUM

Kargı ilçesindeki Abdullah Yaylası, ilin en yüksek dağı olan Köse Dağı'nın eteklerinde bulunuyor. Yayla, ilginç doğası ve trekking parkuruyla meşhur. Temiz ve bol suyu, bozulmamış doğası; sarıçam, karaçam gibi kendine özgü bitki örtüsü yaylayı görülmeye değer kılıyor. Yaylada 22 yataklı konaklama ünitesi, 120 kişilik restoran ve 1000 kişilik piknik alanı var.



AKTAŞ YAYLASI/ SAMSUN

Samsun'un Ladik Gölü'ne manzaralı bu yayla diğerlerine kıyasla daha fotojenik. Yaylanın çam ağaçları ve kır çiçekleriyle kaplı oluşu eminiz ki hoşunuza gidecek. Mesire yeri ve yayla evlerinin mevcut olması, bu yaylayı daha çekici kılıyor.

KIRAZ YAYLASI/ TRABZON

Kiraz Yaylasına, Maçka İlçesi Gürgenaç köyünden, güneye doğru 7 kilometrelik toprak yolla ulaşıyor. Yaylanın içinden akan buz gibi suda alabalık avlanabilir, yaylada çim kayağı yapılabilir. Temmuz ayının üçüncü cuma günü ise "Ayeser Şenlikleri" kutlanmaktadır. Yaylada elektrik, PTT ve çeşme gibi altyapı var. Aynı zamanda bakkal, kır kahvesi, kasap ve et lokantası da hizmet veriyor.



ULU YAYLA/ BARTIN

Ulu yayla'nın denizden yüksekliği ortalama 1000 Metre. Bitki örtüsü, iğne ve yayvan yapraklı ağaçlardan oluşuyor. Ormanların arasına sıkışmış ve ahşap evlerin benek benek dizildiği yayla düzlüğü yeşil bir halıyı anımsatıyor. Yaylanın hemen ortasından geçen ve batıya doğru akan Ova Çayı ve İnönü Deresi yaylaya ayrı bir güzellik veriyor. Ulu yayla; ormanı ve yeşili, rengarenk çiçekleri, pınarları, mağaraları ve yaban hayvanlarıyla adeta bir doğa harikası.



Balkanların Meşhur Bozacıları KÜÇÜKÇEKMECE'DE DONDURMACI OLDU

■ **Balkanlarda sattıkları bozayla ünlenen Uğurlu Ailesi, göç nedeniyle geldikleri İstanbul Küçükçekmece'de dondurmacı oldu.**

Mustafa Uğurlu, 1982'den beri Küçükçekmece Hürriyet Caddesi'ndeki Şardan Dondurmacısı ile dede mesleğini günümüze taşıyor. Bulgaristan'daki dondurmacı-bozacı dükkanında günde 1 buçuk ton soğuk boza satarken, göç nedeniyle Balkanlardan Türkiye'ye beş parasız gelmek zorunda kalan Mustafa Uğurlu ve ailesi, her şeye sıfırdan başladı. Bugün 82 yaşında olan Mustafa Uğurlu, 1960 yılında sokaklarda dondurma satarak geçimini sağladı. Sıfırdan emeğiyle hayata geçirdiği Şardan Dondurmacısı'nın başına sırasıyla oğlu Vahit Uğurlu sonrasında da torunu Mustafa Uğurlu geçti.

İsimlerinin Balkanların meşhur Şar Dağları'ndan geldiğini söyleyen torun Mustafa Uğurlu, "Biz 81'den beri buradayız. 36 senedir butik bir işletme burası. Gıda özen ve titizlik istiyor. Burası sabah 8 buçuk gece 1 açık. Siz beyin

olarak burada olmazsanız olmaz. Çok iyi, meşhur bir yer olabilirsiniz. Ancak o çizgiyi devam ettirmek çok önemli. En sert malzeme olan çeliği belli aralıklarla damlayan bir su delebilir. Biz sabırla çalıştık, hala ilk günkü heyecanımızla da çalışmaya devam ediyoruz" diye konuştu.

"İNSANLAR ZEHİRLENSE TÜM DONDURMACILAR KAPANIR"

Dondurmacıların en büyük sıkıntısının ise, köşe başlarında satılan açık dondurmalar olduğunu kaydeden Mustafa Uğurlu, "Açık dondurma satanlar var. İnsanlar zehirlense tüm dondurmacılar kapanır. Bir yere gidince tezgaha bir bakacaksın. Tezgah üzerindeki beze bir bakacaksın temiz mi. Önlüklerimiz bembeyaz. Dondurmacı önlüğü beyaz olacak. Bunu sadece dondurma için konuşmuyorum, yiyecek çok önemli. İnsanlar bilmediği yerden bir şey

yememeli" diyerek dondurma severlere seslendi.

"İTALYANLARIN İŞİ YOK SİZE KARMEL Mİ YAPACAK"

Mustafa Uğurlu iyi bir dondurmacı olması gereken özellikleri ise şöyle sıraladı: "Tatlandırıcı, yapay malzeme olmamalı. Bizde hiçbir türde esans, aroma yoktur. Yapmışlar masmavi dondurma. İsmine de İtalyan Karmeli demişler. İtalyanların işi yok da sana karmel mi yapacak. Bakkaldaki sakızlardan bile dondurma yapabilirsiniz. Biz hiçbir dondurmamızda boya kullanmıyoruz. Dondurmayı tadı yoğun olmayan meyveyle yapamazsınız. Mesela kavun yoğun lezzeti yok. Kavun esansını atıp yapıyorlar. Biz damla sakızı ile yapıyoruz. Ancak en iyisi olmalı. Yeşil fıstığın kilosu belli. Onu nasıl satacaksınız? Esans koyup satıyorlar."



Balkan Kervanı KÜLTÜRÜMÜZÜ TANITTI

■ **Küçükçekmece Belediyesi'nin hayata geçirdiği Türk kültürünü tanıtma projesi Balkan Kervanı büyük ilgi gördü.**

Balkan Kervanı projesi kapsamında, 15 günlük bir programla 5 Balkan ülkesinde (Makedonya, Arnavutluk, Bosna Hersek, Karadağ ve Kosova) kültürel kimliğimizin parçası olan pek çok etkinlik sanatseverlerle buluştu. Küçükçekmece Belediyesi'nin Yunus Emre Enstitüsü ve Trakya Üniversitesi işbirliğiyle hayata geçirdiği "Balkan Kervanı Projesi"nin tanıtım toplantısı Küçükçekmece Belediye Başkanlığı'nda gerçekleştirildi.

Projenin tanıtım toplantısına Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcıları Recep Şencan ve Hamza Gönenc'in yanı sıra Trakya Üniversitesi Rektörü Prof.

Dr. Erhan Tabakoğlu ve çok sayıda sivil toplum kuruluşu temsilcisi katıldı.

"BALKANLARIN BİZİM İÇİN ÖNEMİ BÜYÜK"

Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcısı Recep Şencan, Küçükçekmece'de Balkan kültürüne yönelik gerçekleştirilen kültür sanat etkinliklerini anlatarak, "Balkanların ülkemiz için önemi çok büyük. Doğu Trakya bölgesi Türkiye topraklarının yüzde 5'ini oluşturuyor. Coğrafi açıdan da bir Balkan ülkesi konumundayız. Türkiye, 550 yıl Balkan egemenliğini sürdürmüş olan Osmanlı İmparatorluğu'nun varisidir. Ülkemizde de ilçemiz de Balkan kökenli vatan-

daşlarımız var. Küçükçekmece'de de kuruluş itibarıyla ve şimdiki nüfusun da önemli bir kesimi Balkan ve Rumeli kökenlidir. Dolayısıyla, ilçemizin de Balkanlarla olan akrabalık bağları bu işi daha da önemli kılıyor" diye konuştu.

"O TOPRAKLARA BORCUMUZ VAR"

Trakya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Erhan Tabakoğlu da Balkanlara yönelik tüm projelere üniversite olarak destek verdiklerini ifade ederek, "Balkanlara borcumuz var. Bizim o topraklardaki camilerimize, mezar yerlerimize sahip çıkmış. O topraklardaki Müslüman ve Türk unsurlarımıza karşı, tarihi biriki-

mimize karşı borcumuz var. Her şeyi bir fırsat bilip o topraklara gitmeye ihtiyacımız var. Bu projeye bizleri dahil eden Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz'e teşekkür ederim" dedi.

TÜRK KÜLTÜRÜ BALKANLARDA TANITILACAK

18 Temmuz- 5 Ağustos 2018 tarihleri arasında sanatçıların bulunduğu bir

otobüsle Makedonya, Arnavutluk, Bosna Hersek, Karadağ ve Kosova'da çeşitli etkinlikler düzenleyen Balkan Kervanı, bu ülkelerde düzenlediği etkinliklerde Türk kültürünü tanıttı. Gösteriler kapsamında, Türk halk oyunları, Hacivat Karagöz kukla sanatı, Semazen gösterileri, Ebru sanatı, Cam sanatı, Bakır sanatı, Hat sanatı gibi el sanatlarının sergilendi ve Türk Kahvesi, Osmanlı

Macunu, Pamuk Şeker gibi kültürel kimliğimizin parçası olan ikramlar bölge insanına sunuldu.

Proje kapsamında, Bosna Hersek (Saray Bosna, Mostar), Karadağ (Budva), Arnavutluk (Tiran), Makedonya (Ohrid, Gostivar), Kosova (Priştine, Mamuşa) ülke ve şehirlerinde 2'şer saatlik toplam 8 etkinlik gerçekleştirildi.









Pazardan Değil, **DALINDAN**

■ ***İstanbul'un göbeğinde, hem kafa dinliyor hem organik besleniyorlar. Küçükçekmece Belediyesi Hobi Bahçesi müdavimleri her hafta pazara değil, bahçeye iniyor. Kendi yetiştirdikleri sebze ve meyveleri dalından koparıp yiyor.***

Küçükçekmeceli vatandaşlar İstanbul'un göbeğinde Atakent'te bulunan 'Küçükçekmece Belediyesi Hobi Bahçeleri' sayesinde kendi meyve ve sebzelerini yetiştiriyor. Barış Manço'nun şarkısında da dediği gibi domates, biber, patlıcan ve daha fazlası... Biber, nane, salatalık, çilek, akla gelebilecek her türlü meyve ve sebzeyi yetiştiriyorlar. İstanbul'un göbeğinde adeta bir köy hayatı yaşıyor, sağlıklı besleniyorlar.

"PAZARA GİTMİYORUZ HOBİ BAHÇESİNDEN YİYORUZ"

Küçükçekmece Belediyesi Hobi Bahçesi açıldığı günden bu yana sebze ve meyve yetiştirdiğini söyleyen Öğretim Üyesi Muharrem Samur (50), "Açıldığı günden bu güne 5 yıldır sağ olsun Küçükçekmece Belediyesi'nin sayesinde bir yer sahibi olduk. Bahçemde domates, biber, salatalık, soğan, patlıcan, bildiğimiz tüm sebzelerden üretmeye

çalışıyorum kabak da dahil. En çok sevdiğim de çileklerim. Pazara gitmiyoruz. Burada üretip, tüketiyoruz. Dalından koparıp yiyoruz. Çok doğal tadı var" dedi.

Samur sözlerini, "Toprakla uğraşmak çok hoş. Köylü çocuğuyuz. Temelimiz oradan geliyor. Üretmek güzel bir şey, burada bir şeyleri başarıyor olmanın zevkini tadıyoruz. Bizim açımızdan bu

hem sağlık hem eğlence. İki tane kızım var. Daha çok yetiştiği zaman, tüketmeye geliyorlar” diyerek sürdürdü.

“KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ'NE TEŞEKKÜRLER”

Emekli Makine Mühendisi Ömer Faruk Yaşar (57) ise, “Açıldığı günden beri buradayız. Domates, biber, salatalık, böğürtlen, kabaklarımız var. Bu sene hasat güzel maşallah. Gübrelemeyle, sulamayla, sağdan soldan bilgiler alarak kendimizi de geliştirdik. Bayağı zahmetli bir iş bu, özen ve bilgi gerekiyor. Çok güzel bir uygulama, severek gelip gidiyoruz. Burada bir arkadaş çevremiz de oluştu, onlarla beraber güzel vakit geçiriyoruz” dedi. Yaşar,

Küçükçekmece Belediyesi'ne verdiği bu hizmetten dolayı teşekkür etti.

ENGELLİ VATANDAŞLAR İÇİN ÖZEL BAHÇE

40 metrekarelik parsellerden oluşan 266 adet bahçede Küçükçekmecelilere kendi yetiştirdikleri sebze ve meyveleri sofralarına götürme imkânı sağlayan Hobi Bahçeleri'nde engelli vatandaşlar da unutulmadı. Tüm parsellerden 11 adedi engelli vatandaşlar için özel olarak yükseltilmiş ekim alanları şeklinde tasarlanmış. Hobi Bahçeleri'nde kullanıcılara ait olmak üzere, üstü gölgelikli ahşap malzeme sandıkları bulunuyor. Ayrıca her parselde kişiye özel kullanım için musluklar da mevcut.

MEYVELER BELEDİYESİNİN VATANDAŞA İKRAMI

Küçükçekmece Belediyesi'ni doğa dostu yapan çalışmalardan bir tanesi de ilçede bulunan 'Meyve Bahçeleri.' Toplam alanı 10 bin metrekare olan 'Küçükçekmece Belediyesi Meyve Bahçesinde' ise 8 adet nektarin, 54 adet erik, 108 adet kiraz, 117 adet elma, 63 adet kayısı, 6 adet armut, 40 adet ayva, 66 adet badem, 4 adet ceviz, 5 adet ahududu , 3 adet nar , 25 adet hurma ağacı bulunuyor. Küçükçekmece Belediyesi'nin meyve bahçelerinde yetişen meyveler de Küçükçekmeceli vatandaşlara belediyenin ikramı. Buraya gelenler dalından koparıp meyve-sebze yeme fırsatı buluyor.





Kahve ve Sigarayı Fazla Tüketenler **DIŞLERİNİZE ACIMANIZ GEREKİR**

■ ***Dişlerimiz bizim ayakta kalmamızı sağlayan en önemli organlarımız arasında gelir. Sigara ve şekerli yiyeceklerin fazla tüketimi onları bekleyen en yakın tehlikedir. Özellikle sigara ve kahvenin aşırı tüketimi diş taşlarının oluşumuna büyük etken. Bunları tüketirken dişlerinize zarar verdiğinizi hiçbir zaman aklınızdan çıkartmamalısınız.***

Diş yüzeyleri iyi temizlenmediği zaman üzerlerinde biriken bakteriler bir plak oluşturur. Diş taşının oluşumunda olmazsa olmaz faktörlerden biri de tükürüktür. Tükürüğün yapısına göre diş taşı daha fazla miktarda ya da daha sık sürelerle oluşabilir. Diş taşı miktarı arttıkça, diş eti çekilmesi de artar. Dişlerin araları açılır. Açılan bölgelere diş taşı birikimi devam eder. Çekilme daha da artar. Birikimin fazla olduğu yerlerde çürük başlangıcı da olabilir. Olayın sonunda aslında kemik erimesi de olmuş-

tur, fakat diş taşı, dişlerin hareketini ve diş eti çekilmeleri sonucu arada oluşan boşlukları kamufle eder. Hasta durumunun ciddiyetinin farkında olmayabilir.

Diş taşı dişlerin üzerinde, arka kısmında ve protezler üzerinde oluşabilir. Bakteri plakları oluşumuna neden olan diş taşları, dişlerde sarı ve kahverengi farklı boyutlarda lekelerle sebep olduğu için kısa süre içinde tedavisi yapılmalıdır. Diş taşı oluşumu mikro bakteriyel besinlerin diş yüzeyi üzerindeki birikmesi ile

birlikte ortaya çıkar. Bu besinlerin diş yüzeyinde birikmesinin ana sebebi ise günlük olarak dişlerin fırçalanmaması, diş ipi kullanılmamasıdır. Diş bakımında yapılan ihmaller 14 gün gibi kısa bir süre içinde diş taşına dönüşebilmektedir. Diş taşına dönüşen besinler arasında bol karbonhidratlı ve şekerli ürünler de yer aldığı için dikkat edilmelidir.

Diş taşı oluşumu ilerde daha ciddi diş hastalıklarına yol açacağı için diş doktoru ile görüşmeniz tavsiye edilmektedir.

Diş taşı oluşumuna neden olan diğer sebepler aşağıda maddeler halinde yer almaktadır.

Diş taşı oluşumunun sebepleri nelerdir?

Düzenli olarak diş bakımı yapılmaması. Diş ipinin kullanılmaması Karbonhidratlı ve şekerli yiyeceklerin bol miktarda tüketimi, tükürük yapısı diş taşı oluşumuna neden olur. Diş taşları en çok tükürüğün yoğun olarak biriktiği yerlerde görülür. Ağız içinin ve diş arkalarının yeterli düzeyde fırçalanmaması, aşırı miktarda sigara ve kahve tüketimi de diş taşlarına yol açar.

Diş taşı oluşumunun zararları:

Diş taşı oluşumunun birçok zararı vardır. Ağızda kötü bir kokuya neden olabilen diş taşları ilerde diş iltihaplarına da dönüşebilir. Diş taşlarının diğer zararları arasında şu maddeler yer almaktadır:

- Diş taşı ihtimali diş çürüklerini artırır.
- Diş taşının fazla olduğu yerlerde dişeti çekilmesi de artar. Dişlerin arasında boşluklar oluşur ve bu bölgeler de büyük bir hızla diş taşı ile kaplanır.
- Diş taşları diş eti iltihaplarına neden olabilir.
- Diş etleri temizlendiği takdirde bile eski görünümüne uzun süre kavuşamaz.
- Diş taşları, dişler arasındaki kemiklerde kayıplar olmasına neden olur.
- Diş taşları dişlerdeki hasarı sakladığı için tedavi sürecinin gecikmesine neden olabilir.
- Diş taşlarının oluşumu ve tedavisi ile birlikte diş aralarında rahatsız edici boşluklar oluşur.

Korunmak için:

Diş taşı oluşumunu önlemek için günde 2 kere dişlerinizi fırçalayın. Mümkünse misvak kullanmayı alışkanlık haline getirin. Haftada iki kere karbonat ile dişlerinizi temizleyerek diş taşı oluşumunu engelleyebilirsiniz. Kullanım için bir çay kaşığı karbonatı az miktarda su ile karıştırabilir, macun kıvamına gelene kadar karıştırıp dişlerinizi bu karışım ile fırçalayabilirsiniz.

Diş macunu seçiminde yapacağınız tercihler de önemlidir. Florür içeren diş macunları ağız sağlığını korumak için oldukça etkilidir.

Diş taşları için kullanabileceğiniz diğer bir doğal yöntem de portakal kabuğudur. Portakal kabuğu ile haftalık olarak dişlerinizi ovalayabilirsiniz. Bu işlem oluşan diş taşlarını tedavi edici etkiye sahiptir.

Bir avuç susamı çiğneyerek diş taşlarından uzun süreli biçimde korunmanız mümkün.

Evde kullanabileceğiniz yöntemlerden birisi de incirdir. İnciri ağzınızda bir süre çiğneyerek tükürük salgılama miktarını arttırabilir ve bu şekilde diş plakları oluşumunu engelleyebilirsiniz.

Diş taşı oluşumunu önlemek için önerilen doğal yöntemlerin sonuncusu sert sebze ve meyvelerin tüketimidir. Yemek sonrasında kereviz, elma gibi sert meyveleri tüketerek dişlerinizi güçlendirebilirsiniz.

Diş taşı temizlendikten sonra, doğru fırçalama teknikleri ile diş etlerinin doğal formuna geri dönmesi çoğu kez mümkündür. Diş taşı olan yerde diş eti iltihabı olacaktır. İltihaplı bölgede kanamalar ve kötü koku da olacaktır.

Kötü koku, ister istemez kişinin sosyal yaşamını etkileyecektir. Doğrusu, çok bastırmadan diş etlerimizi de dişlerimizle beraber fırçalamak ve iltihabın dışarı akmasına izin vermek olacaktır. Böyle bir durumdan kısa sürede kurtulmanın yolu yine, diş taşı temizliğinizi yaptırmak ve kişisel ağız hijyen yönteminizi öğrenip, bunu sürekli uygulamaktır.

Evde yapabileceğiniz: MALZEMELER:

- 2 çorba kaşığı ay çekirdeği
- 2 çorba kaşığı misket limonu suyu
- Yarım litre su

HAZIRLANIŞI:

Tüm malzemeleri alüminyum kabın içerisine koyun ve bir saat kaynatın. Karışımı ayda 5 kez

dişlerinizi fırçalayarak uygulayabilirsiniz.

ELMA SİRKESİ DE ETKİLİ YÖNTEM

Bir diğer yöntem ise diş fırçanızı elma sirkesine batırıp diş fırçasıyla dişlerinizi fırçalamak ve durulamak.

Bunların yanında ağız bakımını da günlük olarak yapmanız gerekir. Doğal içeriğe sahip olan diş macunlarını almaya özen gösterin.

Tabii en önemlisi de diş bakımınız için diş hekiminizi belli aralıklarla ziyaret etmeyi asla unutmayın.

Diş taşı temizliği aynı zamanda tartar temizliği, detertraj olarak da bilinir. Bakteri plağının dişler üzerinde sertleşmesiyle oluşan sarı veya kahverengimsi rengi ile diş üzerinde fark edilebilen diş taşlarının temizlenmesi işlemidir. Diş hekiminiz öncelikle ağız içi muayenesi yaparak standart diş taşı temizliği mi yoksa diş eti hastalıklarında olduğu gibi daha ileri düzey bir temizlik mi yapılması gerektiğine karar verir.

Standart diş taşı temizliğinde diş hekiminiz, artıkları, plakları diş taşlarını dişlerinizin arasından ve diş eti çizgilerinden temizler. Arkasından da özel bir pasta ile her dişinizi parlatmak için polisaj yapar. Son olarak gerek görülürse diş ipiyle bazı diş aralarını temizler ve size diş ipi kullanımı ve fırçalama ile ilgili tavsiye ve önerilerde bulunur.



Sokak Hayvanlarına **YEM VE SU TAKVİYESİ**

■ Sokak hayvanlarına uygun ortam oluşturmak ve yaşam şartlarını iyileştirmek amacıyla çalışmalarına devam eden Küçükçekmece Belediyesi, her mevsimde olduğu gibi yaz boyunca da sokaktaki dostları unutmadı.



Küçükçekmece Belediyesi yazın sıcak havalarda kışın soğuk havalarda ilçedeki minik dostları unutmuyor. İlçede yaşayan kedilerin ve köpeklerin hava şartlarından etkilenmemesi ve korunmalarını sağlamak amacıyla muhtelif parklara ve sitelere kedi ve köpek evi kurarak, yem ve su istasyonlarına düzenli takviye yapılıyor. Sitelerde Küçükçekmeceli hayvan severlere teslim edilen kedi ve köpek evlerinin ihtiyaçları da Küçükçekmece Belediyesi tarafından karşılanıyor. Sokak hayvanlarına yönelik çalışmalarını genişleten ekipler, kuşlar için de yeni

barınma alanları oluşturmaya başladı. Kuş yoğunluğunun fazla olduğu bölgelere, kuş yuvaları monte edildi. Ekipler, mahallelerdeki hayvan popülasyonunu göz önüne alarak, yoğunluğun olduğu adreslere mama ve su odakları kurarak, haftada iki kez takviye ve temizlik işlemini gerçekleştiriyor.

"YEMEK ARTIKLARI BAKTERİYEL AÇIDAN UYGUN DEĞİL"

Küçükçekmece Belediyesi Veteriner Hekimi Ferdi Algur, sıcak yaz günlerinde sokak hayvanlarına karşı duyarlı

olan tüm hayvan severlere teşekkür ederek, "Küçükçekmece Belediyesi Hayvan Barınağı'nda sokak hayvanlarımıza yönelik aşılama, kısırlaştırma, bakım, beslenme ve tedavi gibi hizmetlerimizi sürdürüyoruz. Hayvan popülasyonunun yüksek olduğu bölgelerde kedi ve köpek evleri kuruyoruz. Sokak hayvanlarının dili yok. Biz onların dilinden anlamalıyız. Havaaların sıcak olduğu günlerde belirli noktadaki su ve yem istasyonlarına düzenli takviyeler yapıyoruz. Vatandaşlarımızdan bu istasyonlara mama ve su haricinde yemek artığı veya herhangi

bir yiyecek bırakmalarını rica ediyoruz. Yemek artıkları bakteriyel açıdan uygun değil. Hayvanların florasını bozuyor. Kuru mama doğada çok bozulma ihtimali olmayan, onlara uygun olan bir yiyecek. Kuru mama ile beslemeniz birinci tercihimizdir" dedi.

Küçükçekmece'nin tek sahibinin insanlar olmadığını, ilçemizi mi-

nik dostlarımızla da paylaşmamız gerektiğini kaydeden Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, her zaman bu duyarlılıkla hareket ettiklerinin altını çizerek, "Hayvanlar bizim küçük dostlarımız. Bu ilçede bizim olduğu kadar onların da yaşam hakkı var. Onların da haklarına saygı duymalıyız. Bu nedenle biz de küçük dostlarımıza elimizden gelen yardımı yapmaya çalışıyoruz." dedi.

Küçükçekmece'nin farklı noktalarına 60 adet beslenme odağı kuran Küçükçekmece Belediyesi, her mevsim minik dostlarının karnını doyuruyor. Küçükçekmece Belediyesi ayrıca farklı adreslere kurduğu kedi evleriyle, ilçedeki kedilere sıcak bir yuva imkanı sunarak onların soğuktan donmasını engelliyor. Öte yandan ilçenin birçok yerinde kuşlar için beslenme odakları da mevcut.



Milli Üretim T625 HAVALANDI

■ **2021 yılında seri üretimine başlanacak milli üretim T625 helikopterimizin, VIP taşıma hizmetlerinde, hava ambulans servislerinde, arama ve kurtarma çalışmalarında, kıyı ötesi taşıma işlemlerinde kullanılması planlanıyor. 2010 tarihinden itibaren üzerinde çalışmalar yürütülen araç, 2013 yılında resmîyete dökülmüştü.**

Ülkemizin genel maksat helikopter ihtiyacını karşılamak amacıyla tamamen milli kaynaklarla geliştirilen ilk helikopterimiz T625 helikopteri ilk uçuşunu başarıyla yaptı.

TUSAŞ tarafından yerli imkanlarla geliştirilip üretilen T625 Genel Maksat Helikopteri, kendi alanında küresel anlamda geleceğin gereksinimleri göz önünde bulundurularak yapılan tasarımı ve teknik özellikleriyle dikkat çekiyor. Türk Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ) tarafından yerli imkanlarla geliştirilip üretilen T625 Genel Maksat Helikopteri, askeri ve sivil alanda geniş bir yelpazeye hitap ediyor. Kendi alanında küresel anlamda geleceğin gereksinimleri göz önünde bulun-

durularak tasarlanan T625'nin yüksek irtifa ve sıcaklıkta, zorlu iklim koşullarında, gerek performans ve manevra kabiliyeti gerekse sağladığı yüksek kabin/azami kalkış ağırlığı oranıyla Türkiye'de ve uluslararası arenada söz sahibi olması hedefleniyor.

Üstün faydalı yük imkanı ve farklı konfigürasyon seçenekleri sunmayı öngören T625 helikopterinin, arama-kurtarma, personel taşıma, VIP, yangınla mücadele, hava ambulans ve offshore gibi alanlarda hizmet vermesi öngörülüyor. Helikopterin, elde edilen bu başarıyla birlikte, yer ve uçuş testlerini müteakip, sertifikasyon ve kalifikasyon süreçlerinin de tamamlanmasıyla 2020'li yıl-

larda semadaki ve envanterlerdeki yerini alacağı tahmin ediliyor.

TUSAŞ'ın resmi internet sitesinde T625 Genel Maksat Helikopteri hakkında şu bilgiler yer alıyor; Türk Silahlı Kuvvetleri'nin ve diğer ihtiyaç sahibi makamların, genel maksat helikopteri ihtiyaçlarının özgün bir platform ile karşılanması hedefiyle yürütülmekte olan Özgün Helikopter Programı, 15 Haziran 2010 tarihinde toplanan Savunma Sanayii İcra Komitesi (SSİK) kararı ile başlatılmıştır. Program bütçesi ve takvimi 03 Ocak 2013 tarihli SSİK ile kararlaştırılmış ve 26 Eylül 2013 tarihinde SSM ile TUSAŞ arasında sözleşme imzalanmıştır.



En zorlu iklim ve coğrafyalarda dahi, yüksek irtifa ve yüksek sıcaklıkta, gece ve gündüz koşullarında etkin bir şekilde faaliyet gösterebilecek olan T625 Genel Maksat Helikopteri, milli imkân ve kabiliyetler kullanılarak tasarlanmakta ve üretilmektedir. ATAK Programı süresince kazanılan bilgi, birikim, tecrübe ve yetenek havuzu temel alınarak başlanılan Özgün Helikopter Programı kapsamında, yapısal ve aviyonik sistemlerin yanı sıra, transmisyon, rotor ve iniş takımları gibi kritik öneme haiz sistemlerin tasarımları ve üretimleri de tamamen milli kaynaklar kullanılarak gerçekleştirilmektedir.

Helikopterin geniş görev yelpazesine sahip olmasından ötürü taşıma, VIP, kargo, hava ambulans, arama kurtarma ve kıyı ötesi taşıma görevlerini icra edebilecektir. T625 Genel Maksat Helikopteri'nin ilk uçuşunu 2018 yılında gerçekleştirmesi planlanmakta olup, 2021 yılından seri üretime geçeceği öngörülmektedir. Helikopterin, EASA (European Aviation Safety Authority) ve SHGM (Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü) tarafından sertifikasyon edilmesi ile ilgili çalışmalar program ile birlikte sürdürülmektedir.



Özellikleri: Yüksek Sıcaklık ve İrtifa Performansı - Çoklu Görev Kabiliyeti - Geniş Kabin Hacmi- Gelişmiş Aviyonik Sistemler ve Full Glass Kokpit- Katlanabilir İniş Takımı

Roller: Taşıma - VIP - Kargo - Hava Ambulans - Arama Kurtarma - Kıyı Ötesi Taşıma

Motor: 2 x Turbo Şaft Motor LHTEC-CTS800-4AT - Kalkış Gücü 2 x1024 kw / 2 x 1.373 shp
Tamamen milli üretim olan T625 ilk uçuşunu Eylül ayının başlarında başarıyla gerçekleştirdi.

Savunma Sanayi Bakanlığı tarafından koordine edilen, ülkemizde üretilmiş genel amaçlı ilk yerli helikopter, Türk Havacılık ve Uzay Sanayii tarafından üretildi. T625'in 12 yolcu kapasitesi bulunuyor. Gövde ve rotor sistemleri, iniş takımları ve elektronik sistemlerinin hepsi TÜSAŞ bünyesinde geliştirildi.

2021 yılında seri üretimine başlanacak hava aracının VIP taşıma hizmetlerinde, hava ambulans servislerinde, arama ve kurtarma çalışmalarında, kıyı ötesi taşıma işlemlerinde kullanılması planlanıyor. 2010 tarihinden itibaren üzerinde çalışmalar yürütülen araç, 2013 yılında resmiyete dökülmüştü.

Çocuk Üniversitesi Öğrencileri TEKNOFEST'TE

■ **Küçükçekmece Belediyesi Çocuk Üniversitesi öğrencileri projeleriyle Teknofest'te yer alarak büyük bir başarıya imza attı. Öğrenciler tüm Küçükçekmecelilerin gururu oldu.**



"Ayakları Yere Basmayan İlk Festival" sloganıyla Türkiye Teknoloji Takımı (T3) Vakfı ve İBB tarafından düzenlenen, sponsorları arasında Demirören Medya Grubu'nun da bulunduğu TEKNOFEST İstanbul Havacılık, Uzay ve Teknoloji fuarı, geniş bir katılımı gerçekleştirdi. Küçükçekmece Belediyesi Çocuk Üniversitesi öğrencileri projeleriyle festivalde yer aldı.

"ÇOK MUTLU VE GURURLUYUZ"

Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz ise Teknofest'e katılmaya hak kazanan tüm öğrencileri tebrik ederek amaçlarına ulaştıklarını söyledi: "Bizim amacımız çocuklarımızın bilimle iç içe bir yaşam sürmelerini ve kendi potansiyellerini farkına varmalarını. Çocuklarımızın, ne hayal ediyorlarsa bunu başarabileceklerine inanmaları gerek. Bilim insanları olma yolunda ilerlemeleri en büyük amacımız. Öğren-

cilerimizin Teknofest'e katılması bizim bu hedeflerimizi gerçekleştirdiğimizi gösteriyor. Çok mutlu ve gururluyuz. İnşallah devamı da gelecek".

4 ÖĞRENCİ TEKNOLOJİ TAKIMINDA

Küçükçekmece Belediyesi Çocuk Üniversitesi Teknoloji Takımına giren 4 öğrenci, Teknoloji Takımı'nda geliştirdikleri projeleri ile Teknofest Teknoloji Takımında yer aldı. Küçükçekmece Çocuk Üniversitesi'nden geçen sene mezun olan Feyza Develioğlu da İHA ve İKA alanında projesini sergiledi. Küçükçekmece Çocuk Üniversitesi öğrencileri, Serra Develioğlu-DrOne Ambulans Projesi, Göktaş Erol- Yürüyen Merdivenler İçin Hijyenik Temizleyici Projesi, Çağan Ege Aydın- Görme Engelli Bireyler İçin Sesli Uyarı Veren Ve Ortam Tanımlayan Değnek Projesi ile festivale katıldı.

550 BİN KİŞİ ZİYARET ETTİ

Dünyanın en hızlı araçlarının yarıştığı milli teknoloji hamlesi sloganıyla, çocuklarda ve gençlerde havacılık, uzay ve teknoloji konularına ilgi uyandırmak ve farkındalık oluşturmak amacıyla yapılan Teknofest, binlerce ziyaretçinin katılımıyla gerçekleşti. Türkiye'nin ilk havacılık, uzay ve teknoloji festivali olan Teknofest'te 12 kategoride teknoloji yarışları, askeri ve sivil katılımcı firmaların stantları, hava kontrol kulesi önüne kurulan ana sahnede, gün boyunca performanslar ve yarışmalar düzenlendi. Katılımcı firmalar, stantlarında ziyaretçileri bilgilendirmelerinin yanı sıra birçok deneyim fırsatı da sundu. İstanbul Yeni Havalimanı'nda dört gün boyunca düzenlenen TEKNOFEST İstanbul Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali'ni 550 bine yakın kişinin ziyaret ettiğini açıkladı.

Danışmanlık Hizmeti GENÇLERİN AYAĞINA GİTTİ

■ **Küçükçekmece Belediyesi, ilçenin 6 ayrı noktasına kurduğu stantlarla üniversite tercihi yapacak gençlere ücretsiz danışmanlık hizmeti verdi.**

Küçükçekmece Belediyesi, üniversite sınavında ter döken ve tercih listeleriyle boğuşan Küçükçekmeceli gençlere büyük kolaylık sağladı. Küçükçekmece Belediyesi ilçenin 6 ayrı noktasına kurduğu stantlarla tercih danışmanlığı hizmeti verdi. Rehberlik uzmanları üniversite tercihinde dikkat edilmesi gerekenleri anlattı.

‘Doğru tercih her zaman kazandırır. Doğru tercih iyi bir üniversitedir’ düşüncesi ile yola çıkan Küçükçekmece Belediyesi, Küçükçekmece’de 6 merkezde oluşturulan tercih çadırı ile üniversite tercihi yapacak olan gençlere büyük kolaylık sağladı. Cennet Kültür ve Sanat Merkezi, Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi, Arena Park AVM, Armoni Park AVM, Atatürk Ortaokulu ve Marmara İmam Hatip Lisesi önlerinde kurulan Küçükçekmece Belediyesi Tercih Danışma Çadırlarında Rehberlik Araştırma Merkezi (RAM) uzman eğitimcileri üniversite tercihi yapan öğrencilere ücretsiz hizmet verdi.

“ÖNEMLİ OLAN ÇOCUKLARIN İSTEKLERİ”

Küçükçekmece Belediyesi Danışman-

lık çadırında öğrencileri bilgilendiren Psikolojik Danışman Rehber Sabriye Sarıca, “Meslek seçimi çok önemli. İlk başta ise öğrencinin isteği. Çocuklar 60-65 yaşına kadar şimdi tercih ettikleri alanlarda çalışacaklar. Üniversite tercihlerinde de ilk olarak kendi tercih ettikleri, istedikleri bölümleri yazmalarını istiyorum. Puanları yetmese bile.. Daha sonra da sıralamayı baz alarak bir tercih yaptırıyoruz çocuklara. Üniversiteden üniversiteye de bölümlerin kalitesi değişebiliyor. Bir üniversitenin hukuk fakültesi çok iyiyken, işletme fakültesi kalitesi daha düşük olabiliyor. Eğer öğrenci bunu yaparsa çok daha faydalı olabileceğini düşünüyoruz. Olabildiğince fazla öğrenciye ulaşmak istiyoruz. Biz kendi dönemlerimizden biliyoruz. Biz kendimize yardım edecek olanları çok zor bulduk” dedi.

ÖĞRENCİLERDEN KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ'NE TEŞEKKÜR

Tercih yapmak için Küçükçekmece Belediyesi çadırına gelen Emel Boz (17) “Liseden çocuk gelişimi bölümünden mezun olduğum için öyle devam etmek istiyorum. 260 puan aldım. Birazdan sıra bana gelecek. Bilgi almak, doğru

tercih yapabilmek için geldim. Burada bizimle çok ilgileniyorlar. Küçükçekmece Belediyesi'ne çok teşekkür ederim” diye konuştu.

Emre Can Gödekoğlu (18) da, “Ek puanla beraber 345 puan aldım. İki yıllık Acil Tıp Teknisyeniği düşünüyorum. İstanbul'da olursa iyi olur aklımda bir iki devlet üniversitesi var. Sonra DGS ile 4 yıllık eğitimi tamamlamak istiyorum. Hemşirelik istiyorum” diyerek duygularını dile getirdi.

Küçükçekmece Belediyesi Gençlik ve Spor Hizmetleri Müdürlüğü'nün kurduğu tercih danışma merkezinde uzman rehberlik danışmanları, üniversite adayı öğrencilere puanları doğrultusunda seçecekleri üniversite ve bölüm için ücretsiz olarak hizmet veriyor. Stresli ve yoğun bir çalışma programının ardından üniversite adaylarına daha sağlıklı ve doğru tercih yapmaları için konunun profesyonelleri, tavsiyelerde bulundu. Uzmanlar öğrencilere puandan çok başarı sırasına dikkat etmelerini önerdi.





Görünce Bayılacaksınız Yerköprü Şelalesi

■ Ülkemizde gezip görmeye değer yüzlerce, binlerce yer bulunuyor. Mersin'de bulunan Yerköprü Şelalesi de bunlardan biri. Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğünce "tabiat anıtı" olarak tescillenen şelalenin özellikle ilkbahar/yaz aylarındaki görüntüsü gerçekten büyüleyici.

Cennet ülkemizde gezilip görülecek yerler saymakla bitmez. Mersin'de bulunan Yerköprü şelalesi de bunlardan biri. Mersin'de bulunan şelale Mut - Ermenek yolunda yer alıyor. Konya Hadim'de de aynı isimde bir şelale olduğunu hatırlatırsak bu ikisini karıştırmamanıza yardımcı olmuş oluruz. Üstelik bu iki şelalemiz birbirlerine de yakın sayılırlar. Yerköprü şelalesi Mersin merkezden 2,5 saatlik bir mesafede bulunuyor. Silifke/Mut arası yol bir kanyondan geçiyor ve yanınızda sürekli Göksu Nehri'nin manzaraları eşlik ediyor. Sonra da Mut'tan Ermenek yoluna sapıyorsunuz. Buralar aynı zamanda roadtrip yapmak için de çok uygun yerler.

Şelale dağların sardığı bir kanyonun içinde bulunuyor. Burada son noktaya kadar aracınızla gitme imkânınız yok. Arabanızı park ettikten sonra 30-40 dakika yürümeniz gerekiyor.

Şelaleye gitmek için arabanızı park ettikten sonra yürüyerek Ermenek Çayı'nın yarıp geçtiği kanyonun üzerine kurulan bir köprüden geçiyorsunuz. Daha şelaleye ulaşmadan harika manzaralar başlıyor.

Şelalenin arkasında bir mağara ve göl bulunuyor.

Burada güzel bir izleme platformu var ama tesis yok, ateşli piknik de yasak. Şelalenin döküldüğü üst kısmına da bir yol yapmışlar. Eğer mevsiminde

gitmişseniz sizi inanılmaz bir çiçek bahçesinin beklediğine şahit olursunuz.

Mersin'in sıcak havası ve su buluşunca burada tropik adaya benzeyen bir fauna oluşmuş.

Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğüne "tabiat anıtı" olarak tescillenen Mersin'in Mut ilçesindeki Yerköprü Şelalesi, tatilini doğayla iç içe geçirmek isteyenlere vadiden akan suyuyla etkileyici bir görüntü sunuyor.

Göksu Nehri'ni besleyen Ermenek Çayı'nın uzun yıllardır toprakta-ki aşındırma etkisi sonucu oluşan Yerköprü Şelalesi'nin suyu, 30 metre yükseklikten inerek akıyor. Mut ilçe merkezine 35 kilometre uzaklığındaki şelale, çevresindeki doğanın el değmemiş olması nedeniyle ziyaretçilerine zengin bir bitki örtüsü sunarken, yaklaşık 300 metre uzunluğunda, 15 metre derinliğindeki turkuaz renkli göl eşsiz güzelliğe eşlik ediyor.

Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğüne 2001 yılında "tabiat anıtı" olarak tescillenen şelalede, çevresindeki ağaçlardan kuş cıvıltı- ları yankılanırken, suyun yüksekten düşmesi sonucu oluşan renk tonlarıyla da görsel şölen oluşuyor. Ziyaretçiler, suyun karşısında ve üstünde bulunan iki ayrı seyir terasın-

dan da şelalenin etkileyici yolculuğunu izleyebiliyor.

Bölgede meydana gelen heyelan nedeniyle bir dönem kayalıklar üzerinden zorlukla ulaşılan şelaledeki restorasyon çalışmaları kapsamında yaya yolları yapılarak ulaşım kolaylaştırılırken, oluşturulan yeni kame-riyelerle de doğal güzellikleri izlemek isteyenler mola verebiliyor.

Etkileyici görüntüsüyle fotoğrafçıların, turkuaz suyun yanından ve üstünden geçen yürüyüş alanlarıyla da dağ yürüyüşü sporcularının ilgisini çeken Yerköprü Şelalesi, özellikle yaz dönemleri çok sayıda yerli ve yabancı turiste ev sahipliği yapıyor.

Şelalenin yer aldığı sahanın büyük bölümü 1. derece sit alanı olarak tescillenmiş. Şelalenin yer aldığı bölge incirden, nar ağacına kadar çok zengin bir tabiat örtüsünü barındırıyor. Şelaleden akan suların bazı noktalarda yoğun, bazı noktalarda ise az akması farklı bir görünüm ortaya çıkarıyor. Yerköprü Şelalesinden dökülen suların maviliği, yemyeşil doğa, ağaçlardaki kuş sesleri ziyaretçileri bambaşka bir atmosfere sokuyor. Kendisini doğanın farklı bir dünyasında bulmak isteyen herkesi bu doğal zenginliği görmek için ilk fırsatta yollara düşmeli.



Pinhani Şarkılarıyla SÜNNETLERİNİ KUTLADILAR

■ **Küçükçekmece Belediyesi, geleneksel hale getirdiği 'Sünnet Şöleni'nde yine yüzlerce çocuğu sünnet ettirdi. Erkekliğe ilk adımı atan çocuklar ise ünlü müzik grubu Pinhani'nin konseri ile eğlendi.**



Fevziçakmak Meydanı'nda gerçekleşen Sünnet Şöleni ve Pinhani konserine, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz ile Küçükçekmece İlçe Müftüsü Mustafa Temel ve Başkan Yardımcıları başta olmak üzere, binlerce Küçükçekmeceli vatandaş katıldı.

İstiklal Marşı ve Saygı duruşunun ardından etkinlikte söz alan Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, sünnet olan tüm çocukları ve ailelerini tebrik ederek, "Çocuklarımızı 15 gün önce sünnet ettirdik. İlçemizdeki 8 tane özel hastane çocuklarımızın sünnetlerini ücretsiz olarak gerçekleştirdi. Biz de kıyafetlerini ve bu organizasyonu gerçekleştirdik. Bu hastanelere teşekkür ediyorum. Bugün de sünnet şölenlerini

yapıyoruz. Biz de çocuklarımızın yanında olduğumuzu göstermek için buraya geldik. 570 çocuğumuz bugün burada düğünlerini yapıyorlar. Erkek çocuk için sünnetin ayrı bir yeri var. Toplu sünnetlerin çocuklarda çok farklı bir yeri var. Burada çok güzel anılar oluşacak. Rabbim ülkemizdeki bu kardeşliği hiç eksik etmesin inşallah" dedi.

BAŞKAN KARADENİZ'DEN MÜJDE ÜSTÜNE MÜJDE

Yaptığı çalışmaları vatandaşlara aktaran Temel Karadeniz, müjde üstüne müjde verdi: "Bu meydan yeni bir meydan ve bu meydanın altında İstanbul'un kamu eliyle yapılmış en büyük otoparkı, yaklaşık 27 dönüm alan üzerine yapılmış otopark ve pazar yeri bulunuyor.

Sadece bir tane de pazar yerimiz yok. Sultanmurat Mahallesi'ndeki ve Halkalı'daki pazar yeri ve otoparkımız da hizmete açıldı. Bir iki ay sonra Tevfikbey Mahallesi'nde şu anda yapımı tamamlanmak üzere olan pazar yerimizi de hizmete açmış olacağız."

"İLÇEMİZİ GÜZELLEŞTİRMEYE DEVAM EDİYORUZ"

Temel Karadeniz, "Kemalpaşa'daki sağlık ocağı ve semt konağımızı, öğretmen evimizi tamamladık, çok yakında açacağız. Kemal Aktaş stadını da çok yakında açacağız. Özellikle Sefaköy trafiğini rahatlatmak için Borusan kavşağından Basın Eksprese doğru, yolu genişleteceğiz. Işık düzenlemeleri de yapacağız. Mehmet Akif Ersoy

Hastanesi'nin altında yaptığımız 3 katlı kavşak, semt konakları, Soğuksu, Atakent, Halkalı bölgesindeki sosyal tesisler ile Küçükçekmece'yi güzelleştirmeye devam ediyoruz. Küçükçekmece'yi ne kadar korur ne kadar güzelleştirirsek o kadar rahat yaşarız. Metro çalışmasının tamamlanmasıyla ulaşım sorununu kökünden çözmek mümkün olacak. Küçükçekmece'yi çok seviyorum. Gece gündüz demeden Küçükçekmece için çalışmaya devam

ediyoruz" diyerek sözlerini noktaladı.

KÜÇÜKÇEKMECELİLERDEN BÜYÜK İLGI

Sünnet Şöleni ve Pinhani konserine Küçükçekmecaliler büyük ilgi gösterdi. Fevziçakmak Meydanı'na hınca hınç dolduran Küçükçekmeceli vatandaşlar hem çocukların sünnetini kutladı hem de gönüllerince eğlendi. Pinhani şarkılarına hep bir ağızdan eşlik eden Küçükçekmecaliler,

unutamayacakları bir müzik akşamı yaşadı. Erkekliğe ilk adımı atmanın heyecanını yaşayan çocukların mutluluğu gözlerden kaçmazken, eğlencesi ise renkli görüntüler oluşturdu. En sevilen şarkılarını minik adamlar ve Küçükçekmecaliler için seslendiren Pinhani grubu ise sahne performansıyla herkesin beğenisini kazandı.





Hakan Eratik "OYUNCULUĞUN TEMELLERİ KÜÇÜKÇEKMECE'DE BELEDİYE TIYATROLARINDA ATILDI."

Oyunculuğu kadar; sanat alanında gösterdiği emeklerle de takdir toplayan yakışıklı aktör Hakan Eratik, Arthur Miller'ın meşhur eseri "Bedel" ile Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi'nde tiyatroroseverlerle buluştu. Dizi setlerinden tiyatro sahnelerine mekik dokuyan Hakan Eratik ile tiyatro üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik. Küçükçekmece'de doğup büyüyen yakışıklı oyuncu, oyunculuğunun temellerinin Yeşilova'da belediyenin gerçekleştirdi-

ği bir tiyatro kumpanyasında atıldığını söyleyerek, Küçükçekmece'nin hayatında önemli bir yeri olduğunu vurguladı...

Küçükçekmece Yeşilova'da doğdum, büyüdüm.

Cennet Mahallesi ile Yeşilova arasında Kahramanlar Çocuk Parkı vardı, orda çok oynadım. Yine o bölgenin basket ve futbol sahasında çok oynadım. 12-13 yaşlarındaydım, 1980'lerin sonuydu.

Bir tiyatro kumpanyası gelmişti. Basketbol sahasına pazar kasalarının üzerine bir tiyatro kurdular. Çok etkilenmişim, öyle ki o zaman oyuncu olmayı istedim, o zaman aklıma kazıdım bu işi. Bu belediyenin yaptığı bir organizasyondu ve dolayısıyla bende böyle bir pencere açtı, bu müthiş bir şeydi. Şimdi görüyorum ki Küçükçekmece'de kültür ve sanata verilen önem hiç değişmemiş. Bu anlamda Başkan Temel Karadeniz ve ekibine teşekkür ederim.

Sonrasında Kariyerinize Dair Süreç Nasıl İlerledi?

Küçük yaşlardan beri istiyordum oyunculuğu.. Sunuculuk da yaptım. Radyo programcısıydım. Modellik, mankenlik yaptım ve reklam filmlerinde oynamaya başladım. Daha sonra oyunculukla ilgili eğitim aldım, sinema ve dizi filmler ardından tiyatro geldi.

Senaryo ve hikâye yazıyormuşsunuz..

Evet. Yazmaktan keyif alıyorum. Kendime ait bir senaryom bitti. Bu senaryoyu önümüzdeki yılın ilk ayında çekmeyi planlıyoruz. Çok güzel bir komedi ve mahalle hikâyesi. Bunun dışında yazdığım hikâyeler var belki hiç ortaya çıkmayacak ya da belki bir gün film senaryosu olarak çıkabilir. Oyunculuk bir yetenek işi mi yoksa sonradan eğitimle kazanılabilir mi? Oyunculuk hem yetenek işi hem de sonradan öğrenilebilir. Aslında öncelikle altta kumaşta bir şeyler vardır, sonradan o kumaşı nasıl işleyeceğiniz önem kazanıyor. Bence en iyisi çalışmak. Oyunculukta oldum bittim yok. Ben oldum, yetiştim, eksikim yok demek büyük bir ahmaklık olur. Nasıl ki her an her dakika hayattan bir şeyler öğreniyorsak, oyunculuk adına da bir şeyler öğreniyorsunuz. Hayatı öğrendikçe, oyunculuğu da öğreniyorsunuz. Aynı paralelde gidiyorlar. Tecrübeniz ve yeteneğiniz kadar varsınız, en önemlisi de çalıştığınız sürece var olursunuz.

Genç oyuncu adaylarına tavsiyeleriniz nelerdir?

Sadece çalışmak. Gerisini kime inanıyorlarsa ona bırakmak. Herkesin inancı neyse, gerisini ona bırakmak. Oradan yardım gelmeden olmaz. Çalışmayı, okumayı hiç bırakmasınlar. En başta insan bilmek lazım. Bunun için de insan tanımak gerek. Bunun için de sürekli kitap okumak gerek.

Yer aldığınız projelerinizi neye göre belirlersiniz?

İçinde olmaktan keyif alacağım projelerde yer alıyorum. Önce senaryoya bakıyorum. Çok önemli benim için. Karakterle ilgili iyi hissediyorsam olur diyorum. Senaryo, yönetmen, diğer oyuncular ve rol bunlar çok önemli.

Hayatınızda dönüm noktası diyebileceğiniz projeler nelerdir?

Sinan Çetin ile ilk çektiğimiz reklam filmi, benim ikinci reklam filmimdi. Orda çok eski kameralar, sinema kameraları

vardı. O makara sesleri harikaydı. İlk kez orda sete dair çok şey anlamaya, hissetmeye başladım. TV ve radyoda biraz alaylı yetiştim. Bununla ilgili teknik eğitim almadım. Oyunculuk üzerine kurslara katıldım ve daha sonra kendimi geliştirme yolunda devam ediyorum. Teknik bilgimin eksikliğini yaşadığım yerler oldu tabii. Okuyarak, görerek, gözlemleyerek eksikliklerimizi tamamlamaya çalışıyoruz.

'Bedel' in izleyiciye verdiği mesaj nedir?

Bedel, Arthur Miller'in ölümsüz bir eseri. Avusturya- Macaristan'dan ABD'ye gelen göçmen bir Yahudi babanın oğlu olan, 20. yüzyılın en önemli dram yazarlarından Miller, bu oyununda nereden bakarsak bakalım verilen her türlü kararın bir 'bedel'i olduğunu vurguluyor. Bu oyunu büyük ustalar oynadı. Yeni dönem tiyatronun özel temsilcilerinden biri Arthur Miller. Kuşaklara yayılmış kült bir oyun Bedel. Biraz zor bir metin. Her şeye rağmen Miller'ın kendine ait edebiyatı, hissettikleri, yaşadıkları ve yaşadıklarıyla her dönem izleyici kendisinden bir şeyler buluyor. İnsani duygulara ait çok şey taşıyor. Tiyatroseverler, hayatı sorgulamak adına oyunu izlemeli. Verdikleri kararların arkasında niçin durmaları gerektiği ve geçmişle ilgili pişmanlık yaşanmamasına yönelik mesajlar taşıyor.

Röportaj: Banu KARAKAYA



BAŞARILI OLMAK İÇİN..

■ **İnsana çalışmasının meyvesinden başkası yoktur. Başarı dediğimiz şey gayretsiz elde edilen bir şey değildir. Ona ulaşmak için atmanız gereken adımlar var.**



Bir işe başlanılacağı zaman başarısız olma düşüncesi mutlaka zihninize gelir. Bu düşüncenin sizi esir almasına asla müsaade etmemelisiniz. Bunun için elinizde iyi bir plan ve projenizin olması gerekir. En önemlisi de inanç ve irade sahibi olmanızdır. İnanç ve irade iyi projelendirilmiş bir planın uygulanmasında gerekli olan en önemli faktördür.

Başarısız olmaktan korkuyor veya bir türlü istediğiniz başarıyı elde edemiyorsanız adımları doğru atmanızda fayda var.

Başarı, bir işin üstesinden gelmektir. Olumlu sonuçlar alırsanız başarılı olursunuz. Peki başarılı olmak için neler yapmalıyız? Kendinize ilgi alanlarınızı doğrultusunda hedef koyduğunuzda daha fazla başarılı olursunuz. Bu yüzden başarmayı istediğiniz her ne olursa olsun öncelikle bunu ne kadar istediğiniz ve ne kadar çok çaba sarf ettiğiniz önemlidir. Başarılı olma konusunda istekli olmak, planlı olmak, yılmamak, işinizi ertelememek, çevreden etkilenmemek ve motivasyon gibi birçok etken vardır.

İstekli olun:

Başarmak için tercih ettiğiniz yolu

istekli ve arzulu bir şekilde yürümelisiniz. Unutmayın ki isteyerek yaptığınız ve keyif aldığınız her işte başarı sağlamanız mümkündür. Hedefinize odaklanmanız, başarmanın hayallerini kurmanız sizi daha fazla motive edecek ve bunun için daha fazla çaba sarf etmenizi sağlayacaktır.

Planlı olun:

Plan yapmak önemlidir, fakat planlamayı doğru ve uygulanacak bir şekilde yapmalısınız. Yapacağınız işleri bölümlere ayırarak adım adım gitmelisiniz. Kısa yoldan başarıya ulaşılmaz, zamanla başarıya ulaşırsınız.

Hiçbir zorluktan yılmayın:

Başarı uğruna bazen zor süreçler de geçirebilirsiniz fakat bunun üstesinden gelebilmek başarılı olmanızı sağlayacaktır. Unutmayın ki başarıya ulaşma yolunda başarısızlıklar da yaşayabilirsiniz. Pes etmek yerine bu eksiklikleri görüp problemin ne olduğunu çözmeniz ve bu küçük engelleri birer birer geçmeniz sizi başarıya taşıyacaktır.

Asla işinizi ertelemeyin:

Ertelediğiniz hiçbir işte başarılı olamazsınız. İsteklerinizi ve sorumluluklarınızı

yerine getirmek için hemen harekete geçmelisiniz. Ne demişler "Bugünün işini yarını bırakma!" Hedefleriniz için bugünden başlamanız o hedefe bir adım daha yakın olmaktadır.

Çevrenin olumsuzluklarından etkilenmeyin:

İnsanların negatif enerjilerinden, olumsuz düşüncelerinden etkilenmeyin. Siz planladığınız yolda ilerleyin ve asla hedeflerinizden vazgeçmeyin. Sizi olumsuzluklarla etkileyen insanları çevrenizden uzaklaştırarak kendinize iyilik etmiş olursunuz. Hatalarınızı gösterip bunu pozitif çeviren insanları tercih etmelisiniz ve doğruluğuna inandığınız konulara kulak vermelisiniz.

Moral ve motivasyona önem verin:

Başta stres olmak üzere sizi etkileyen tüm olumsuz etkenleri ortadan kaldırmalısınız. Motivasyonunuz düşük ise yaptığınız işe odaklanamaz ve olumlu sonuçlar alamazsınız. Bu yüzden sakin ve huzurlu bir hayata sahipseniz başarılı olmanız çok daha kolaydır.



Kerbela Şehitleri **YKB'DE ANILDI**

■ **Peygamber Efendimiz Hz. Muhammed'in (S.A.V) torunu Hz. Hüseyin ve arkadaşları, Kerbela'da şehit edilişlerinin 1379. yılında düzenlenen 'Evrensel Aşura Matem Merasimi' etkinlikleri ile anıldı.**

Küçükçekmece Belediyesi'nin ev sahipliğinde CAFERİDER tarafından Yahya Kemal Beyatlı Gösteri Merkezi'nde düzenlenen 'Evrensel Aşura Matem Merasimi'ne Küçükçekmece İlçe Kaymakamı Harun Kaya, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, Küçükçekmece İlçe Müftüsü Mustafa Temel, Türkiye Caferileri Lideri Selahattin Özgündüz, CAFERİDER Başkanı Av. Sinan Kılıç, Cem Vakfı Genel Müdürü Hıdır Akbayır, İran Büyükelçisi İbrahim Tahiri Fard, siyasi parti temsilcileri başta olmak üzere, yurt içinden ve dışından binlerce vatandaş katıldı.

"İSLAM HERKESİ KARDEŞ YAPAN BİR DİNDİR"

Türkiye Caferileri Lideri Selahattin Özgündüz, ehlibeyt sevdalarını selamladığı konuşmasında, "Herkes kendine bir Hüseyin yaratmış ancak gerçek Hüseyin kenarda kalmış. Hz. Hüseyin bizden yana rahatsızdır. Biz

kendi ideolojimize uygun bir Hüseyin yaratmışız. Allah bize gerçek İslam'ı yaşamayı nasip etsin" dedi. Özgündüz, "Bizim yaşadığımız dine bakarak dünya bu dini değerlendirmesin sakın. İslam dini kelle koparan bir din değildi. Herkesi birbiriyle kardeş eden bir dindi. Bu dini boğmak isteyenlere karşı savaşacak aslanlar yetiştiren bir dindi, Hz. Hüseyin bunu korumanın derdindedir. Yezid, kendi yaptıklarını Hz. Hüseyin'e onaylatmak istiyordu" diyerek sözlerini noktaladı.

"KERBELA'YI ANMAK BİR İMAN TAZELEMEDİR"

Törende söz alan Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz ise, "Bu basit bir anma, basit bir matem, geçmişe bağlanış değildir. Kerbela'yı anmak kalbimizin dirilişi, bu meydan bir iman tazelemedir. Peygamber Efendimizin bize bıraktığı o kutsal emanete sahip çıkmaktır. O hak ve hakikat sedasını

duymamız ve o sedaya sessiz kalmamamızdır. Biz Hz. Hüseyin'in başı kesildiğinden beri başsız kaldık; onu kesip biçtiler o günden beri parça parçayız. İslam dünyası büyük bir coğrafya, büyük bir nüfusa sahip. Bunları pazar olarak görüp üzerimizden pazarlık yapanlar var. Her birimiz, akılla, irfanla hareket edip böyle şeylere müsaade etmemiz lazım. Biz ehlibeyt kokusuna o kadar aşına olmalıyız ki, hiç kimse bizi aldatamamalı. Zülfikar bir kılıca sahip olmak, Hz. Hüseyin duruşuna sahip olmak bunu gerektirir" diye konuştu.

GÖZYAŞLARI SEL OLDU

Gözyaşlarının sel olduğu programda, İstanbul'un dört bir yanından gelen Caferi vatandaşlar, Kerbela şehitleri için okunan mersiye ve ağıtlara ağlayarak eşlik etti. Programda öte yandan Zeynebiye Gençlik Tiyatrosu'nun 'Masumluğun Galibiyeti' başlıklı tiyatro oyunu sahnelendi.



Küçükçekmece'de Çocuklara **KIRTASIYE SETİ YARDIMI**

■ Küçükçekmece Belediyesi bünyesinde faaliyet gösteren 'Küçükçekmece İyilik Merkezi' (KİM) gıdadan giyime, evde bakım hizmetinden ulaşım kadar pek çok konuda hizmet vermeye devam ediyor. Okula başlayacak çocukları da unutmayan KİM, ihtiyaç sahibi çocuklara ücretsiz kırtasiye seti hediye ediyor.

Sosyal belediyecilik anlayışıyla hareket eden Küçükçekmece Belediyesi, Sosyal Yardım İşleri Müdürlüğü'ne bağlı Küçükçekmece İyilik Merkezi'nde son

bir yılda, 23 bin kişiye giyim, ihtiyaç sahiplerine 500 bin, yakınına kaybedenlere 540 bin porsiyon yemek, 700 engelliye ise medikal malzeme sağlan-

ması ve tadilatı, 500 aileye evde bakım, 27 bin yaşlıya ulaşım ve danışmanlık ile 21 bin 400 kişiye ise psikolojik danışmanlık hizmetleri verdi.

Bunlarla da yetinmeyen Küçükçekmece İyilik Merkezi (KİM), okula başlayacak ihtiyaç sahibi çocuklara ise kırtasiye seti dağıtmaya başladı. Yaklaşık iki haftada yüzlerce çocuğa ulaşan Küçükçekmece Belediyesi, toplamda 10 bin çocuğa yardım yapmayı hedefliyor.

"İHTİYAÇ SAHİPLERİNİ BİZE YÖNLENDİRSİNLER"

Küçükçekmece İyilik Merkezi'nin 2014 yılında Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz'in talimatıyla kurulduğunu belirten Küçükçekmece Belediyesi Sosyal Yardım İşleri Müdürü Veysel Kaya, "Dolayısıyla sosyal belediyecilik alanında başkanımız Temel Karadeniz'in de talimatlarıyla engeli, hasta, yatalak, öksüz, yetim olan gruplara ayrı bir önem veriyoruz. Maddi ve manevi sorumluluğu özellikle biz üzerimizde hissediyoruz. Onları annemiz, babamız, kardeşimiz bizden biri olarak görüyoruz. Hep bu ihtiyaçları karşılayacağız ve onlara hizmet etmeye devam edeceğiz. Bu bir sorumluluktur, bu sorumluluk sadece bizim değildir. İnsanlardan yanında yö-

resinde ihtiyaç sahibi kim varsa buraya yönlendirmesini veya getirilmesini istihdam ediyorum. Biz komşusu açken tok yatan bir millet değiliz" dedi.

"ÇOCUKLARDA 'YARDIM ALDIM' PSİKOLOJİSİ OLMASIN"

İki hafta önce okula başlayacak ihtiyaç sahibi çocuklara kırtasiye yardımının başladığını belirten Veysel Kaya, "Okullar zaten kitapları veriyor. Bunun yanında ne kaldı, silgisi cetveli, yapıştırıcısı, bunların tamamını çanta içinde 20-21 parçalık bir set halinde çocuklara hediye ediyoruz. Bunu yaparken de özellikle belediyenin logosunun çantanın, herhangi bir yerinde, herhangi bir materyalin üzerinde olmamasına dikkat ediyoruz. 5 bin kız için ayrı renklerde 5 bin ise erkekler için ayrı renklerde 10 bin çeşit çanta dağıtacağız. Çocuklar aynı çantaları kullanmadıkları için çocuklarda ben belediyeden yardım aldım psikolojisi olmayacak. Herkesin çantası renkleri, farklı ve kaliteli olacak. Bunun yanında okul pantolonu, ayakkabısı, kıyafetlerde de destek oluyoruz. Dağıtımlarımızı okul-

lar açıldıktan sonra bir ay daha devam ettireceğiz" diye konuştu.

"KÜÇÜKÇEKMECE İYİLİK MERKEZİMİZ 365 GÜN AÇIK"

Küçükçekmece İyilik Merkezi'nin içerisinde yer alan giyim mağazalarının ve aşevinin 365 gün açık olduğunu söyleyen Veysel Kaya, "İyilik Merkezi'miz her daim açık onların hayır duasını almak için uğraşyoruz. Giyim mağazalarından ücretsiz kıyafetler, sünnet kıyafetleri, gelinlik, abiye, bindallı, kına elbiseleri, oyuncaklarımız var. Aşevimiz var. İhtiyaç sahiplerine günde iki öğün sıcak yemek hizmetimiz var. Psikolojik danışmanlık merkezimizde 10 tane psikoloğumuz var. İhtiyaç sahibi ailelere psikolojik olarak destek de veriyoruz. Yokluk yoksunluk psikolojik destek de gerektiriyor. Özellikle ihtiyaç sahibi yaşlı, engelli, yatalak hastalarımıza evde hizmet sağlıyoruz. Evlerini temizleme, kuaförlük, tamirat yapan ekip var. Bunun yanında cenaze taziye hizmetlerine yönelik taziye evine ikramlarımız var" diyerek hizmetler hakkında bilgi verdi.



İlginç Bir Tanışma Hikayesi... TARİHİ HAMAM TAŞINIYOR

■ Mezopotamya'nın bereketli toprakları üzerine kurulu, Dicle Nehri'nin hayat veren sularını içeren bu antik kent, savunmaya elverişli tepeleri, kayaları ve mağaralarıyla da birleşince, eski çağlardan beri hükmedenlerin paylaşmadığı bir yer olmuş. Şimdi bu uygarlıkların miras bıraktığı eserlerin 7 tanesi yeni yerleşim alanına taşınıyor.



Dicle nehrine yapılan İlisu barajıyla bölgede bir yaşam dönemini kapatırken yeni bir dönemi başlatacak. Nehrin hemen dibindeki Hasankeyf tarihi binlerce yıl önceye dayanan izler taşıyor. Barajın yapımıyla birlikte artık bölgede bambaşka bir manzara hakim olacak.

Devlet, çok kıymetli medeniyetleri bağrında taşıyan bu bölgeyi baraja kurban etmedi. Bölgedeki birçok tarihi yapıt yine aynı bölgede inşa edilen açık hava arkeoloji müzesine taşıdı veya taşımaya devam ediyor. Son olarak taşınan Artuklu hamamı oldu. Batman'ın Hasankeyf ilçesindeki 650 yıllık Artuklu Hamamı, İlisu Baraj Gölleti sularının altında kalmaması için ilginç bir yöntemle taşındı. 1500 ton ağırlığındaki hamam 3 kilometre uzaklıktaki Hasankeyf Yeni Kültürel Park Alanı'na taşınmaya 6 Ağustos 2018 sabahı saat 05.00 sıralarında başladı. Tarihi hamam 6 saati aşan bir yolculuktan sonra 3 kilometre uzaklıktaki yeni yerine ulaşmış oldu. Hamamın taşınma işlemini Tarım ve Orman Bakanı Bekir Pakdemirli' de izledi. Hatta onu taşıyan aracı yaklaşık 5 metrelik bir mesafede kullandı.

Artuklu'yı taşıyan araca SPMT adı veriliyor ve araç toplam 256 lastik teker üzerinde ilerliyor.

Bu işlemin yapılması için Artuklu Hamamı krikolarla yerden bir metre 60 santimetre yükseğe kaldırıldı. Daha sonra taşıma için hazırlanan özel araçla altına girilerek krikolarla kurtarıldı. Yol eğilimlerine göre terazisini ayarlama kabiliyetine sahip araç bu özelliğiyle tarihi eserin taşıma sırasında zarar görme riskini minimize ediyor.

Tamamen hidrolik sistemle hareket edildiği için hava şartlarından etkileniyor. Asfaltın ısınmaması ve hidrolik sistemin sıkıntı oluşturmaması için taşıma işlemi saba-

hın erken saatlerinde başlatıldı. Ve nihayet 6 saati aşan bir yolculuktan sonra tarihi hamam esas yerinden 3 kilometre uzaktaki yeni yerine indirildi. 550 yıllık Zeynel Bey Türbesi, yeni yerleşim yerindeki kültür parkına çok daha önceden taşındı.

ARTUKLU HAMAMI: Zeynel Bey Külliyesi'nin bir birimi olan Artuklu Hamamı, külliyedeki yapı topluluklarından yaklaşık 200 metre uzakta, Dicle Nehri'nin kuzeyinde yer alır. Yapının kitabesi veya vakfiye kaydı bulunmamaktadır. "Osmanlı Hamamı" veya "Mescidi" olarak bilinen kalıntının altında 2005-2006 dönemlerinde

Prof. Dr. Abdüsselam Uluçam başkanlığında yapılan kazılarla klasik planda tasarlanmış bir Artuklu hamamı ortaya çıkarılmıştır. Yapının orijinalinde düzgün kesme taş malzeme kullanılmıştır. Yapının yalnızca Osmanlı Dönemi'nde yenilenmiş olan kare planlı, kubbeli soyunmalık bölümü ayakta kalabilmiştir.





Erhan Güleriyüz Başarısının Sırrını Verdi:

"AŞIK VEYSEL, KÖROĞLU, YUNUS EMRE İLE BİZ ANADOLUYUZ"

■ *'Ölünce Sevemezsem Seni, Gelincik, Severek Ayrılanlar, Akdeniz' gibi pek çok unutulmaz eserin sahibi... Bu sayımızın konuğu dillere pelesenk olan eserleriyle Türk müziğine adeta damga vuran Ayna grubu... Grup solisti Erhan Güleriyüz ile 90'lı yıllardan günümüze müzik yolculuğunu konuştuk...*

30 Ağustos Zafer Bayramı konseri için Küçükçekmece'desiniz. Nasıl hissediyorsunuz?

Bugün Küçükçekmece'deyiz. Bütün halkla birlikte Zafer Bayramımızı kutlayacağız. Gazi Mustafa Kemal Paşa, şehit ve gazilerimizi çok büyük bir minnet, saygı ve sevgiyle anıyoruz. Ne mutlu Türkü'm diyene. Bu akşam burada bunu hissedeceğiz, hep beraber yaşayacağız.

Burası aslında dünyaya da bir birlik mesajı vermiyor mu?

Bu 1922'deki o büyük zaferin kazanıl-

dığı ruh. Karşınızda toplar mermiler varken süngülerle savaşa girdiğiniz bir savaştan bu büyük ülkeyi yarattı bu millet, dedelerimiz. Biz de onların torunları olarak bu ülkeye, büyük bir saygı ve sevgiyle sahip çıkmaya çalışıyoruz. Bugün de sadece Küçükçekmece'de değil, hem ülkemizde hem de dünyada bu zaferi kutlayan, Türkiye Cumhuriyeti'ne inanan milleti seven bütün kalplere selamlar olsun. Bu akşam, bir, tek, iri ve diri olmayı tekrar göstereceğiz. Cumhuriyetimizin temellerinin sapa sağlam olduğundan hiç kimsenin şüphesi olmasın. 81 milyonun şüphesi

yok, ancak dünyanın da şüphesi olmasın. Bu millet birdir, diridir; güçlüdür.

1996 yılından bugüne yaptığınız çalışmalarla Türk müziğine damga vurduunuz adeta. Bu başarının sırrı nedir?

Bizim örnek aldığımız büyüklerimiz vardı elbette. Cem Karaca, Barış Manço, Moğollar, Üç Hürel, Bulutsuzluk Özlemi, MFÖ. Sayabileceğim yüzlerce, binlerce büyüğümüz... Aşık Veysel Şatıroğlu'ndan çok daha gerilere gidin. Köroğlu, Yunus Emre... Biz Anadolu'yuz. Anadolu yüzlerce yıl evvel türkülerini gü-

nümüze ulaştırmış. Biz de ayna grubu olarak türküler de okuyoruz. Onlara yaklaştırmaya çalıştığımız besteler de yapmaya çalışıyoruz. Daima büyüklerimizden feyiz aldık, 22. yıl oldu neredeyse. 22 yıldır bütün Türkiye'yi dolaştık. Bu konuda kendimizi şanslı hissediyoruz.

1996'da çıkan bir müzik grubu olarak 90'lı yılların müziği bambaşkaydı. Başka bir büyüğü vardı. Günümüzde 90'lı yıllardaki kadar etkileyici şarkılar yapılamıyor. Müzikseverler o tarz şarkıları bulamıyor. Bunun sebebi ne olabilir?

IQ ile EQ farklı şeylerdir. IQ zekadır, EQ ise sezgisel zekadır. Ben bütün müzik severlere EQ ile davranmalarını, çok okumalarını ve iyi araştırma yapmalarını öneriyorum. Ben de iyi müzik arıyorum ama buluyorum.

Siz ömrünüzü müziğe adanmış biri olarak günümüzde çok çabuk meşhur olanlar, bir yere gelenler hakkında ne düşünüyorsunuz?

Bilemiyorum. İsimlerle alakalı hiçbir şey bilmiyorum. Çünkü evimde televizyon yok. Biz stüdyoya kapandık, sadece Ayna değil, yüz tane projenin bin 200 tane şarkı yapıyoruz, çok yorucu bir evredemiz. Günümüz popüler isimlerle alakalı söyleyecek bir sözüm yok. O kendi akışında devam ediyor. Günümüzde müzik yapan herkese saygım var. Onlara hakikaten çok büyük saygı duyuyo-

rum. Zaman zaman bir araya geldiğimizde onlardan çok şey öğreniyoruz.

Şimdiki nesil müziğe para kazanmak amaçlı mı bakıyor?

Bundan tam 22 yıl evvel bir rock grubu olarak yola çıktığımızda Türkiye'de hiçbir rock grubuna ödül dahi verilmiyordu. Ayna o standart sapmayı kırdı satış rakamı itibarıyla. Öyle değerlendiriyorlar. Bizim için utanç verici bir şeydi. Çünkü müzik para kazanmak için yapılan bir şey değildir. Biz severek yapıyoruz. Severek yaptığımız bir şey ilk defa ülkemizden bir müzik grubu olarak güzel bir dönüş aldı. Ayna

grubu ödül törenlerine ilk grup kategorisini koyan gruptur. Bundan gurur duyarım. Mütevazı değilim ama gururlu da değilim. Günümüzde müzik yapan herkese saygım var.

'Ölünce Sevemezsem Seni' parçasıyla alakalı Erol Köse'ye dava açtığınızı yazıldı. Bunun hakkında ne diyebilirsiniz.

O ismi tanımıyorum. (Gülüyor)

Röportaj: Şeyma Kelekçi İnanç



Ordinaryüs Bilim ADAMLARIMIZ

■ Ülkemizin bilim adamları içerisinde önemli bir yere sahip olan Ordinaryüs Profesör olan bilim adamlarımız var. Bu sayımızda bunları sizlere hatırlatmak istedik.

Ord. Prof. Dr. Ali Fuat Başgil

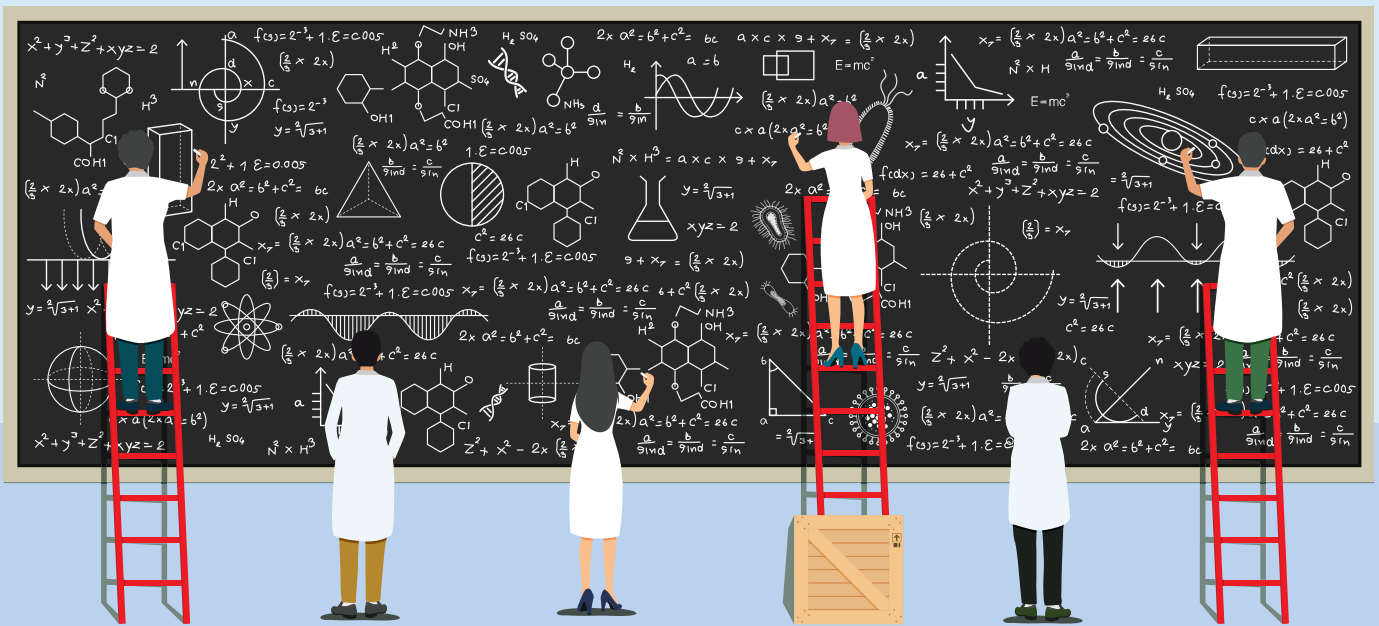
Ali Fuat Bey 1893 yılında Samsun-Çarşamba'da doğdu. İlkokulu burada okuduktan sonra lise tahsili için İstanbul'a geldi. Fakat lisede okurken 1. Dünya Savaşının başlaması ile eğitimini yarıda bırakıp askere gitti. 1918'de savaşın bitmesiyle Fransa'ya giderek yarıda bıraktığı lise eğitimini tamamladı. Daha sonra yine Fransa'da Paris'te Grenoble Üniversitesi-Hukuk Fakültesine girerek burada yüksek tahsiline başladı. Burayı bitirdikten sonra Paris Üniversitesi'nde doktora eğitimin tamamladı.

1930'da yurda geri dönerek Ankara Üniversitesi'nde doçent oldu. Daha sonra profesörlüğe yükseldi. İstanbul Üniversitesi'nin açılmasıyla burada Anayasa Hukuku dersleri

vermeye başladı. 1939 yılında Ordinaryüs Profesör oldu. Bir süre Hukuk Fakültesinde dekanlık görevinde bulundu.

1960 darbesiyle birlikte üniversitelerden uzaklaştırılan 147 kişinin içerisinde bulundu. 1 sene sonra bu kişilerin üniversitelere dönmesi için bir kanun çıkartıldı fakat Ali Fuat Başgil eğitimciliği geri dönmeyerek emekli oldu. Adalet Partisi ile siyasete atıldı ve Cumhurbaşkanlığı'na aday gösterildi. Fakat dönemin askeri güçleri tarafından 'hayatınızı garanti edemeyiz' denilerek tehdit edildikten sonra adaylığını geri çekerek yurt dışına çıktı ve Cenevre Üniversitesi'nde çalışmaya başladı. 1965 yılında tekrar milletvekili seçilip

yurda döndüyse de ömrü bu görevi bitirmeye yetmedi. 1967 yılında İstanbul'da hayata veda etti.



Ord. Prof. Dr. Mehmet Fuat Köprülü

Türkiye'de Sosyal ve Beşeri Bilimler, bilhassa Tarih ve Edebiyat alanındaki en önemli isimlerden birisidir. Kendisi Köprülüzade Mehmet Paşa'nın soyundan gelmektedir. 1890 İstanbul doğumludur. Mercan İdadisini bitirdikten sonra 1907-1910 yılları arasında Mekteb-i Hukuk'a (Hukuk Fakültesine) devam etmiş, fakat hocalarını yetersiz bularak buradaki eğitimini terk etmiştir. Mercan, Kabataş, İstanbul ve Galatasaray liselerinde Türkçe-Edebiyat hocalığı yapmıştır.

1913 yılında İstanbul Üniversitesi, Türk Edebiyatı Tarihi kısmına

müdürris (profesör) olarak getirilmiştir. Böylece 23 yaşında profesör olmuştur. 1923 yılında Edebiyat Fakültesi Reisi'ne seçilmiştir. 1935'ten sonra Ankara Üniversitesi-DTCF ve Mülkiye Mektebinde dersler vermiştir. İlerleyen yıllarda Demokrat Parti'nin kurucuları arasında bulunmuştur. 1950 DP iktidarı döneminde Dışişleri Bakanlığı görevini ifa etmiştir.

1966 senesinde vefatına kadar, 76 senelik ömrünün 60 seneye yakın bir bölümünü sürekli yazarak geçirmiştir. 1500'e yakın eser vermiştir.

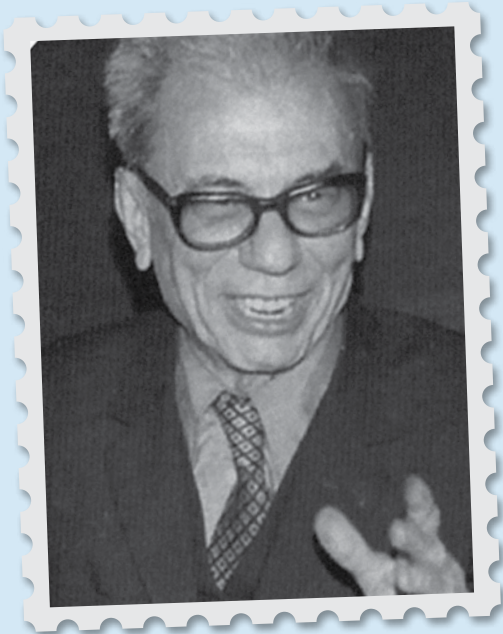


Ord. Prof. Dr. Cahit Arf

Cahit Arf, matematik alanında uzmanlaşmış ülkemizin sayılı isimlerinden birisidir. Kendisi ortaokulda iken üst sınıfların çözemediği problemleri çözmesiyle öğretmenlerinin dikkatini üzerine çekmiştir.

Bunun üzerine ailesi tarafından, daha iyi bir eğitim alabilmesi için Paris St. Louis Lisesi'ne yollanmıştır. Yüksek öğrenimini de Fransa'da tamamladıktan sonra yurda dönerek Galatasaray Lisesi'nde matematik öğretmenliği yapmıştır.

Daha sonra İstanbul Üniversitesi'ne geçmiştir. 1937 yılında Göttingen Üniversitesi'ne giderek burada doktorasını tamamlamıştır. 1943'te Profesör, 1955 yılında ise Ordinaryüs Profesör olmuştur. TÜBİTAK'ın kurulmasına öncülük ederek 1963-1971 yılları arasında Bilim Kurulu Başkanlığı'nda bulunmuştur. 1980 yılında ODTÜ Matematik bölümünde çalışırken buradan emekli olmuştur. Ülkemizde matematik biliminin en mühim temsilcisi Cahit Arf, 26 Aralık 1997'de vefat ederek aramızdan ayrılmıştır.



Ord. Prof. Dr. Mazhar Osman

1904 yılında Askeri Tıbbiyeyi bitirmesiyle başlayan hekimlik hayatı Bakırköy Hastanesine kadar uzanmıştır. Ruh ve sinir hastalıkları uzmanıdır. Türkiye'de ilk modern ruh sağlığı hastanesinin, yani 15 Haziran 1927 tarihinde Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi'nin kurucusudur. Bu hastanede uzun süre başhekimlik görevinde bulunmuştur.

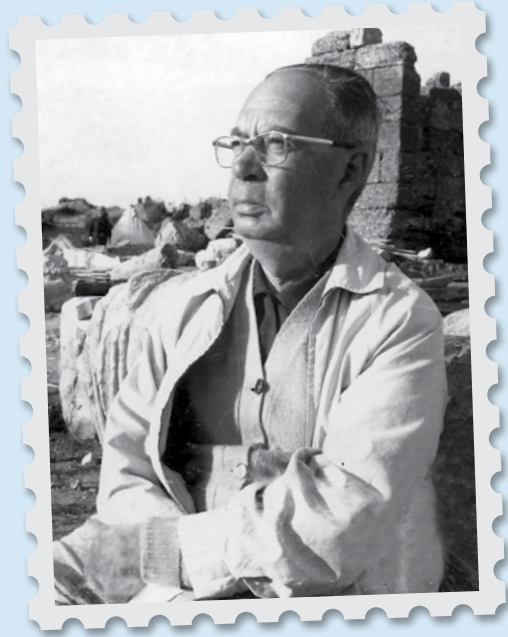
1933 senesinde İstanbul Üniversitesi Psikiyatri Kliniği'ne Ordinaryüs Profesör olarak atanmıştır. 1941'de Bakırköy Hastanesi'ndeki Başhekimlik görevini bırakarak, vefatı olan 1951 senesine kadar öğretim üyeliği yapmıştır. Akademik alanda birçok eser vücuda getirerek, başarılı öğrenciler yetiştirmiştir.



Ord. Prof. Dr. Arif Müfit Mansel

Arif Müfit Mansel, Osman Hamdi Bey'den sonra Türkiye'de arkeolojinin öncülerindendir. 1905'te İstanbul'da dünyaya gelmiştir. Lise eğitimini Saint Benoit Lisesi'nde tamamladıktan sonra açılan bir bursu kazanarak Berlin Üniversitesi'ne gitmeye hak kazandı. Burada uzun yıllar okuyan Mansel, 1929 yılında doktorasını tamamladı. Türkiye'ye geri döndükten sonra çeşitli kazılarda görev yapan Arif Müfit Mansel, 1936 yılında TTK tarafından Trakya

kazılarının başkanlığına getirildi. Aynı yıl İstanbul Üniversitesi'ne İlk Zamanlar Tarihi Doçenti olarak atanır ve yeni kurulan Klasik Arkeoloji Kürsüsünde dersler vermeye başlar. 1944'te profesör unvanına erişir. 1947'de Eski Batı'yı anlattığı Ege ve Yunan Tarihi adlı kitabını kaleme alır ve bu kitap TTK tarafından basılır. 1954 yılında Antalya'da Arkeoloji Araştırmaları İstasyonunun kurulmasına öncülük eden Arif Müfit Mansel vefatı olan 1975 yılına kadar buradaki çalışmalarını sürdürmüştür.



Ordinaryüs Nedir, Kime Denir?

Ordinaryüs, 1960 tarihinde yasal olarak kaldırılan bir unvandır. Türk üniversite kurumlarında minimum 5 yıl olmak şartı ile profesör olarak çalışan ve üstün bilimsel dersler vererek tanınan, diğer öğretim üyeleri aralarından seçim yapılarak kabul

edilen, bilim kürsü yönetimi tarafınca görev verilen bilim adamlarına ordinaryüs denmektedir. Türkiye'nin 2547 YÖK kanununda bulunan Akademik Unvanın son sahibi ise Ord. Prof. Dr. Reşat Kaynar olmuştur. Alman akademi sisteminden alınan

ordinaryüs unvanına hak kazanan kimse profesör ve bilim adamıdır. Belirli bir hedefe yönelik hizmet veren ordinaryüs, bilimsel çalışmalar alanında çeşitli eğitimler vererek öğrenmeyi kolaylaştıran çeşitli metotları bulunmaktadır.

Zafer Bayramına **COŞKULU KUTLAMA**

■ 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 96. yıl dönümü Küçükçekmece'de Ayna şarkılarıyla kutlandı. Sevilen grubun söylediği şarkılara hep bir ağızdan eşlik eden vatandaşlar Zafer Bayramı coşkusunu doyasıya yaşadı.



30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 96. yıl dönümü dolayısıyla Küçükçekmece Belediyesi'nin düzenlediği konserde Ayna grubu sahne aldı. Fevziçakmak Meydanı'nda gerçekleşen konseri, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz çok sayıda Küçükçekmeceli vatandaşla birlikte izledi. Konserde Ayna grubu, geçmişten bugüne hafızalarda yer etmiş şarkılarını sevenleri için seslendirdi. Vatandaşların hep bir ağızdan eşlik ettiği grup, söylediği şarkılarla Küçükçekmecelilere Zafer Bayramı coşkusunu yaşattı.

"BAYRAMIN ARKASINDA ACI, GÖZYAŞI ve İMAN VAR "
Şehitler için saygı duruşu ve İstiklal Marşı okunmasının ardından söz alan Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, "Zafer Bayramımız kutlu olsun. Bugün Zafer Bayramımızı coşkuyla kutluyoruz, basit bir kelime değil Zafer Bayramı. Arkasında acı, gözyaşı, keder, inanç iman var. Bu vesileyle başta Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere tüm silah arkadaşlarını bütün şehitlerimizi rahmetle, minnetle anıyorum. Türkiye'nin parça parça olacağını

düşünenler vardı. Rabbim bizlere bir daha Kurtuluş Savaşı kazanabileceğimiz acılar yaşatmasın inşallah" dedi.

AYNA GRUBU'NDAN KÜÇÜKÇEKMECELİLERE JEST

Ayna grubu ise Akdeniz şarkısını Küçükçekmeceliler için değiştirerek jest yaptı. Küçükçekmeceli vatandaşlara şarkısıyla merhaba diyen Ayna grubu, "Ben Büyükçekmece'de büyüdüm ama bundan sonra ben de Küçükçekmeceliyim" diye konuştu.

3.Astana Zirvesi İDLİB İÇİN KADER ANI

■ **İdlib'e saldırıların yoğunlaştığı günlerde gerçekleştirilen 3. Astana Zirvesi'ni Reuters haber ajansı "İdlib'in kaderine Türkiye, Rusya ve İran karar verecek" diye duyurdu. Zirve dünya basını önünde canlı gerçekleştirildi. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın ısrarı üzerine silahları bırakma çağrısı sonuç bildirgesinin üçüncü ve dördüncü maddelerine yansıtıldı.**



Astana sürecinde çatışmazlık bölgesi olarak ilan edilen Suriye'nin İdlib kentine Eylül ayının başlarında rejim güçleri saldırıya başladı. Daha sonra bölgeye Rusya havadan bombardımanında bulundu. Saldırılara gerekçe olarak İdlib'te bulunan terörist unsurlar gösterildi. Türkiye ise hem Astana görüşmeleri kapsamında açtığı gazetleme üslerinin hem de kentte yaşayan 3 milyonun üzerindeki sivilin güvenliği için bu saldırılara şiddetle karşı çıktı.

Özellikle sivillerle teröristlerin iç içe geçtiği Afrin bölgesini hiçbir sivil kayba yol açmadan terörden arındırma başarısını gösteren Türkiye, İdlib'te de benzer operasyonlarla sivilleri koruyarak teröristleri bölgeden çıkartma-

nın mümkün olduğunu savundu. Suriye sorununa savaşız bir çözüm bulmak için başlatılan Astana görüşmelerinin temelinde de sivilleri korumak ve ülkeyi terörden kurtarmak var.

Aynı günlerde ABD de Türkiye'ye yönelik bir savaş başlattı. 3. Astana Zirvesi işte böyle bir kaos döneminde 7 Eylül 2018 günü Tahran'da yapıldı. Zirvenin birincisine Rusya, ikincisine ise Türkiye ev sahipliği yapmıştı.

Türkiye, Rusya ve İran liderlerinin Tahran'daki İdlib görüşmesi Astana ruhunun ortaya konmasının ardından sona erdi. Erdoğan tarihi zirvede ateşkes çağrısında bulundu. Ruhani

de "Teröristler silahlı eylemlerine son versin" derken Putin, "Silahları bırakma çağrısı yaptık" dedi. Toplantının ardından 12 maddelik ortak bildiri yayınlandı.

Baş başa ikili görüşmelerin ardından liderler ortak toplantıda önemli açıklamalarda bulundu. Dünya basının önünde liderler şu açıklamaları yaptı:

Ortak açıklamada söz alan Cumhurbaşkanı Erdoğan; "Bizim burada bulunmamızın nedeni yaşanan insani drama son vermenin yollarını aramaktır. Üçlü zirveler Suriye'de istikrar ortamının tesisi yönünde belli bir mesafenin alınmasına katkı sağlamıştır. Yangını seyretmek yerine söndürme-

nin yollarını arıyoruz. Türkiye olarak Suriye'de rejimin dizginlenmemesini yol açacağı tehlikeleri dile getirdik. İdlib adeta tüm Suriye'nin küçük bir modeli konumundadır. Sivillerin güvenliğini hiçe sayan yöntemler teröristlerin ekmeğine yağ sürmekten başka fayda sağlamayacaktır. İdlib halkının yeni felaketlere maruz kalmasını asla onaylamıyoruz. İdlib meselesi Astana ruhuna sadık kalınarak çözülmelidir. İdlib halkının kaçacağı yer Türkiye. 3,5 milyon mülteciye daha ev sahipliği yapmaya gücümüz yetmez.

Putin: Sayın Başkan Erdoğan'ı destekliyorum. Teröristler sivilleri siper olarak kullanıyor.

Ruhani: İdlib'de sivillerin zarar görmemesi için tedbir almalıyız. Teröristleri silahlarını bırakmaları için teşvik etmeliyiz. İsteğimiz ABD'li güçlerin Suriye'yi derhal terk etmeleridir.

12 MADDELİK SONUÇ BİLDİRİSİ

1. Astana formatının Ocak 2017'den bu yana sağladığı başarılarından, özellikle de Suriye Arap Cumhuriyeti genelindeki şiddetin azaltılmasında katedilen ilerlemeden ve ülkede barış, güvenlik ile istikrara yapılan katkıdan duydukları memnuniyeti ifade etmişlerdir.

2. Suriye Arap Cumhuriyeti'nin egemenliği, bağımsızlığı, birliği ve toprak bütünlüğü ile BM Şartı'nın amaç ve ilkelerine olan kuvvetli ve devam eden taahhütlerini vurgulamış ve bunlara herkes tarafından saygı gösterilmesi gerektiğinin altını çizmişlerdir. Kim tarafından gerçekleştirildiğine bakılmaksızın, hiçbir eylemin bu ilkelere hanel getirmemesi gerektiğini yinelemişlerdir. Terörle mücadele kisvesi altında sahada yeni gerçeklikler yaratılmasına dair her türlü girişimi reddetmiş, Suriye'nin egemenliği ve

toprak bütünlüğü ile komşu ülkelerin ulusal güvenliğini zayıflatmayı amaçlayan ayrılıkçı gündemlere karşı durma kararlılıklarını ifade etmişlerdir.

3. Sahadaki güncel durumu ele almışlar, 4 Nisan 2018 tarihinde Ankara'da yapılan son toplantılarının ardından Suriye Arap Cumhuriyeti'yle ilgili meydana gelen gelişmeleri değerlendirmişler ve aralarındaki mutabakat uyarınca üçlü eşgüdümü sürdürmek hususunda hemfikir kalmışlardır. Bu çerçevede, İdlib gerginliği azaltma bölgesindeki durumu görüşmüşler ve bu konuyu yukarıda belirtilen ilkelere ve Astana formatını tanımlayan işbirliği ruhuna uygun olarak ele almayı kararlaştırmışlardır.



4. BM Güvenlik Konseyi tarafından terörist olarak tanımlanan DEAŞ, Nusra Cephesi ile El Kaide veya DEAŞ'la bağlantılı tüm diğer bireyler, gruplar, teşebbüsler ve oluşumların tamamen ortadan kaldırılması amacıyla aralarındaki işbirliğini sürdürme kararlılıklarını teyit etmişlerdir. Terörle mücadelede, yukarıda belirtilen terörist grupların ateşkes rejimine katılmış veya katılacak olan silahlı muhalif gruplardan ayrıştırılmasının sivil zayıyatın önlenmesi bakımından da dahil olmak üzere büyük önem arz ettiğinin altını çizmişlerdir.

5. Suriye ihtilafına askeri çözüm getirilemeyeceğine ve ihtilafın yalnızca müzakere edilmiş bir siyasi süreç yoluyla sona erdirilebileceğine dair inançlarını yinelemişlerdir. Siyasi sürecin Soçi'de düzenlenen Suriye Ulusal Diyalog Kongresi'nin kararları ve BM Güvenlik Konseyi'nin 2254 sayılı kararıyla uyumlu olarak ilerletilmesi amacıyla aralarındaki aktif işbirliğini sürdürme kararlılıklarını teyit etmişlerdir.

6. Suriyelilerin öncülüğünde ve sahipliğinde bir siyasi çözüme ulaşma sürecini ilerletme amaçlı ortak çabaları sürdürme konusundaki kararlılıklarını yinelemişler ve Anayasa Komitesi'nin kurulması ile çalışmalarının başlatılmasına yardımcı olmaya yönelik taahhütlerini vurgulamışlardır. Kıdemli memurları ile Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri'nin Suriye Özel Temsilcisi arasındaki yararlı istişarelerden duydukları memnuniyeti vurgulamışlardır.

7. Bütün Suriyelilerin normal ve huzurlu bir hayata yeniden kavuşmalarına ve acılarının hafifletilmesine yönelik tüm çabalara destek olma ihtiyacını vurgulamışlardır. Bu bağlamda, ilave insani yardım göndermek, insani mayın temizliği

faaliyetlerini kolaylaştırmak, sosyal ve ekonomik tesisler de dahil olmak üzere temel altyapı unsurlarını eski haline getirmek ve tarihi mirası korumak suretiyle Suriye'ye yapılan yardımı artırmaları için başta Birleşmiş Milletler ve insani ajansları olmak üzere uluslararası topluma çağrıda bulunmuşlardır.

8. İhtiyaç duyan tüm Suriyelilere hızlı, güvenli ve kesintisiz insani erişim sağlanmasını kolaylaştırma yoluyla, sivillerin korunması ve insani durumun iyileştirilmesini hedefleyen

ortak çabaları sürdürmedeki kararlılıklarını yinelemişlerdir.

9. Sığınmacıların ve ülke içinde yerlerinden edilmiş kişilerin Suriye'de ikamet ettikleri asıl yerlere güvenli ve gönüllü olarak geri dönüşleri için gerekli şartların oluşturulması ihtiyacının altını çizmişlerdir. Bu amaçla, Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği (BMMYK) ve diğer uluslararası uzmanlık kuruluşları da dahil olmak üzere, ilgili tüm taraflar arasındaki eşgüdüm ihtiyacını vurgulamışlardır. [Suriyeli mülteciler ve ülke içinde yerlerinden edilmiş kişiler hakkında uluslararası bir konferansın toplanması fikrini değerlendirmek hususunda mutabık kalmışlardır.]

10. BM ve Uluslararası Kızılhaç Komitesi (ICRC) uzmanlarının katılımıyla yürütülen, alıkonulanlar/kaçırılanların serbest bırakılması, cenazelerin teslimi ve kayıp şahısların tespiti Çalışma Grubu'nun faaliyetlerindeki ilerlemeyi memnuniyetle karşılamışlardır.

11. Rusya Federasyonu Devlet Başkanı Sayın Vladimir Putin'in daveti üzerine, bir sonraki toplantılarını Rusya Federasyonu'nda yapmayı kararlaştırmışlardır.

12. Rusya Federasyonu ve Türkiye Cumhuriyeti Devlet Başkanları, Tahran'daki Üçlü Zirve'ye evsahipliği yapmalarından ötürü İran İslam Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Sayın Hasan Ruhani'ye içten teşekkürlerini sunmuşlardır.

ERDOĞAN: ATEŞKES İLANI OLURSA ÖNEMLİ BİR ADIM OLACAK

İşte Erdoğan'ın konuşmasından satır başları: Sayın Ruhani'ye ev sahipliği için şükranlarımı sunuyorum. Zirveden çıkacak sonuçlar tüm dünya tarafından sabırsızlıkla bekleniyor. Bu beklentileri boşa çıkarmayacağımıza inanıyorum. Suriye'nin siyasi birliği sağlanmalı. Astana kapsamında hayata geçirdiğimi en kritik adım gerginliği azaltma bölgelerini tesisiydi. Ancak bunlar zamanla farklı bahanelerle tasfiye edildi. Bunlardan geriye sadece İdlib kaldı. Burada muhalefet yaşanan gelişmeler nedeniyle aldatıldıklarını düşünüyorlar. Türkiye olarak şehitler verdiğimiz bu sürecin şu an itibarıyla çok riskli bir yere geldiğini düşünüyoruz. İdlib sadece Suriye'nin geleceği için değil bizim milli güvenliğimiz ve bölgenin geleceği için de öneme sahiptir. İdlib'e yapılacak saldırı felaketle sonuçlanacaktır. Teröristlerle mücadelede zaman ve sabra dayanan yöntemlere gerek var. İdlib'in kan gölüne dönmesini asla

istemiyoruz. Siz dostlarımızdan da bu çabalarımıza destek olmanızı bekliyoruz. İdlib için makul bir çıkış yolu bulmalıyız. Astana garantörlerinin Suriye'de yeni bir insani kriz yaşanmasına izin vermeyecekleri mesajı bu zirveden dünya kamuoyuna verilmedir. Fırat'ın doğusunda arzu etmediğimiz gelişmeler yaşanıyor. Bir takım yabancı güçlerin attığı adımların artık bambaşka bir yere yöneldiği bir gerçektir. ABD'nin bölgede bir diğer terör örgütünü güçlendirmesinden fevkalade rahatsızız. Türkiye bölgedeki varlığını korumakta kararlıdır. Türkiye göçmen ağırlama kapasitesini doldurmuştur. Suriye rejimimin de göz yummasıyla terör örgütü varlığını kalıcı hale getirmeye çalışıyor. Bu durum aynı zamanda Suriye'nin toprak bütünlüğüne de tehdit oluşturuyor. Bu zirveden çıkacak sonuçların hayırlara vesile olmasını temenni ediyorum. Herkes Tahran bildirisini bekliyor. 12 maddelik bu bildiri toplantının ardından sunacağız. Bir sonraki toplantımız da Rusya'da olacak. İdlib'de çok sayıda sivil var, dikkatli olmalıyız. Bombardıman durmalı sivillere zarar veriyor. İdlib halkı ciddi manada korku içinde, göç başladı. Bugün burada bir ateşkes ilanı yapabilirsek inanıyorum ki bu zirvenin en önemli adımlarından bir olacaktır ve sivilleri rahatlatacaktır.





Demirbaş Şarl Kimdir?

Demirbaş Şarl, 1682'de doğdu. Cesaretinden ve savaşlarda gösterdiği başarılarından dolayı Yeniçeriler ve tarihçiler ona Demirbaş Şarl dedi. İsveç kralı on birinci Şarl'ın oğlu olan Demirbaş Şarl, 1697 yılında babasının yerine kral olmuştur. Rusya, Danimarka ve Polonya arasındaki ittifakı bahane edip, Danimarka'ya savaş açmış ve büyük bir zafer kazanmıştı. Daha sonra Rusya ve Polonya'ya savaş açtı.

Rus çarı Deli Petro karşısında önceleri başarılı olduysa da, Moskova'ya kadar ilerlediği sırada kışın ve ordusundaki salgın hastalığın etkisiyle Putlava'da yenildi. O dönem Osmanlı devletinde bulunan Bender'e iltica etti.

Demirbaş Şarl bu Osmanlı toprağında beş sene gibi uzun bir süre oturmuş, bu süre içerisinde, Osmanlı Devletini Ruslara karşı sürekli kışkırtmıştır. Baltacı Mehmed Paşa'nın Rus Çarı Deli Petro'yu yenmesiyle sonuçlanan Prut savaşı, onun teşvikiyle çıkmıştı.

Prut Savaşı sonunda Ruslarla barış antlaşması yapıldığı halde Osmanlı devletini savaşması için kışkırtmaya devam eden Demirbaş Şarl, Bender'den çıkarılmak istendi. Direnen Şarl sonunda ele geçirilerek Dimetoka'da hapsedildi. Fakat kaçmayı başaran Demirbaş Şarl, Macaristan ve Almanya üzerinden İsveç'e geçmeyi başardı ise de orada boğularak öldürüldü (1718).

Türkler için **KİM NE DEDİ?**

■ **"Poltava'da esir oluyordum. Bu benim için bir ölümdü, kurtuldum. Buğ nehri önünde tehlike daha kuvvetli olarak belirdi; önümde su, ardımda düşman, tepemde cehennemler püsküren güneş... Su beni boğmak, düşman beni parçalamak, güneş beni eritmek istiyordu; yine kurtuldum. Fakat bugün esirim, Türklerin esiriyim. Demirin, ateşin ve suyun yapamadığını onlar bana yaptılar, esir ettiler. Yalnız ayağымda zincir yok, zindanda da değilim; istediğimi yapıyorum. Fakat bu defa da şefkatin, asaletin, nezaketin esiriyim. Türkler beni işte bu elmas bağa sardılar. Bu kadar alicenap, bu kadar asil, bu kadar nazik bir milletin arasında hür bir esir olarak yaşamak, bilsen ne kadar tatlı."**

**Demirbaş Şarl
İsveç Kralı
(Ruslardan kaçıp
Osmanlıya sığınmıştır)**

KENDİNİZE İYİ BAKIN

■ **Günümüz insanı eskiye oranla daha bakımlı. Bu uğurda sektörler oluştu. Peki kişisel bakım ve güzellik için evde kendimiz neler yapabiliriz?**



Bugün artık insanlar kişisel bakım için bütçelerinde ciddi bir pay ayırıyorlar. Çünkü artık kişisel bakım denildiğinde ilk olarak insanların aklına ciltlerine yapılması gereken bakım gelmiyor. Günümüzün anlayışında kişisel bakım vücudumuzun her yerini kapsıyor. Bunu daha geniş bir şekilde açıklamak gerekirse saçlarımız, kirpiklerimiz, kaşlarımız, tırnaklarımız, kulak ve burnumuz, dişlerimiz ve ağızımız, el ve ayaklarımız.. Bunların hepsi kişisel bakımın içine giriyor. İşte evinizde kendi kendinize yapabileceğiniz bazı öneriler:



Saç Bakımı

Bazı insanlar saçlarını her gün yıkayarak bu bakımı bihakkın yerine getirdiğini zanneder. Oysa saçların kendi doğal yağ dokusuna ihtiyaçları vardır. Eğer saçlarınızı her gün yıkar-

sanız doğal yağ dengesini yitirir ve aşırı kuruluk, saç dökülmesi ve saç derisinde kepeklenme ortaya çıkar. Oysaki saçlar en az iki gün ara ile yıkanmalıdır. Eğer saçlar kuru ise ve çok fazla kirlenmiyorsa bu süre 3-5 güne çıkartılabilir. Ayrıca saç bakımı herkesin kendi saç tipine özel şampuanıyla yapılmalı ihtiyaç duyuluyorsa aynı şampuanın kremi ile de desteklenmelidir. Saç kremleri saç derisine değil, saç uçlarından başlanarak saç boylarına kadar uygulanmalı ve en az da 2 dakika kadar bekletildikten sonra iyice durulanmalıdır. Saçlarda kalan şampuan ve saç kremi kalıntıları saç dökülmesinin başlıca nedenleri

arasında olduğundan zaman içerisinde dökülmelere yol açar. Bunun için saçlar yıkanırken bol su ile durulanmalı ve kalıntı kalmadığından emin olunmalıdır.



Kaş ve Kirpik Bakımı

Hem doğal hem de estetik güzellik amaçlanarak kaş ve kirpik bakımı yapmak mümkündür. Eminiz ki herkes kirpiklerin gür ve uzun olmasını, kaşların ise aynı şekilde ve renklere sahip olmasını ister. Günümüzde sadece kadınlar değil, pek çok erkek de kaşlarına şekil vermektedir. Bu yüzden cinsiyet ayrımı gözetmeksizin kaşlara en az iki haftada bir şekil verilmeli ve bu uygulama doğal yağlar ile desteklenmelidir. Ayrıca kaşların da saçlar gibi taranmaya ihtiyacı olduğu için kaş taracları ile her gün tarandığında daha gür ve daha hızlı uzaması sağlanabilir. Kirpikler için ise akşamları tatlı badem yağı uygulaması yaparsanız bir ay kadar sonra etkisini göstermektedir.



Tırnak Bakımı

Saçlarımız gibi tırnaklarımız da bazen

hızlı bazen geç uzayabilir. Bu yüzden bir zaman belirlemek mümkün değil ama en fazla iki haftada bir tırnaklar törpülenmeli veya üç haftada bir de kesilmelidir. Kesilen tırnaklarında törpülenmeye ihtiyacı vardır. El tırnaklarınızı oval bir şekilde, ayak tırnaklarınızı ise düz bir şekilde kesip, keskin köşeleri törpü ile hafifçe kısaltabilirsiniz. Tırnak bakımındaki en önemli detay aile içerisinde dahi herkesin kendi tırnak makası ve törpüsünün olması gerektiğidir. Böyle yapmanız halinde daha az tehlikeye maruz kalırsınız.

Kulak ve Burun Bakımı

Kulak çubukları ile kulak içi temizliği doğru bir alışkanlık değildir. Çoğu kez kulak içi kirleri zaman içinde kendiliğinden atılır. Kulak çubukları



her ne kadar ucu pamuktan da olmuş olsa kulak duvarına zarar verir ve kulak içi kanamalara sebep olabilir. Aynı şekilde pek çok kulak zarı yırtılmalarının ve delinmelerinin sebebi de kulak çubuklarıdır. Hemen çubukla temizlemeye başlamak yerine her gün elinizi yüzünüzü sık sık yıkayın. Çubukla temizliğe müracaat etmek son tercihiniz olsun. Burun bakımında ise gün içerisinde sabah ve akşam olmak üzere burun su çekilerek temizlenmeli ve rahat bir nefes alınmanın yolu açılmalıdır. Kişisel bakımın temel amacı her şeyden önce sağlıklı ve temiz olmaktır.

Ağız ve Diş Bakımı

Ağız ve diş bakımı kişisel bakımda

bir bütün olarak ele alınırsa, olmazsa olmaz uygulamalardandır. Günde iki defa dişlerin en az 3 dakika boyunca fırçalanması gerekir. Bir diğer yapmanız gereken ise günde iki defa ağız



bakım suyu ile ağız ve boğaz yoluna gargara işleminin yapılmasıdır. Bu uygulamanın amacı diş çürükleri önlenerek ağızdaki kötü kokulara yol açan bakterilerin yok edilmesi ve ferah bir nefese kavuşulmasıdır. Buna dikkat ederseniz rahat bir gün geçirirsiniz.

El ve Ayak Bakımı

Kişisel bakım denildiğinde akla ilk gelen yerler genellikle ilk dikkatimizi çeken bölgelerdir. Bunların başında da ellerimiz gelir. El temizliği kişisel alışkanlıklarla edinildiği için farklı bir bakım kolaylıkla günlük hayata adapte edilemez. Eller gün içerisinde sıkça yıkanmalı ve özellikle tuvalet sonrasında mutlaka dikkatle ve iki defa yıkanmalıdır. Ayaklar ise gün içerisinde dışarıdan eve girildi-



ğinde ve bir defa da yatmadan önce mutlaka yıkanmalıdır.

EN ÇOK



İKIGAI JAPONLARIN UZUN VE MUTLU YAŞAM SIRRI

FRANCESC MIRALLES
HECTOR GARCIA
İNDİGO KİTAP

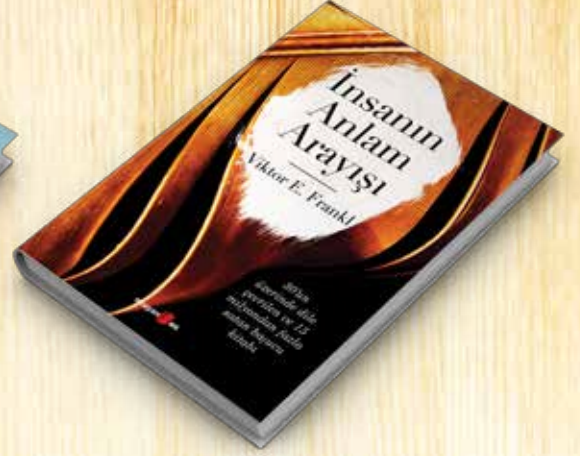
Uluslararası çok satan bir rehber olan İkiğai'yle her gününüz bir anlam kazansın.

Japonlar herkesin bir ikiğaisi olduğuna inanır, her sabah yataktan kalkmaları için bir sebepleri vardır.

İlham verici ve rahatlatıcı bu kitap sizlere kendi ikiğainizi keşfetmeniz için gerekli tüm bilgileri veriyor.

Aceleci davranmamanızı, hayat gayenizi keşfetmenizi, ilişkilerinizi canlandırmanızı ve kendinizi tutkularınıza adanmanızı sağlıyor.

Öyle ya, kim her gününü mutlu yaşamak istemez ki?



İNSANIN ANLAM ARAYIŞI

VIKTOR EMİL FRANKL
OKUYAN US YAYIN

20. yüzyılın önde gelen psikiyatrlarından Viktor Frankl, otuzun üzerinde yabancı dile çevrilen ve bütün dünyada 12 milyondan fazla satan İnsanın Anlam Arayışı'nda, kurucusu olduğu logoterapinin ilkelerini, İkinci Dünya Savaşı sırasında bir toplama kampındaki deneyimleri eşliğinde anlatmaktadır.

Okurlar, Frankl'ın tasvir ettiği toplama kampının, dünyayı daha büyük bir hapisane olarak kavramamızı sağlayacak parlak bir metafora dönüştüğünü fark edecektir. Gasset, Heidegger ve Sartre'dan aşına olduğumuz düşünceler ışığında, varoluşun çetin koşullarında "anlam"ı keşfetmemize yardım edecek süreci anlatan Frankl, "İnsanı insan yapan nedir?" sorusuna da yanıt vermeye çalışıyor..

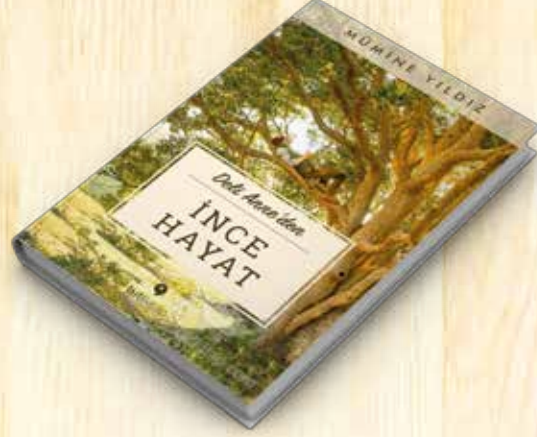
OKUNANLAR



KURLARLA KOŞAN KADINLAR / VAHŞİ KADIN ARKEİPİNE DAİR MİT VE ÖYKÜLER

CLARISSA P. ESTES
AYRINTI YAYINLARI

Yayımlandığında büyük övgüler almış bu sıradışı kitap, kadınları vahşi derinliklerine doğru heyecanlı bir yolculuğa çağırırken, kadın psişesinin bugüne dek hazırlanmış en büyük sözlüğü olarak da okunabilir. Kurtlarla Koşan Kadınlar, kadınlarla vahşi bir noktada buluşmak isteyen erkekler için de vazgeçilmez bir rehber özelliği taşıyor.



İNCE HAYAT

MÜMİNE YILDIZ
TUTİ KİTAP

"Ben gizli bir hazine idim, bilinmeyi istedim."
Kutsî Hadis

Bu kitap, sonsuz huzurlu bir yuvadan dünyaya düşen bir seyyahın serüvenidir. Yuvaya dönüşün izini süren seyyah, bir ağacın çağrısını dinleyip yanına gider ve davetini aldığı Hazine Avı oyununa icabet eder. Her gün kâinat kitabının bir başka sayfası açılır. Kulağına tabiatın ilahi fısıltılar çalınır. Ötede beride ona özel mühürlü, nakışlı mektuplar bulur. Muhabbet dolu mektupları açtıkça sıradan dünya da giderek baş döndürücü bir güzelliğe kavuşur. Dergâh olur âlem, açılır anbean. Kimi zaman rüzgâr kimi zaman toprak kimi zaman kuru bir yaprak üstadı olur tutar elinden. Kaybolduğunda, bir çocuk sözü, bir çalının titreyişi yol işareti olup imdadına yetişir. Anlar ki sandığı gibi yalnız ve başıboş değildir, yanında beliriveren bir kelebeğin kanat çırpışı dahi onun içindir.



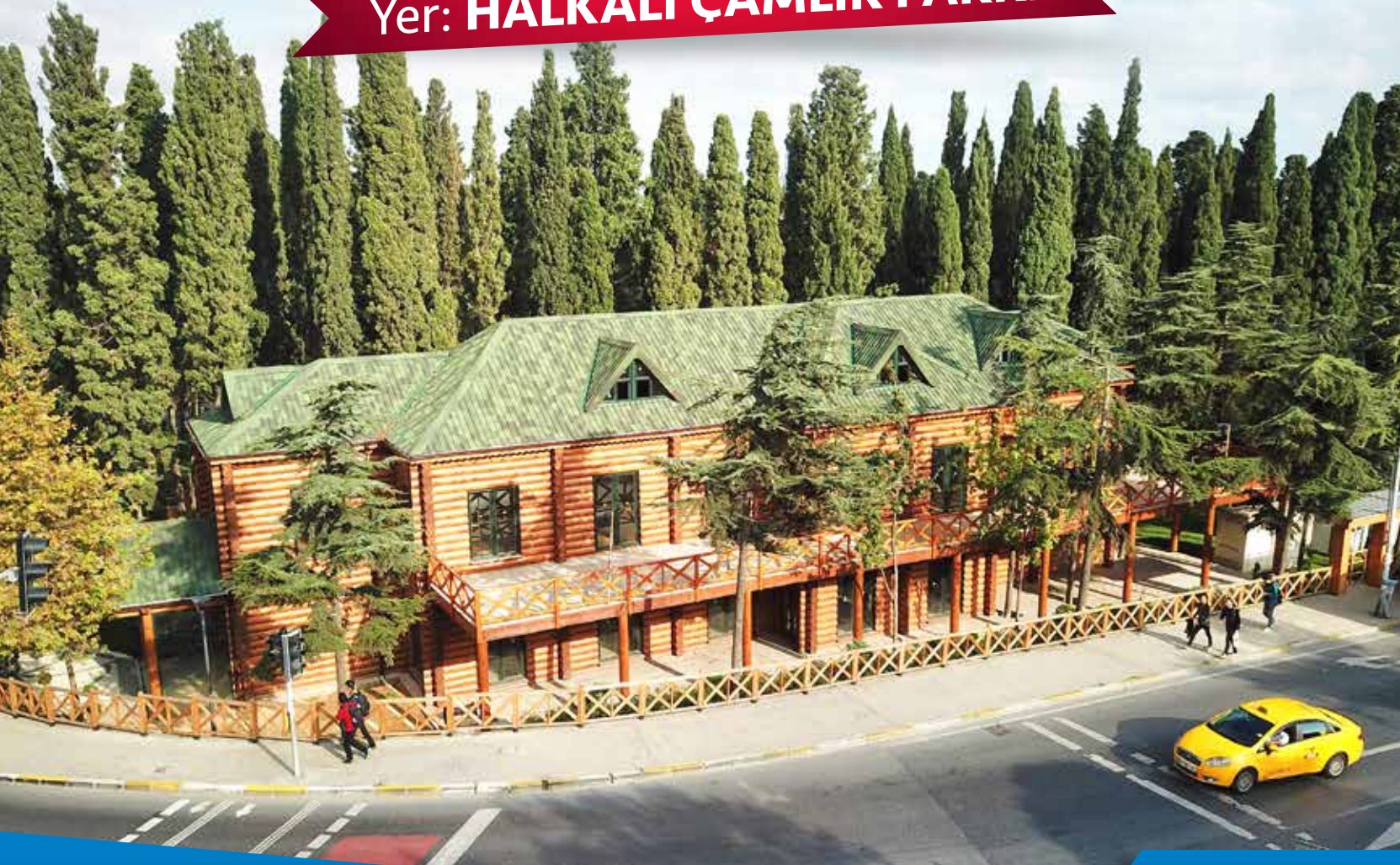


SELOCAN-I

MİLLET KÜTÜPHANESİ 50.000 KİTAP İLE

ÇOK YAKINDA HİZMETİNİZDE

Yer: HALKALI ÇAMLIK PARKI



Temel KARADENİZ Belediye Başkanı

**Birlikte
Kardeşçe**

**KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ**