

Küçükçekmece'de
Hayat
ŞEHİR VE YAŞAM KÜLTÜRÜ DERGİSİ OCAK - MART / SAYI 73

Askere Moral Veren
Sanatçılara Sahip Çıktı,
Mehmetçiğe Selam Yolladı

**“AFRİN'DE
AYRIM OLMAZ,
SÖZ KONUSU
OLAN VATAN”**







Sevgili Dostlarım,

KÜÇÜKÇEKMECE'DE HAYAT'ın yeni bir sayısını daha sizlerle buluşturduğumuz için mutluyuz. Arkadaşlarımız okuduğunuz dergiyi hazırlarken hayatın her rengine yer vermeye gayret gösteriyorlar. Belediye etkinliklerimize çok az yer verilen bu dergide; daha çok kültürel ve tarihi değerlerimize, günlük yaşamda sizlere faydası olacak yararlı şeylere önem veriyorlar. Okudukça keyif alacağınıza inanıyorum.

Değerli Küçükçekmeceliler;

Geçtiğimiz üç aylık dönemin ülkemiz için en ağırlıklı konusu şüphesiz ordumuzun gerçekleştirdiği Afrin Harekati'ydı. Şerefli ordumuz 20 Ocak 2018 tarihinde başlattığı harekâtın operasyonel boyutunu 18 Mart pazar günü sabah erken saatlerde Afrin kent merkezinde sükuneti sağlayarak tamamladı. Bu aynı zamanda Ordumuzun milletimize Şehitler Günü hediyesi olarak tarihe geçti. O günden beri bölgede teröristlerin tuzakladığı patlayıcılardan arındırma çalışmaları kesintisiz devam ediyor.

Oraya işgal için değil, huzur ve barışı tesis etmek için giden milletimiz temizledikleri yerlere gerçek sahiplerinin dönmesi için gayret gösteriyor. Onların beslenme ve sağlık hizmetlerini kendinden ayrı düşünmeden karşılamaya çalışıyor.

Gerek daha önceki Fırat Kalkanı Harekati'nı, gerekse Afrin Harekati'nı Türkiye hiçbir dış destek almadan, bütünüyle kendi imkânlarıyla gerçekleştirdi. Allah'a hamd olsun, Ordumuz bu zor operasyonları tek sivil ve masumun burnunu kanatmadan

tamamladı. Operasyonu tamamlarken sadece terör odakları hedef alındı. Kamu kurumlarına, sivil yerleşimlere, tarihi dokuya en ufak bir zarar verilmedi. Başkalarının Musul'da, Kerkük'te, Rakka'da yaptıkları operasyonlarda yüzlerce sivil insan can verdi. Şehirler bütünüyle bir harabeye döndü. Aradaki fark, niyeti işgal olanlarla, niyeti huzur ve barış olanların farkıdır. Bu operasyonlarda şehit olan evlatlarımıza Allah'tan rahmet, gazilerimize acil şifalar ve bereketli ömür diliyorum.

Değerli kardeşlerim;

Geride bıraktığımız dönemin ilçemiz için önemli işlerinden biri de AK Partimizin ilçe kongresi oldu. Bir kez daha İlçe Başkanlığı görevini üstlenen Av. Mustafa Korkut kardeşimizi ve kıymetli ekibini yürekten tebrik ediyorum. Türkiyemiz açısından çok hayati iki seçimin birden gerçekleştirileceği bu dönemde görev alan kardeşlerimize Cenab-ı Hakk'tan yardım ve yeni zaferler nasip etmesini niyaz ediyorum.

Ayrıca Mart ayının bizler için de önemli bir yeri var. Halkımızın teveccühü ile seçildiğim Belediye Başkanlığı görevimde, ekibim ile birlikte 4. yılı tamamladık. Dört yılda onlarca proje ürettik ve çoğunu tamamladık. Bu süre içerisinde gerçekleştirdiğimiz tüm hizmetlerde, vatandaşlarımızın olumlu geri dönüşlerini aldık. Gerek birçok amaca hizmet eden projelerimiz, gerek diğer hizmetlerimiz, vatandaşlarımızın memnuniyeti ile karşılaşması bizim için büyük mutluluk. Nice güzel hizmette, sizlerle tekrar tekrar buluşmak üzere.

Sağlıkla kalın.

Temel Karadeniz
Belediye Başkanı

Küçükçekmece'de Hayat



04

SELÇUKLU
MACERA
PARKIMIZ
ÖDÜLE
TAÇLANDI



22
24

Orhan
Baba'dan
Mesaj:
**HATASIZ KUL
OLMAZ,
HATAMLA
SEVSİNLER
BENİ**



06
07

KANAL
İSTANBUL
**HAYATA
GEÇİYOR**



08
09

OKUMA
YAZMA
SEFERBER-
LİĞİNE
**TAM
DESTEK
VERDİK**



10
11

İNSANSIZ
KARA
ARACINDA
**BAŞARILI
SONUÇ**



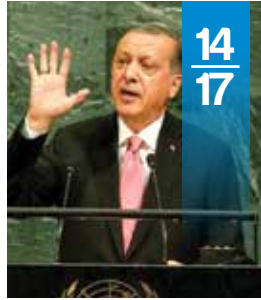
12

USTA VE
ÇIRAKLARIN
**ESERLERİNİ
SERGİLEDİK**



13

BEYGİR
GÜCÜ
**HESABI
NEREDE
ÇIKTI**



14
17

"DÜNYA
BEŞ"TEN
BÜYÜKTÜR
**VE SATILIK
DEĞİLDİR**



18
21

DÜNYANIN
GÖZÜ
KAMAŞIYOR
**YENİ
HAVALİMANIMIZ
GÜN SAYIYOR**

05 SOĞUK KIŞ GÜNLERİNDE İÇLERİ ISITAN HİZMET
25 ÇAĞDAŞ BİLİM İNSANLARIMIZ
28 İMERA GRUBUNDAN ELEŞTİRİ
30 ÇANAKKALE TÜRKÜLERİNİ 4 DİLDE SÖYLEDİK
31 HAYDİ ÇOCUKLAR SPORA

32 AFRİN ŞEHİTLERİ DUALARLA ANILDI
33 ŞEHZADELER ŞEHİRİ MANİSA
36 YÖRESEL MANİSA LEZZETLERİ
40 ÜNLÜ OYUNCU AKASYA ASILTÜRKMEN
42 TÜRKLER İÇİN KİM NE DEDİ?



Küçükçekmece'de Hayat

OCAK - MART 2018

Sahibi

Küçükçekmece Belediye Başkanlığı Adına
TEMEL KARADENİZ

Genel Yayın Yönetmeni ve
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
MURAT DOĞAN

Yayın Danışma Kurulu
M. BESİM MÜFTÜOĞLU
HAMZA GÖNENÇ
AV. RECEP ŞENCAN
MUSTAFA KUZUGÜDEN
GÜVEN AYDIN
MEHMET KAPLAN

Editör

YASEMİN EKMEKÇİ
İSMAİL ÖZCAN

Haber- Araştırma- Dosya
BANU KARAKAYA
ŞEYMA KELEKÇİ İNANÇ

Fotoğraf

AZİZ KAYA
CİHAN KESKİN
CENK TÜRKEZER

Tasarım

İRFAN AYTEKİN

Tasarım-Baskı- Cilt
KARAKUŞ İLETİŞİM



Küçükçekmece Belediyesi
Basın Yayın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü
Telefon: 444 4 360
Faks: 212 411 07 80
www.kucukcekmece.istanbul
kucukcekmece@kucukcekmece.bel.tr

Yeni bir **Hayat**'tan Merhaba,

Hayatta yol alıp, zamandan geçerken, durduğumuz, durup fark ettiğimiz anlar yaşananlar olarak kayda geçiyor. Fark etmeden geçip giden, yaşanan sandığımız zamandan biz geçmiyoruz, zaman bizden geçiyor ve yaşamda eksiye düşüyoruz.

Zaman bizden geçerken alıp götürür, eksiltir, savurur. Biz zamandan geçerken de eksiye düşebilir hayat bakiyesi, uyanık olmazsak. Uyanık olmak eşittir fark etmek. Önce kendini, sonra çevreni, insanları, hayvanları, yoldaki bir ağacı, baharı müjdeleyen tomurcukları..

Dünyadan geçerken aldığımız yolda hayatın telaşesine kapılıp gidiyoruz, fark etmeden. Dünyanın bitmeyen telaşesine, sıkıntısına, derdine, hırsına kapılıp gidiyoruz. Biraz mola vermek gerek. Durup fark etmek gerek. En çok da hayatı, kendini özel ve anlamlı kılmak için durmak gerek. Bazen gitmek yol aldırırken insana, bazen durmak yol aldırır. Durmak negatif gibi düşünülüp çağımız yaşantısına ve sisteme uymasa da aslında durmak hissetmektir. Hissetmek, fark etmek, yaşamak.

Aslında hayat da bize bu konuda çok yardımcı oluyor, işaretler gönderiyor. Anlayabilen, fark edebilen için özel mesajlar bunlar. Astrolojide yavaşlayan ve dünyadan geri gidiyormuş gibi görünen gezegenlerin hareketine Retro deniyor, geri gitmek. Astroloji ile ilgilenen ilgilenmeyen herkesin bildiği en meşhuru ise Merkür retrosudur. Merkür geri hareket teyken, durdurur. Bilgisayarınızı, telefonunuzu, arabanızı, sözleşmelerinizi durdurur. Bunun anlamı; Dur! Dur ve üzerinden bir daha geç. Bir kez daha bak, incele. Burada bir sorun var. Bir kez daha yap. Fark et, düzelt. Bir hastalık ya da baş ağrısı da vücudun benzer sinyalidir. Hastalık ve ağrılar da dur der. Dur ve beni dinle, benimle/ kendinle ilgilen, bir sorun var.

Teknolojinin hızla geliştiği bu uzay çağında maalesef insani değerler arka plana atılıyor. Yavaşlamak, durmak, düşünmek ve fark etmek gibi insanı geliştirecek, yaşama değer katacak şeyler negatif sayılıyor. Ama Merkür retrosu ve hastalıklar gibi durumlarla kendini hatırlatıyor bu durum. Dur! Dinle! Fark et! Yaşa!

Durabileceğimiz, gökte ayı, çimenler arasında gelinciği fark edebileceğimiz, yol aldığımız bu dünyadan geçerken, yolumuzu güzelleştirip, özelleştirebildiğimiz bir yolcu olabilmemiz dileğimle..

Dur Yolcu!

Yasemin EKMEKÇİ

Selçuklu Macera Parkımız ÖDÜLLE TAÇLANDI

■ Türkiye'de eğlence, etkinlik ve rekreasyon sektörünün ilk ve tek yarışması olarak düzenlenen "Shining Star Awards 2018 - Eğlence, Etkinlik ve Rekreasyon Ödülleri" kapsamında Selçuklu Macera Parkımız ödüllendirildi.



Küçükçekmece Belediyesi tarafından geçtiğimiz yıl hizmete açılan Selçuklu Macera Parkı, Türkiye'de eğlence, etkinlik ve rekreasyon sektörünün ilk ve tek yarışması olarak düzenlenen "Shining Star Awards 2018 - Eğlence, Etkinlik ve Rekreasyon Ödülleri" kapsamında 'En Başarılı Belediye Parkı' ödülüne layık görüldü.

Türkiye eğlence, etkinlik ve rekreasyon sektörünün ilk ve tek yarışması olan "Shining Star Awards' 18 Eğlence, Etkinlik ve Rekreasyon Ödülleri"

bu yıl 5. kez gerçekleşti. Her yıl sektör profesyonelleri ve takipçileri tarafından yoğun ilgi gören yarışmaya bu yıl 15 kategoride 116 aday başvurdu.

SELÇUKLU MACERA PARKI İLK ÖDÜLÜNÜ KUCAKLADI

Eğlence temalı tüm projeleri kucaklamak amacıyla gerçekleştirilen yarışmada, Küçükçekmece Belediyesi'nin Atakent Mahallesi 1. Etapta hayata geçirdiği Selçuklu Macera Parkı en başarılı belediye parkı ödülüne layık görüldü. Ödülü, Küçükçekmece Be-

lediyesi Park ve Bahçeler Müdürü Ahmet Metin Sancar aldı. Küçükçekmece Belediyesi'nin geçtiğimiz yıl hizmete açtığı Macera Parkı, kaya tırmanışı alanı, skate park, açık spor alanları, güvenlik ekipmanlı ağaçlar arası macera parkurları, zipline teleferik hattı, 15 metreden serbest düşüş platformu, 13 metrelik tırmanma duvarı, basketbol sahası ve ahşap oyun gruplarıyla vatandaşlara, eğlenceli bir gün geçirme imkânı sunuyor. Park yalnızca ilçe sakinlerinden değil, tüm İstanbullulardan büyük ilgi görüyor.





Soğuk Kış Günlerinde İÇLERİ ISITAN HİZMET

■ **İşyerlerine ve okullarına giden vatandaşlarımıza Sefaköy meydanında, sabah erken saatlerde çorba ve salep ikram ettik.**

Küçükçekmece Belediyesi, kış mevsiminin soğuk günlerinde içleri ısıtacak bir hizmete daha imza attı. Belediye, ilçenin ulaşım adına kilit noktalarından olan Sefaköy Meydanı'nda tüm İstanbullulara çorba ve salep ikramı yaptık. Soğuk kış günlerinde ikram edilen çorba ve saleplerle sadece Küçükçekmecalilerin değil; tüm İstanbulluların yüzünü güldürdü.

BİNLERCE İSTANBULLU'YA SICAK BİR MOLA İMKANI

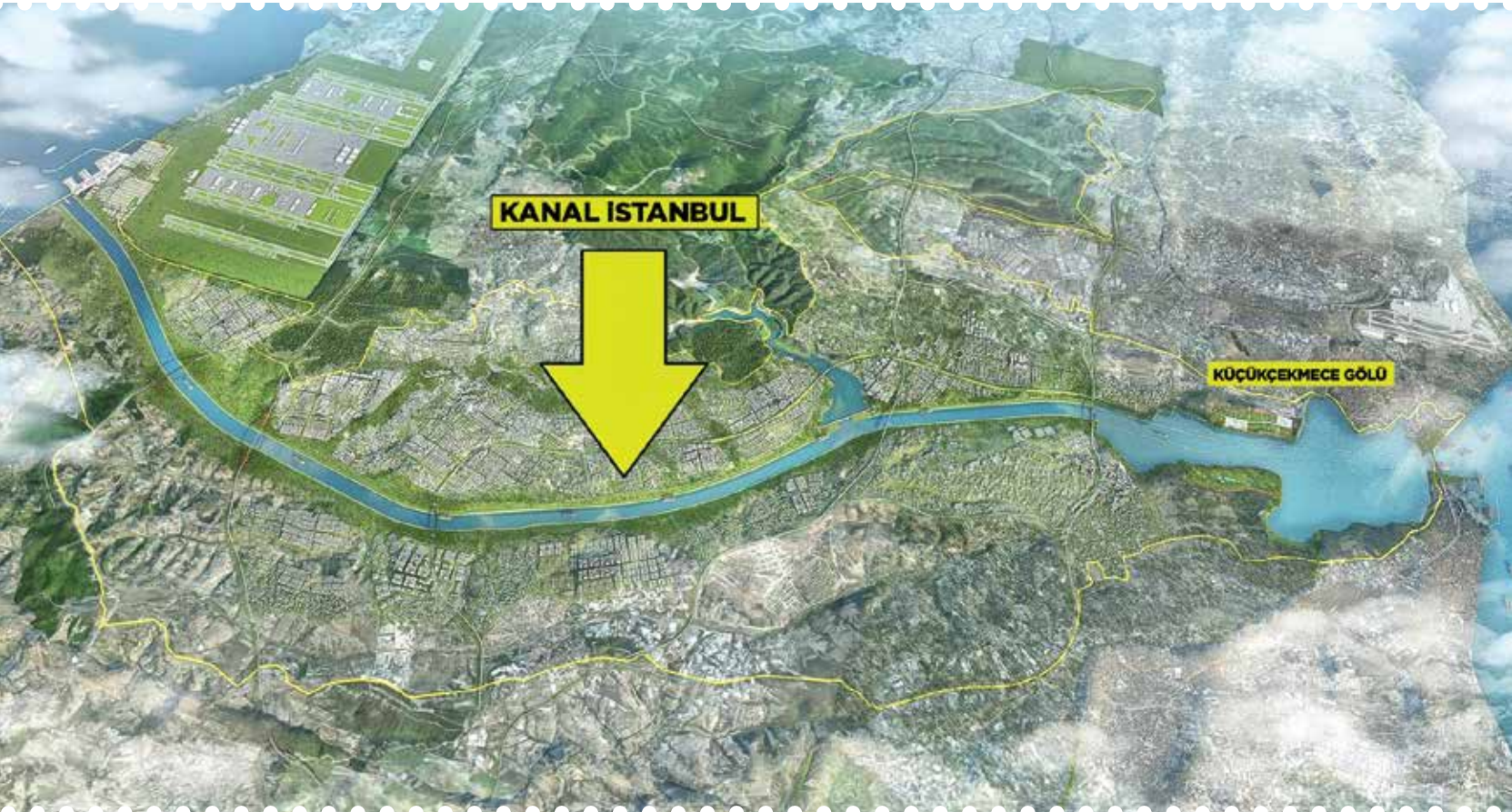
Metrobüs hattının önemli noktalarından biri olan Sefaköy Metrobüs durağında binlerce İstanbulluya dağıtılan sıcak çorba ve salep ikramı soğuktan üşüyen vatandaşlara sıcak bir mola imkanı sunuyor. Sabah erken saatlerde işlerine ve okullarına gitmek için bir yerden bir yere koşturan vatandaşlar ise bu hizmetten oldukça memnun kaldılar.



KANAL İSTANBUL HAYATA GEÇİYOR



■ Türkiye'nin bugüne kadarki en büyük projesi olan Kanal İstanbul'un güzergâhı belirlendi. 45 kilometre uzunluğundaki projeye İstanbul yeni bir boğaza kavuşacak. Küçükçekmece-Sazlıdere-Durusu hattında yer alacak Kanal İstanbul'un bu yıl içinde ihalesi yapılarak uygulama çalışmasına başlanacak. Projenin 2023 yılına yettirilmesi hedefleniyor.



Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından 2011 yılında duyurulan ve kamuoyunda "cılgın proje" olarak tanınan Kanal İstanbul Projesi'nin detayları bu yılın Ocak ayında açıklandı. Buna göre 45 kilometrelik Küçükçekmece-Sazlıdere-Durusu koridoru Kanal İstanbul projesinin geçiş yolu olarak tespit edildi.

Daha önce proje kapsamında 5 alternatif güzergâh üzerinde çalışıldı ve bu çalışmalar 2017 yılının sonlarına doğru tamamlandı. Yapılan 5 ayrı çalışmada en verimli konum olarak seçilen Küçükçekmece-Sazlıdere-Durusu koridoru Kanal İstanbul'un ana güzergâhı olarak seçildi.

Bu proje yap-işlet-devret kamu-özel iş birliği karma modeliyle yapılacak. Kanal İstanbul çevresindeki yapılaşma ise kentsel dönüşüme uygun olarak gerçekleştirilecek.

Ağustos 2017 tarihi itibarıyla çalışmalara başlandı. Güzergâhların tespiti buna bağlı olarak tespit edildi. Sayısal model çalışmaları, deprem risk değerlendirmelerinin yapılması, rüzgâr ve dalga ikliminin çalışmalarının yapılması ve entegre olacağı bütün

projelerin yapılması 2018 başı itibarıyla tamamlandı.

Bütün çalışma ve veriler tek tek incelendi. Çevresel koşullar tespit edildi. Maden ve sit alanları, yer altı ve yer üstü toprak ve su kaynakları bütün detaylarına kadar incelendi.

Bölgeyle ilgili yer altı su modelleme çalışmalarının yanı sıra sayısal modelleme çalışmaları hala devam ediyor. Deprem tehlikesi sonuçları 2475 yıllık ortalama yenileme sürelerine bağlı kalarak çalışmalar yapıldı. Bütün analizler deprem bilgi birikimine göre belirlendi.

Risk değerlendirmesi kapsamında olabilecek depremlerin olası alanları ve büyüklüklerine göre modellemeler yapıldı. Yine ayrıca rüzgâr verileri ile modelleme çalışmaları yapıldı.

Dalgaların seviyesi en olumsuz senaryolara göre düzenlendi. 10 bin metre sondaja ilave olarak 7 bin metre daha sondaj yani toplam 17 bin metre sondaj 2017 sonunda tamamlandı, göl ve deniz tabanından çıkacak kazı malzemeleri, dolguda kullanılması dahil tüm hususlar değerlendirildi.

Kanal İstanbul'un 3. havalimanına göre konumu Küçükçekmece'den girişi olarak belirlendi.

En kuzeyde D-20 Karayolu, ki 3. Havalimanı'nın bulunduğu yerden 14 kilometresini bitirip hizmete vermiştir, Çatalca'ya kadar 3 gidiş 3 geliş şeritli hale getirilme çalışması da Ağustos ayında bitirilmiş olacak.

Bitirilmiş olan 125 kilometrenin dışında Avrupa tarafında Kınalı'dan Tem'e bağlantılı; Anadolu yakasında ise Akyazı'ya bağlantılı. Yine Yavuz Sultan Selim Köprüsü'nden geçip, hızlı tren hattıyla birleşecek şekilde entegrasyon sağlanıyor. En güneyde de D100 Karayolu güzergâhı olacak. Marmara tarafındaki 3 tane geçişi Marmaray'da olduğu gibi batırma tüple Küçükçekmece Gölü'nün altından geçirilmesi kararlaştırıldı.

Projenin bu sene içinde yap-işlet-devret ve kamu karma model ile ihale süreci bitirilip, yapım aşamasına geçilecek.

Kanal İstanbul projesi, Türkiye'nin bugüne kadarki en büyük projesi olarak hafızalara kazandı.





CUMHURBAŞKANLIĞI DEVLET KONUK EVİ

#okumayazmaseferberligibaslad

CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN ATV CANLI YAYININDA

Cumhurbaşkanımızın Başlattığı Okuma Yazma Seferberliğine TAM DESTEK VERDİK

■ **Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan ve eşi Emine Erdoğan'ın başlattığı okuma yazma seferberliğine, okuma-yazma kurslarıyla destek verdik**

Küçükçekmece Belediyesi, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve eşi Emine Erdoğan'ın Müge Anlı'nın programında başlattığı okuma yazma seferberliğine destek vermek amacıyla harekete geçti. Küçükçekmece Belediyesi Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi'nde başlayan okuma-yazma kurslarına Küçükçekmeceliler de büyük ilgi gösterdi. Seferberlik sonrası merkezde verilen derslere talep de oldukça arttı. Kimisi babası okula göndermediği için kimisi okulları köylerine uzak olduğu için okuma yazma öğrenemeyen kadınların ilk derslerindeki heyecanı dikkat çekti.

"BÜYÜK TALEP VAR YETİŞEMİYORUZ"

Derslere talebin çok olmasının kendilerini mutlu ettiğini ve vatandaşların okuma yazma öğrenmeleri için ellerinden geleni yaptıklarını dile getiren sınıf öğretmeni Ayten Mutlu, "Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın ve eşinin okuma yazma seferberliği başlatmış olmalarından dolayı çok büyük gurur duyuyorum. Projede yer aldığım için kendimi de şanslı sayıyorum. Öğrencilerimiz çok heyecanlı ve mutlu oluyorlar. Bir şeyi başarmanın hazzını yaşıyorlar, o hazzı bende yaşıyorum. İnanın hiç sağlık problemleri falan



kalmıyor. Gerçekten büyük bir talep oldu yetişemiyoruz, kayıtlar doldu taşı. Hepsine başarılar diliyorum özveriyle çalışmalarını istiyorum” dedi.

“CUMHURBAŞKANIMIZDAN ALLAH RAZI OLSUN”

Küçük yaştan beri okuma yazma öğrenmek istediğini ancak okuyamadığını dile getiren Hamdiye Doğru da, “Biz küçükken kız çocuklarını okutmuyorlardı memlekette erkekleri okutuyorlardı. Çok istedim çok heveslendim. Şimdi Cumhurbaşkanımız ve eşinden Allah razı olsun. Okuma yazma fırsatı verdiler. Ben kanser hastasıyım, hastaneye kemoterapiye gidiyorum. Okumam yazmam yok, doğru dürüst göstermiyorlar. Biri gösteriyor, biri göstermiyor. Çok hevesliyim şu anda titriyorum” diye konuştu.

“FRANSA'YA DA ÖĞRETMEN GÖNDERİLSİN”

Uzun yıllar Fransa'da yaşadığını ancak ne Fransızca'yı ne de Türkçeyi öğrenemediğini ifade eden Emine Altıntop ise duygularını şu şekilde dile getirdi: “Çocukluğumdan beri çok hevesim

vardı. Köyümüzde okul yoktu, evlendim Fransa'ya gittim. 40 senedir oradayım o kadar emeğim vardı ama öğrenemedim. Yaşım 76 benim gibi 40-50 kişi var öğretmen istiyoruz. Fransa'da kadınları okutuyorlar ama öğrenemiyorlar. Kadınlar Türk öğretmen istiyor, olursa çok memnun oluruz”

“ÇOK HEYECANLIYIM, KONUŞAMIYORUM”

Okuma yazma öğreneceği için çok heyecanlı olduğunu dile getiren Tülay Koçak ise, “7 yaşındaydım okula gittim kaydım yok diye öğretmen okuldan kovdu babam da sinirlendi okula vermedi. Çok heyecanlıyım, duyguluyum, konuşamıyorum bile” dedi.

300 SAATLİK EĞİTİMLE İLKOKUL DİPLOMASI

Aralarında ilk kez kalem tutan kadınların yer aldığı derslerde 76 yaşından 20 yaşına kadar pek çok kadın öğrenci bulunuyor. Derslerde harfleri öğrenmeye başlayan kadınlar, sesleri de ayırt ederek okumalar yapmaya çalışıyor. Merkezde günde 2 gruba eğitim verilirken okuma yazma bilmeyen vatandaşlar aldıkları 300 saatlik eğitimi başarıyla tamamlamalarının ardından ilkokul diplomasına sahip oluyor.



İnsansız Kara Aracında **BAŞARILI SONUÇ**

■ **Katmerciler'in geliştirdiği insansız kara aracı savunmadan sağlığa kadar birçok alanda önemli görevler üstlenecek gibi gözüküyor. Fuarlarda görücüye çıkan araç ilk siparişini bir Ortadoğu ülkesinden aldı. Yeni üretim Uzaktan Kumandalı Atış Platformu'nun geliştirilmesi savunma sanayinde büyük bir ihtiyaca cevap verecek.**



Savunma sanayimizin temel ayaklarından olan ASELSAN'la da işbirliği yapan Katmerciler, insansız kara aracı teknolojileri kapsamında yakın zamanda geliştirdiği Uzaktan Kumandalı Atış Platformu'nun ilk ihracatını bir Ortadoğu ülkesine yaptı. Platform, geriden gelen birliklerin güvenliğini sağlıyor.

Türk savunma sanayisinin kara aracı üreticilerinden Katmerciler, çok amaçlı insansız kara aracı ailesinde yer alan ürünlerden Uzaktan Kumandalı Atış Platformu'nun (UKAP) ilk ihracatını gerçekleştirdi.

Bir süredir çok amaçlı insansız kara aracı konusunda çalışmalar yapan Katmerciler, bu konudaki iddiasını 2017 yılı Mayıs ayındaki 13. Uluslararası Savunma Sanayii Fuarı'nda (IDEF) sergilediği ürünle ortaya koydu. Katmerciler, geçen sürede bir yandan uzaktan kumanda edilebilen yeni ürünler üzerinde çalışırken

bir yandan da tedarik makamlarına ürünü tanıtmak ve satışı konusunda çaba gösterdi. Katmerciler Savunma Ürünleri, Pazarlama Segment Yöneticisi Yusuf Öztoprak, yaptığı açıklamada, IDEF'te sergiledikleri aracın prototip niteliğinde olduğunu söyledi.

Ürünün ilk konseptinin ASELSAN'ın SARP Uzaktan Komutalı Stabilize Silah Sistemi'nin yerleştirildiği UKAP olduğunu anlatan Öztoprak, bunun dışında da birçok versiyon üzerinde çalıştıklarını bildirdi. Öztoprak, ikinci ürünü ise Uzaktan Kumandalı Yangın Söndürücü (UKYS) olarak tasarladıklarını belirtti.

Temel olarak paletli bir insansız araç altyapısı ürettiklerini dile getiren Öztoprak, şöyle konuştu: "Platformun insansız olması bize uzaktan kumanda edebilme olanağı sağlıyor. El tipi kumanda yakın mesafeden kumanda etmeye ola-

nak veriyor. Bir de büyük çanta tipi kumanda cihazımız var. Bu ise daha uzaklara, insanın erişemediği bölgelere öncü kuvvet olarak aracın gönderilmesine imkan sağlıyor. Arkasındaki birliği, personelin zarar görmesini engelliyor. Yakından kumanda, uzaktan kumandayla hakim olunamayan, insan görüşünün ya da anında tepki vermenin gerektiği durumlarda kullanılıyor. Bunlara ilave olarak uydu aracılığıyla kontrol edebilmeyi de sağladık. Sürekli gelişim göstermeye çalışıyoruz. Bir Ortadoğu ülkesiyle de ciddi bir anlaşma yaptık. İlk satışımızı şu anda oraya gerçekleştiriyoruz. Artık envantere girdiğini söyleyebiliriz."

YENİ PLATFORMLAR YOLDA

Uzaktan kumandalı kara araçlarında yeni platformlar üzerinde çalıştıklarını anlatan Öztoprak, "İnsansız kara araçları konusunda yurt dışındaki çalışmalardan farklı olarak çok karmaşık olmayan, üzerinde geliştirme-



ler yapılabilecek, açık kaynak kodlu bir yapı oluşturmayı hedefliyoruz. Buradaki bütün tasarımları kendimiz yaptık" dedi.

Temel olarak, bir tatbikat ya da çatışma ortamında gözardı edilebilecek bir sistem ortaya koymaya çalıştıklarını vurgulayan Öztoprak, "Çok pahalı, karmaşık bir sistemi tehlike bölgesinde bırakamazsınız. Bu araçlara, hendek kazılması ve sonrasında yaşananlar nedeniyle ihtiyaç duyulmuştu. Oralara müdahale eden, birlik giderken önden giden, keşif yapabilen, gerektiğinde gözden çıkarılabilir basit bir yapı oluşturduk." diye konuştu.

MAYIN TEMİZLEMEDEN YARALI TAŞIMAYA

Öztoprak, Türkiye'deki güvenlik güç-

leriyle de sistem konusunda çeşitli temasları olduğunu, bundan sonrası için de planlamaların bulunduğunu ifade etti. Öztoprak, "Bu tür çalışmalar sıcak gündem maddelerimiz arasında. Tanıtım çalışmalarımız devam ediyor. Kuvvetlerimizin ilgisi var, onlarla görüşüyoruz. Yurt içi envantere de yakın zamanda vermeyi umuyoruz" dedi.


Şu ana kadar bu altyapıyla geliştirilen UKAP ve UKYS'yi tanıttıklarını dile getiren Öztoprak, bu araç yapısının yeni versiyonlarında yaralı taşımının, mayın temizlemenin, gözetleme yapmanın, radarla tehdit tespitin mümkün olabileceğini söyledi.

UKAP'ın "drone"lara entegrasyonu ile daha geniş bir görüş alanı elde


edilebileceğini, farklı araçların çekilmesinde bir çekici olarak kullanılabileceğini belirten Öztoprak, aracın yükseklik ve genişliğinin esnek olduğunu, ihtiyaca uygun olarak bunların şekillendirilebildiğini kaydetti. Uzaktan kumandalı kitiyle 3 kilometre mesafeden yönetilebilen UKAP, uydu kontrolüyle artık Türkiye'nin herhangi bir noktasından kontrol edilebilecek. Uydu bağlantısıyla aynı anda 100-150 UKAP, aynı hedefe yönlendirilebilecek.

Operasyon süresi bataryayla minimum 5 saat iken bu süre jeneratörle 8 saate kadar çıkabiliyor. Saatteki hızı 25 kilometre/saat olan aracın hızını artırmaya yönelik çalışmalar yapılıyor. Aracın taşıma kapasitesi ise 3 tona kadar çıkıyor.

Platform Ölçüleri / Platform Dimensions		mm
Uzunluk / Length		2000
Yükseklik / Height		1005
Genişlik / Width		1890



Motor / Engine	
Tip / Type	Elektrik / Hidrolik Electric / Hydraulic
Enerji Kaynağı / Energy Source	Batarya / Battery Jeneratör / Generator
Operasyon Süresi / Operation Time	
Batarya / Battery	Min. 5 saat / hour
Jeneratör / Generator	Min. 8 saat / hour
Performans / Performance	
Maksimum Hız / Maximum Speed	25 km/s (km/h)
Ağırlıklar / Weight	
Boş Ağırlık / Kerb Weight	1100 kg.
Taşıma Kapasitesi / Payload	2000 kg.
Palet Özellikleri / Track Specification	
Adet / Quantity	2
Materyal / Material	Çelik Alaşımli Kauçuk Kaplama Rubber Coated Alloy Steel



Uzaktan Kumanda Kiti - Remote Control Kit	
<ul style="list-style-type: none"> LCD: 10" dokunmatik panel 5 Saat kesintisiz çalışma Oransal joystick kumanda -25 +50 °C sıcaklık aralığında çalışabilirlik UKAP'ın tüm fonksiyonları kablosuz uzaktan kumanda ile kullanılabilir. 	<ul style="list-style-type: none"> LCD: 10" Touchscreen panel 5 hours continuously operation ability Proportional joystick control -25 +50 °C working temperature All functions of UKAP can be operated remotely.

ASELSAN / SARP Uzaktan Kumandalı Stabilize Silah Sistemi ASELSAN / SARP Stabilized Advanced Remote Weapon Platform	
Silah Seçenekleri: 12.7mm Makinalı Tüfek - 7.62mm Makinalı Tüfek 40 mm Otomatik Bomba Atar	
<i>ASELSAN SARP provides a perfect match for integration onto tactical vehicles, fixed surveillance posts, towers and critical infrastructures. Depending on the operational requirements, SARP can be equipped with 12.7mm machine gun, 40mm automatic grenade launcher or 7.62mm machine gun.</i>	
Özellikler: Hareket halinde ve hareketli hedeflere atış	
Gece/gündüz görüş - Otomatik hedef takibi - Balistik hesaplamalar	
Mesafe ölçme - Bilgisayar tabanlı atış kontrol fonksiyonları	
Mühimmat sonu uyarısı - Manuel kullanım	
Fire-on-the-move capability - Day and night imaging - Automatic target tracking - Laser Range Finder for accurate ballistics	
Last round warning - Manuel back-up	

Usta ve Çırakların ESERLERİNİ SERGİLEDİK

■ **Geleneksel Sanatlar Akademimizin 5. kuruluş yıl dönümünü görkemli bir sergi ile taçlandırdık.**

Küçükçekmece Belediyesi Cennet Kültür ve Sanat Merkezi'nin 5. kuruluş yıl dönümü görkemli bir sergi ile taçlandırıldı. 'Usta ve Çırak' isimli sergi, Sefaköy ile Atakent Kültür ve Sanat Merkezi'nde aynı anda sanatseverlerle buluşturuldu. Akademimizin 100. kültür sanat programı olmasıyla da önem taşıyan geleneksel sanatların usta ve çıraklarının eserlerinden oluşan serginin açılışına; Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcısı Besim Müftüoğlu, GSA'nın usta akademisyenleri, öğrenciler ve çok sayıda sanatsever katıldı.

"KÜLTÜR VE SANATTA ÖNCÜ BİR İLÇEYİZ"

Beş yıldır disiplinli eğitimin bir netice-

si olarak ortaya çıkan eserler sanatseverlerden büyük ilgi gördü. Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcısı Besim Müftüoğlu, "Küçükçekmece kültür ve sanatta öncü bir ilçe. Başkanımız Temel Karadeniz önderliğinde tiyatro, resim, müzik ve pek çok dalda sanata dair hayatı güzelleştiren ne varsa sanatseverlerle buluşturmaya özen gösteriyoruz. Beş yıl önce kurmuş olduğumuz Geleneksel Sanatlar Akademisi bugüne dek çok önemli başarılar imza attı. İstanbul'daki kültür ve sanat hayatına 5 yıldır katkı sağlıyor. Bizleri yalnız bırakmadığınız için teşekkür ederim. Hocalarımızı ve öğrencilerimizi tebrik ederim" diye konuştu.

"SANATTAN HİÇ KOPMADIM"

Türkiye'deki en önemli geleneksel sanatlar ustalarından Cilt üstadı İslam Seçen, öğrencilerini tebrik ederek, "83 yaşımıdayım, sanattan hiç kopmadım. Akademiye çok yetenekli öğrenciler yetişiyor. Bizlere destek veren Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz'e teşekkür ederim" diye konuştu.

"BAŞKAN KARADENİZ' E TEŞEKKÜRLER"

Akademi öğrencilerinden Havva Kurum'da sanatın ve sanatçının yanında olan Başkan Karadeniz'e teşekkür etti.



Beygir Gücü HESABI NEREDEN ÇIKTI?

■ **Watt Newcomen adlı biri buhar motorunda bazı belirgin değişiklikler yaparak yenileme yoluna gider. Ortaya koyduğu yeni motor öncekilere oranla daha güçlüdür ama bunu pazar müşterilerine iyi anlatacak bir formüle ihtiyacı vardır. İşte onun satışlarını arttırmak için bulunduğu formül günümüze kadar "Beygir Gücü" diye anılarak gelen formüldür.**

Bahçenizin çapalama işlerinde kullandığınız küçük traktörlerden, direksiyonuna kurularak sürdüğünüz lüks otomobillere, fabrikalarda çarkları döndüren ağır makineler kadar hemen her alanda iş gören motorlardan bahsederken "Beygir Gücü" tanımını kullanırız. Bazen aklımıza da gelir; hadi arabayı anladık da, çim biçme makinesinin atla, beygirle ne alakası olabilir:

Aslına bakarsanız "beygir gücü" tanımının kökü gerçekten atlara dayanıyor. Buhar motorlarının ilk günlerinde, 1872'de kaşif mühendis James Watt Newcomen buhar motorunda bazı belirgin değişiklikler yapar ve bu yeni versiyonu pazarlamaya başlar. Elinde Newcomen buhar motoru olan müşterilere yeni motorun yararlarını anlatması kolaydır, eski motorla kıyaslar ve hedefine ulaşır. Ancak gerçek anlamda para kazanmak istiyorsa, daha önce hiç bu motorları kullanmamış kişilere de motorlarını satabilmesi gerekmektedir. Çoğunluğu oluşturan bu kitle, hala makineleri çalıştırmak ve yük taşımak için

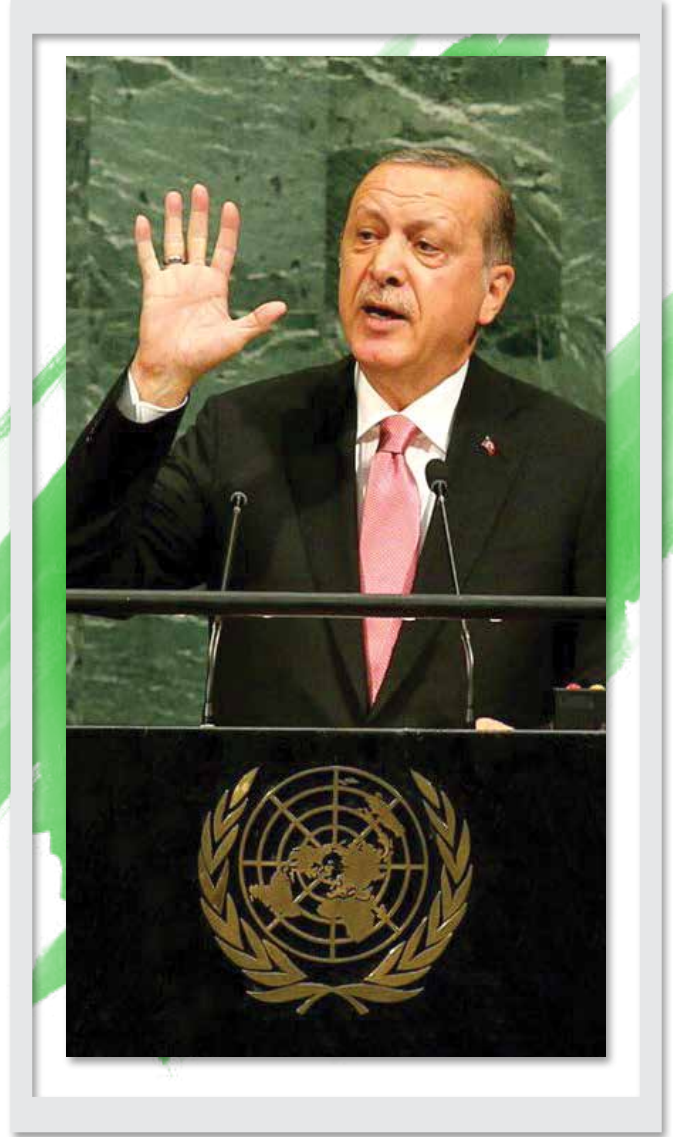
atlardan yararlanmaktadırlar. Başarılı olmak için, bu insanların anladığı dilden konuşması gerektiğini fark eder.

Madende kömür çeken yük beygirlerini takip eder. Bir yük beygirinin, bir dakikada 150 kilogramlık kömürü 30 metre taşıyabildiğini fark eder ki bu, 746 Watt'a eşittir (Hikayenin diğer versiyonundaysa Watt, bir atın 12 fit yarıçaplı bir değirmen çarkını saatte 144 kez çevirebildiği ve çarka uyguladığı kuvvetin 180 libre-kuvvet olduğunu bulmuştur). Aklında şimşekler çakar, bu miktarı "bir beygir gücü" olarak belirleyerek, ilk adımını atar. Aslında bu ölçüye göre atlarla motorları kıyaslamamanın anlamsız olduğunu kendisi de bilincindedir, ancak hedefine kolayca ulaşır, satışlarını katlar.

Aradan yıllar geçse de, motor sahipleri "kaç atın gücüne denk" motorları olduğunu söyleyerek caka satmaya devam eder dururlar.

■ **Filistin meselesi ve Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi'nin dünyanın bu en önemli sorunu karşısındaki tavrı, Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın "Dünya 5'ten büyüktür" sözünün ne kadar önemli olduğunu tüm dünyaya bir kez daha gösterdi. 2017 yılının son çeyreğinde bu sözün altına bir cümle daha ilave edildi. Bu cümleyi, bütün dünyayı tehditle Kudüs'ü İsrail'in başkenti olarak tanımaya zorlayan ABD'ye karşı Venezuelalı bir yiğit adam kurdu: "Buradan ABD hükümetine sesleniyorum. Dünya satılık değildir, dünya satılık değildir. Artık Birleşmiş Milletleri provoke etmeyi sonlandır."**

"Dünya Beş'ten Büyüktür VE SATILIK DEĞİLDİR



Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan Başbakanlık yaptığı dönemlerde dünya tarihine geçen önemli bir cümle kurdu: "Dünya Beş'ten büyüktür!" Bu cümlelerin esas hedefi 5 daimi üyeye sahip Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi idi. Konseyin 5 daimi üyesi ABD, Çin, İngiltere, Fransa, Rusya. Birleşmiş Milletlerin esas bağlayıcı kararları bu konsey tarafından alınıyor. Ancak bu 5 daimi üyenin her birinin ayrı ayrı veto hakkı bulunuyor. Eğer üye ülkelerden herhangi biri alınacak kararı veto ederse karar uygulanamıyor. ABD, İsrail'in güvenliğini sağlamak ve "Büyük İsrail"

projesine hizmet etmek için 196 devletin üye olduğu bu kurumu GK eliyle adeta kendisine ait bir oyuncak gibi kullanıyor. Bunun en hoyrat örneklerinden birini bütün dünya 1990'lı yılların başında yaşanan Birinci Körfez Krizinde gördü. ABD, "Irak'ın elinde kimyasal silahlar var" yalanıyla BM'den karar çıkarttırdı ve birçok ülkeyi de yanına alarak Irak'a saldırdı. Kendi amacını tahakkuk ve İsrail'in menfaatlerini tahkim ettikten sonra yanıldıklarını ve Irak'ta kimyasal silahın izine rastlayamadıklarını açıklayarak askerlerinin büyük bölümünü geri çekti. Ancak bu girişimiyle Irak'ı

böldü. Bununla da kalmadı, el-Kaide ve DEaş gibi terör örgütlerini bir bela olarak başta bölge ülkelerinin olmak üzere bütün dünyanın başına sardı. BMGK'nin çarpık yapısı ve gerçekte neye hizmet ettiğini en iyi açıklayan örnek ise Filistin meselesi. Birinci Cihan Harbi'nin yaşandığı süreçte gelecekte bir İsrail Devleti kurmak için Filistin'i işgal eden İngilizler, 2. Cihan Harbi'nden sonra bu emellerine ulaştılar. İngilizler İsrail Devleti'nin kurulmasını sağlayacak bütün altyapıyı oluşturduktan sonra bu devleti fiilen kurmak için "Filistin Sorunu"nu 1947 yılında BM'nin kucağına koydu.



BM Genel Kurulu'nun ilk önemli kararı 29 Kasım 1947 tarihinde alınan 181 sayılı karar. BM Genel Kurulu'nun ortaya koyduğu "Paylaşım Planı" çerçevesinde, İngiliz manda rejiminin sona ermesiyle birlikte Filistin toprakları üzerinde birisi Arap diğeri Yahudi olmak üzere iki bağımsız devletin kurulması ve Kudüs'ün silahlardan arındırılmış, BM Vesayet Konseyi'nin himayesinde uluslararası bir statüye sahip olmasını öngörülyordu.

Söz konusu statü 10 yıl yürürlükte kalacak, daha sonra referandum yoluyla halkın görüşlerine başvuru olarak gözden geçirilecekti. Ne var ki bu kararla birlikte temeli atılan Yahudiler hiç vakit kaybetmeden Araplara karşı saldırıya geçti. Sürdüdüğü savaşla hem BM'nin on yıl sonrası için öngördüğü çözümlü engelledi, hem de kendisine verilen topraklarla yetinmeyerek çok daha geniş bir alanı işgal etti. Artık İsraililer mal sahibi, Filistinliler ise mülteciydi.

11 Aralık 1948 tarihinde BM, 194 sayılı kararını aldı. Bu karar, Filistinlilerin göç etmek zorunda kaldıkları topraklara geri dönüşü ve Kudüs'ün uluslararası bir yönetime kavuşmasını içeriyordu. Karar, Kudüs'e BM yönetimi altında uluslararası statü verilmesi ve Filistin'deki kutsal mekânların korunması ve buralara serbest erişimin sağlanmasını öngörülyordu. Karar kapsamında, "Evlerine geri dönmeyi ve komşularıyla huzur içinde yaşamayı arzulayan mültecilerin mümkün olan en yakın zamanda bu arzularını gerçekleştirmelerine izin verilmeli ve geri dönmemeye karar verenlerin arazileri için tazminat ödenmeli" deniyordu. Karar ayrıca BM'nin arabuluculuğu görevlerini üstlenecek üç üyeli bir BM Filistin Uzlaştırma Komisyonu kurulmasını sağladı. Bu komisyonun üyeleri Türkiye, Fransa ve ABD idi. Komisyon bölgelerin sınırları, mülteciler ve Kudüs'ün statüsü olmak üzere üç ana

sorun üzerinde çalıştı, ancak ABD'nin direncinden dolayı nihai bir sonuca ulaşamadı.

BM Genel Kurulu 303 sayılı kararında, 181 ve 194 numaraları kararlara atıfta bulundu ve Kudüs'ün kalıcı olarak uluslararası bir sistemin kontrolünde ayrı bir yönetimle (corpus seperatum) yönetileceğini açıkladı. Bu karara karşılık İsrail daha da ileri giderek Batı Kudüs'ü işgal etti. BM, kararının aksine atılan bu adım karşısında hiçbir yaptırıma gitmedi. Dolayısıyla İsrail'in işgaline zımnen onay vermiş oldu. (Aynı BM, 1990'ın başlarında Kuveyt'i işgal eden Saddam Hüseyin yönetimine karşı harekete geçmiş ve üç beş gün içinde bu işgali sonlandırmıştı.)



İsrail, 1967 Arap-İsrail Savaşı'nda işgalini daha da ileri taşıyarak Doğu Kudüs'ün yanı sıra Gazze Şeridi, Batı Şeria, Sina Yarımadası ve Golan Tepeleri'ni de işgal etti. Bunun üzerine BM Genel Kurulu aldığı 2253 numaralı kararla, İsrail'in Kudüs'ün statüsünü değiştirmeye yönelik faaliyetlerinden derin endişe duyduğunu belirtti, bu tedbirlerin geçersiz olduğunu ve İsrail'in bu işgallerden vazgeçmesi gerektiğini kaydetti. İsrail bu kararların hiçbirisine uymadı ve yine herhangi bir yaptırımla karşılaşmadı.

BM'de 19 Aralık 1983 tarihinde alınan 38/180 sayılı karar öncekilere oranla daha sert bir içeriğe sahipti. BM Genel Kurulu'nun bu kararında İsrail'in "ba-

rışsever bir üye olmadığı" belirtilerek, bütün uluslara İsrail ile diplomatik, ticari ve kültürel bağları koparmaları çağrısı yapıldı ve İsrail'in BM Sözleşmesi'ne uymadığı teyit edildi. Ayrıca Kudüs de dahil olmak üzere Batı Şeria, Gazze Şeridi ve Golan Tepeleri'ni işgalinden dolayı kınandı ve bu işgaller "uluslararası hukuk ile ilgili BM kararlarına aykırı ve yasadışı" olarak nitelendirildi. Kararda İsrail'e Kudüs dahil 1967'den beri işgal ettiği topraklardan çekilmesi çağrısı yapıldı ve bunun "Orta Doğu'da kapsayıcı ve adil bir barışın sağlanması için ön şart olduğunu" belirtti. Yine üye ülkelere İsrail'e silah ve askeri ekipman satmaları ve İsrail'den bunları almamaları, ayrıca İsrail'e her türlü askeri yardımını askıya almaları çağrısı da yapıldı. İsrail bu kararlara da uymadı. ABD'den hem de hibe olarak inanılmaz şekilde silah ve askeri destek aldı. Ve nihayet nükleer silahlara sahip bir güç haline geldi. BM bütün bu olup bitenler karşısında da herhangi bir yaptırım uygulamadı. Daha da önemlisi ABD, esas kararın alındığı BM Güvenlik Konseyi'nde her seferinde İsrail lehine veto hakkını kullanarak alınan kararların hayat bulmasının önünde en büyük engel oldu.

ABD yönetimi İsrail'in BM kararlarına uyması için baskı yapmak bir yana attığı her adımda onu daha da cesaretlendirmeyi en büyük görev bildi. Nihayet 2017'nin Aralık ayında BM tarafından alınan bunca karara rağmen Kudüs'ü İsrail'in başkenti olarak tanıdığını açıklayarak yeni bir kaos döneminin fitilini ateşledi. Her şeyi hesap etmişti ama hesaba katmadığı bir şey vardı: O da Türkiye'nin eski Türkiye olmadığı gerçeğiydi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, yıllar önce "Dünya 5'ten büyüktür!" demişti. Bu kez ABD'ye karşı derhal ayağa kalktı. Önce dönem başkanlığını yaptığı İslam İşbirliği Teşkilatı'nı olağanüstü toplantıya çağırdı. 13 Aralık 2017 tarihinde İstanbul'da "Kudüs" günde-

miyle toplanan İİT tarihinde ilk kez elle tutulur bir karara imza atarak ABD'nin aldığı kararın yok hükmünde sayıldığını ve Doğu Kudüs'ün Filistin'in başkenti olarak tanındığını bütün dünyaya ilan etti. Hemen peşinden Türkiye'nin öncülüğünde BMGK'nin olağanüstü gündemle toplanması sağlandı. Bu toplantıya "geçici üye"lerle birlikte 15 ülke katıldı. 14 ülke ABD kararının reddini öneren tasarıya "evet" oyu verdi ama ABD tek başına bu kararı veto etti. "Dünya 5'ten büyüktür" sözünün ne kadar önemli olduğu bir kez daha anlaşıldı.

Erdoğan boş durmadı. Konuyu BM Genel Kurulu'na taşıdı. Genel Kurul, 21 Aralık 2017 yılında "Kudüs" gündemiyle toplandı. Toplantıya iştirak edenlerden 35 ülke çekimser kaldı. "evet" ya da "hayır" yönünde oy kullanan 137 ülkeden 9'u ABD'den yana oy kullanırken 128 ülke ezici bir çoğunlukla ABD'nin aldığı kararı reddederken hep bir ağızdan "Dünya 5'ten büyüktür" sözünü tekrarlamış oldu.

ABD lehine oy kullanan ülkelerden biri kendisi, diğeri ise İsrail. Diğer 7 ülkenin ise dünyada bir kımet-i harbiyesi yok, bu ülkeler; Palau, Guatamala, Togo, Nauru, Honduras, Marshall Adaları, Mikronezya. Hakeza ABD baskısına boyun eğip çekimser oy kullanan ülkeler de özgül ağırlığı olmayan ülkeler. Bunlar da; Romanya, Çekya, Kanada, Arjantin, Fiji, Güney Sudan, Polonya, Uganda, Panama, Filipinler, Meksika, Macaristan, Bosna-Hersek, Haiti, Jamaika, Kribati, Kamerun, Kolombiya, Dominik Cumhuriyeti, Ekvator Ginesi, Benin, Vanuatu, Trinidad Tobago, Malavi, Tuvalu, Solomon Adaları, Ruvanda, Paraguay, Lesotho, Litvanya, Bhutan, Avustralya, Antigua ve Barbuda.

ABD, Genel Kurul toplantısına saatler kala dünya ülkelerini açıkça tehdit etmekten çekinmedi. Bir yandan çeşitli ülkelere yaptığı askeri yardımı "evet" oyu kullanmaları halinde keseceğini söylerken bir yandan da

"Evet oyu verecek olanların not" edeceğimiz şeklindeki sözleriyle bir kez daha sokak kabadayılığına soyundu. Çekimser kalan ülkeler genellikle yönetim zafiyeti içinde olan (Bosna Hersek gibi) ya da ABD'nin "Para Tehdidi"nden çekinen ülkelerdi.

"DÜNYA SATILIK DEĞİL ABD"

BM'deki oylamadan önce konuşma yapan Venezuela BM Daimi Temsilcisi Moncada, Filistin'e sahip çıktı ve ABD'nin sözünden çıkmayan bazı sözde Müslüman liderlere ders niteliğinde konuşma yaptı. Moncada, "Buradan ABD hükümetine sesleniyorum. Dünya satılık değildir,



dünya satılık değildir. Artık Birleşmiş Milletleri provoke etmeyi sonlandır" ifadelerini kullandı.

ABD KÜSTAHLIĞINI SÜRDÜRDÜ

ABD'nin BM Daimi Temsilcisi Nikki Haley, "Bu oylama Amerikalıların BM'ye nasıl baktığı ve bizim bize BM'de saygısızlık yapan ülkelere nasıl baktığımız konusunda bir fark yaratacaktır" ifadeleriyle tehditkâr tutumunu sürdürdü. Haley bu açıklamalarıyla bütün dünyayı babalarının çiftliği zannettiklerini bir kez daha ortaya koyuyordu. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan oylama sonrası yaptığı değerlendirmede Dünya'nın 5'ten büyük olduğunu söylemesinin ne anlama geldiğinin şimdi daha iyi anlaşıldığının altını çiziyordu. Cumhurbaşkanı Erdoğan oylamadan sonra özetle şunları söylemişti:

"Türkiye olarak zirve dönem başkanı olduğumuz İslam İşbirliği Teşkilatı'nı harekete geçirerek, Kudüs'ü Filistin'in başkenti olarak ilan etmek suretiyle tavrımızı net bir şekilde ortaya koyduk. BM Güvenlik Konseyi, ABD'nin vetosu üzerine bu konuda bir karar alamadı. Biz 'dünya beşten büyüktür' derken işte tam da bu durumu kast ediyorduk. Buradan bir kez daha hatırlatıyoruz ki dünya beşten büyüktür. Hele hele birden, haydi haydi büyüktür. 196 kez büyüktür.

İNSANLIĞIN VİCDANINDA DERİN YARALAR AÇTI

Amerika'nın konunun genel kuruldaki görüşme öncesi gösterdiği tavır da insanlığın vicdanında derin yaralar açmıştır. Demokrasi tarihine bu çok çirkin bir tespit olarak girecektir. Ve affedilmez bir tespit olarak demokrasiler tarihinde yerini alacaktır. 'Ben güçlüyüm, benim nükleer başlıklı silahlarım var, uçaklarım var, bombalarım var.' Bunlar size güç kazandırmaz. İşte yanınızda sadece İsrail'i bulursunuz veya ona benzer beş altı tane ülkeyi bulursunuz. Bununla beraber karşınızda 128 ülkeyi dimdik ayakta durduğunu görürsünüz.

TEK TEK TEHDİT ETTİLER

Kaldı ki çekimser davranan veya katılmayanların da, bilirsiniz ki onların da yeri büyük ihtimalle 128'in yanındır. Çünkü bizim son ana kadar tespitimiz 160 ile 190 arası oradan bir kabul oyunun çıkacağı istikametindeydi. Ama Beyaz Saray telefonların başına geçti, oradan bu ülkeleri tek tek tehdit ettiler. Açıktan tehdit ettiler. "Biz hem dolarları vereceğiz, milyonlar dolar vereceğiz, buna rağmen bizim karşımıza dikilecekler" diye tehditler savurdular. İnsanoğlunun, hele hele devletlerin demokratik iradeleri ne zamandan beri paralarla satın alınmaya başladı?

KABUL OYU VEREN DEVLETLERİ TEBRİK EDİYORUM

Hiçbir ülkenin açık hukuksuzluk



örneği olan bu tür durumlarda mali ve siyasi gücüne güvenerek tüm dünyayı pervasızca tehdit etmeye hakkı yoktur. Bu tür şantajlar, BM gibi kurumların tüm ülkelerin iradesini yansıtırma vasfına darbe vurmaktadır. BM Genel Kurulu tehditlere rağmen, onurlu bir duruş sergileyerek 9 ret oyuna karşı 128 kabul oyuyla Kudüs ile ilgili kararı kabul etmiştir. Buradan kabul oyu kullanan tüm devletleri tebrik ediyorum. Özellikle şükranlarımı sunuyorum.

TEMENNİ EDERİM Kİ ABD BAŞINI İKİ ELİNİN ARASINA ALIR

Böylece ABD'nin Kudüs ile ilgili attığı adımın hukuksuzluğu, BM tarafından da ortaya konmuştur. Temenni ede-

rim ki ABD, başını iki elinin arasına alır, bu durumu değerlendirir. 'Yahu dünya böyle düşünüyorsa, bu kadar ülke bu işe hayır diyorsa, demek ki bu ülkeler hiçbir zaman Kudüs'e gelmeyecek. Öyleyse bizim de bu attığımız yanlış adımdan geri dönmemizde fayda var' demesi gerekir.

Türkiye olarak uluslararası hukuka olan inancımızı muhafaza etmek istiyoruz. Bunun yolu adil kararlar alınmasından ve uygulanmasından geçiyor. Zulümle abad olunmaz. Bunu bir defa bilmemiz lazım. Tarihte mazlumun ahını alıp da iflah olan hiç kimseyi bulamazsınız. Bugün de aynısı olacaktır. Filistin'de dipçik darbeleriyle canları yakılan çocukların,

Suriye'de evlerin harabelerin içinden cansız bedeni çıkartılan masumların, Irak'ta gözü yaşlı ihtiyarların ahı arşa yükselirken kimse hayatına huzurla devam edemez.

İSRAİL TERÖR DEVLETİ

Bize bazıları hukuk dersi vermek istiyor. İsrail terör devleti ya. Zaten bunlar işgalci. Burada 14-15 yaşındaki bu çocuğa, eli silahlı her türlü teçizatla beraber, insaf edin be. Bu yapılan nedir? Bu terörün bir örneği değil mi? E peki ben de buradan Trump'a sesleniyorum. Sen görmüyor musun? Bunlara siz eyvallah mı edeceksiniz? Niçin bunlara karşı sessiz kalıyorsunuz? Zulme rıza zulümdür, bu böyle bilinmeli."



Dünyanın Gözü Kamaşıyor **YENİ HAVALİMANIMIZ GÜN SAYIYOR**

■ *Türkiye, bütün dünyaya parmak ısırtan büyük projeleri bir bir hayata geçiriyor. Bunların en önemlilerinden biri olan ve İstanbul'da inşa edilen üçüncü havalimanımızın ilk bölümünde sona yaklaşıldı. İnşaat çalışmalarının büyük bölümü tamamlanan yeni havalimanımızın ilk etabı Cumhuriyetimizin 95. Yıl döneminde resmen hizmete açılacak.*



İstanbul'a yapılan üçüncü havalimanının temeli, 7 Haziran 2014'te, o tarihte Başbakan olan Recep Tayyip Erdoğan'ın katıldığı törenle atıldı. Bu dev yatırımda çok kısa sürede büyük mesafe alındı ve 2018'in ilk aylarında ilk uçak piste indi. Havalimanı bütün olarak tamamlandığında 150 milyon yolcu taşıma kapasitesine sahip olacak ve toplamda 10 milyar 247 milyon euroya mal olacak. Proje Yap İşlet Devret modeliyle hayata geçirildi.

Yaklaşık yüzde 85'i bitirilen inşaat bütünüyle tamamlandığında 350 bin ton demir çelik, 10 bin ton alüminyum malzeme, 415 bin metrekare cam kullanılmış olacak. Proje, 4 etapta tamamlanacak.

Ülkemizin göğüs kabartan bu projesi bütünüyle bitirildiğinde 165 yolcu köprüsü, terminaller arasındaki ulaşımın raylı sistemle yapıldığı 4 ayrı terminal binası, 3 teknik blok ve hava trafik kontrol kulesi, 8 kontrol kulesi, her türlü uçak tipinin operasyonuna uygun müstakil 6 pist, 16 taksi yolu, 500 uçak park kapasiteli toplam 6,5 milyon metrekare büyüklüğünde apron, şeref salonu, kargo ve genel havacılık terminali, devlet konuk evi, yaklaşık 70 bin araç kapasiteli açık ve kapalı otopark, havacılık tıp merkezi, oteller, itfaiye ve garaj merkezi,

ibadethaneler, kongre merkezi, güç santralleri, arıtma ve çöp bertaraf tesisleri gibi yardımcı tesislerle dünyanın örnek projelerinden biri olacak.

İstanbul'a yapılan üçüncü havalimanı ihalesinde 25 yıllık kira bedeli için en yüksek teklifi, 22 milyar 152 milyon avro artı KDV ile Limak-Kolin-Cengiz-Mapa-Kalyon Ortak Girişim Grubu vererek işi üstlenmişti.

EKONOMİYE KATKISI

Bu projenin ilk bölümü bu yıl Cumhuriyet Bayramı'nda resmi olarak hizmete başlayacak. Dünyanın en büyüğünden olan havalimanı 2025 yılında yaklaşık 225 bin kişiye iş olanağı sağlayacak ve Türkiye'nin ulusal ekonomisine katkısı GSMH'nin (Gayri Safi Milli Hasıla) yüzde 4,9'u seviyesinde olacak.

Bağımsız düşünce ve danışmanlık kuruluşları İstanbul Ekonomi ile Ekonomi ve Dış Politika Araştırma Merkezi (EDAM) tarafından hazırlanan "İstanbul Yeni Havalimanı Ekonomik Etki Analizi" raporuna göre İstanbul yeni havalimanı, Türkiye ekonomisine hem doğrudan hem de dolaylı olarak önemli katkılar sunacak. İyimser ve kötümser senaryolar baz alınarak hazırlanan analizlere göre havalimanının 2025 yılında, doğrudan ve dolaylı olarak sağlayacağı istihdamın 225 bin kişiye

ulaşacağı öngörülüyor. Havalimanının etkisiyle artacak ilave hane halkı gelirin, 4,4 milyar dolara ve Türkiye'nin ulusal ekonomisine katkısının da milli gelirin yaklaşık yüzde 4,9 seviyesine çıkacağı tahmin ediliyor.

Raporda yer alan doğrudan, dolaylı ve tetikleyici etkiler bir araya getirildiğinde ortaya çıkan küresel büyüme senaryosuna göre bu havalimanının ekonomiye katkısının, 2025 yılında milli gelirin yüzde 4,9'una karşılık gelen 73 milyar TL'ye yaklaşacağı tahmin ediliyor. Bu ekosistemin oluşturduğu ilave hane halkı gelirin ise 7,8 milyar TL olacağı öngörülüyor. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Ahmet Arslan, yaptığı bir açıklamada; "Hiç şüphesiz İstanbul yeni havalimanı, Türkiye'nin önümüzdeki 50 yıllık büyüme hikâyesinin itici güçlerinden biri, hatta en önemli sembolü olma potansiyelini taşıyor" demişti. Bilimsel çalışma ve raporlar İstanbul'a inşa edilen havalimanının milli gelire katkılarıyla en çok öne çıkan Schipol ve Charles de Gaulle havalimanlarını açık ara geride bırakacağını gösteriyor. Havalimanının dünyayı Türkiye'ye, Türkiye'yi de dünyaya bağlayacak perçinleri kuvvetlendirmesi, Türkiye'nin hem bir köprü ve hem de bir merkez niteliği kazanmasına olumlu etki edeceğine hiç kuşku yok.





Hazırlanan analiz raporunda raporda farklı senaryolar göz önüne alınarak birçok husus değerlendiriliyor. Bu analizlere bir bütün olarak baktığımızda, en iyi senaryodan en kötü senaryoya kadar hepsinde yeni havalimanımızın ülkemizin ekonomisine yadsınamaz bir katkı yapacağını görüyoruz. Bu raporların bize gösterdiği gerçek şu ki, İstanbul'a inşa edilen yeni havalimanı, Türkiye'nin küresel rekabet ile uyumunun katalizörü olma potansiyeline sahip. Küresel havacılığın, küresel GSMH'nin yüzde 3,4'ünü oluşturduğu göz önüne alınınca İstanbul yeni havalimanının, milli gelire yapacağı 4,9'luk katkı ile Türkiye'nin küresel ekonomideki yerinin kökten değişeceği muhakkak.

Potansiyel makro-mikro ekonomik, sosyo kültürel etkileri, Türkiye Cumhuriyeti'nin jeopolitiğine ve dış politikasına uzanan boyutları ve İstanbul'un geleceğine katkılarının bir bütün olarak incelendiği raporda, bu yatırımın ekonomik veriler noktasında ortaya konan tahminleri aşabileceği belirtiliyor. Raporunda; Türkiye'de havacılık sektörünün dinamik gelişimi ve küresel rekabet ile uyumu sürdürülebilir olduğu takdirde, 2025 yılına kadar Türkiye'de başlayan veya sonlanan havayolu trafiğinin her yıl ortalama yüzde 5,2 oranında büyüebileceği değerlendiriliyor. Analize göre aynı varsayım yurt içi havayolu ve kargo hizmetleri için de geçerliliğini koruyor. Bu şartlarda 2025 yılı için havalima-

nının yolcu trafik beklentisi yılda 120 milyon iken, yolcuların yüzde 69'unun dış hat, yüzde 31'inin ise iç hatlarda seyahat etmesi bekleniyor.

TURİZME KATKISI BÜYÜK OLACAK

Raporunda, havalimanının doğrudan, dolaylı ve tetikleyici etkilerinin ötesinde değerlendirilen hızlandırıcı ekonomik etkilerinin turizm ve inşaat sektörlerinde yoğunlaştığı görülüyor. Projenin ilk fazı tamamlandığında 90 milyon yolcu kapasitesine sahip olacak. Turizm sektöründe yapılan kişi başı harcamanın 700 dolardan yüksek olduğu düşünüldüğünde, bunların sadece yüzde 10'unun ülkeyi turist niteliğinde ziyareti söz konusu olsa bile, ülke ekonomisine katkısının 7 milyar dolar olması bekleniyor.

Yeni havalimanı, İstanbul'un Kuzeyine, şehir merkezine 35 km mesafede 76 buçuk milyon metrekarelik alana inşa edildi. Dört fazda tamamlanacak havalimanının, ilk fazı olan 90 milyon/ yıllık yolcu kapasitesine sahip terminalini ve üç pistini bu yılın Cumhuriyet Bayramı'nda açmış olacağız. Yeni havalimanı, tüm fazları tamamlandığında yıllık 200 milyon yolcuya çıkarılabilir kapasitesi ile 350'den fazla destinasyona uçuş ve 150'den fazla havayolu şirketine ev sahipliği yapacak. İstanbul'a inşa edilen proje bütünüyle tamamlandığında doğrudan 100 bin, yan sektörlerle birlikte 1,5 milyon kişiye yeni istihdam alanı sağlayacak.

RAKAMLARLA PROJE

Toplam 76,5 milyon metrekare alana inşa edilecek olan 3. havalimanının tamamı 4 etapta inşa edilecek. 42 ayda tamamlanması planlanan havalimanının 1. Etabında, yıllık 90 milyon yolcu kapasiteli; bir adet ana yolcu terminal binası, ana hava trafik kontrol kulesi, 6 metre genişliğinde Airbus A380 tipi uçakların inebileceği donanımda 2 adet Kuzey-Güney doğrultusunda bağımsız pist ve ilgili taksi yolları, 114'ü ana terminale bağlı olmak üzere toplam 311 park alanı, aralarında hangar, kargo-antrepo, yer hizmetleri gibi gerekli tüm havaalanı destek tesisleri ile 18 bin araç kapasiteli katlı otopark olacak.

Dünyanın en büyük havalimanı olarak tasarlanan bu projenin toplam uygulama alanı 76,5 milyon metrekare. Sadece bu yıl hizmete girecek ilk etabının büyüklüğü bile en büyük havalimanımız olan Atatürk Havalimanı'nın 3 katı büyüklüğünde.

Günlük toplam uçak hareket kapasitesi 3 bin 500 olacak. Ana terminal binası inşaat alanı 1,3 milyon metrekare. Katlı otopark 700 bin metrekare ve 18 bin araç kapasiteli olacak. Kapalı inşaat alanı toplamı 3,5 milyon metrekare. Bu Monaco'nun 1,7'sine yani yaklaşık olarak iki katına tekabül ediyor.

Terminal binasında 1 milyon metreküp beton kullanılacak. Bu Empire State Building'de kullanılanın 1,4 katı.





Terminal binasında 180 bin ton demir kullanıyor ki bununla 24 tane Eiffel Kulesi yapılabilir. Terminal çatı alanı 450 bin metrekare, bu alan İtalya'daki Colloseum'un 23 katı. Terminalin cephe alanı 500 bin metrekare olacak.

İstanbul Yeni Havalimanı'nda yer hizmetleri için toplam 150 bin met-

rekarelik bir alan söz konusu olacak. Kargoda ise bu rakam, kargo uçak park pozisyonları ile tüm kargo şehrinin toplamı, 1,4 milyon metrekare olacaktır. Bu büyüklük, 200 adet uluslararası standartlardaki futbol sahasına tekbül ediyor. Kargo Şehri, 35 adet geniş gövdeli kargo uçağının aynı anda operasyon yapabileceği şekilde inşa

ediliyor. Havalimanımız açıldığında 2,5 milyon ton kargo kapasitesine sahip olacak. Şu an dünyanın en büyük kargo hareketine sahip havalimanı, 4,5 milyon tonun biraz üzerinde bir hacme sahip Hong Kong Havalimanı. İstanbul'a inşa edilen yeni havalimanı ise tüm fazları tamamlandığında 5,5 milyon ton kapasiteye sahip olacak.





Orhan Baba'dan
Gönül Dostum Dediği
Küçükçekmecelilere Mesaj:

HATASIZ KUL OLMAZ, HATAMLA SEVSİNLER BENİ

6 yaşında müziğe başladı. 8 yaşında bağlama çaldı. 10 yaşında beste yaptı. Yıllar içerisinde Türk Müziğine adını altın harflerle yazdırdı. Her şarkısı çok sevildi, dillerden dile dolaştı. Şarkılarıyla toplumun her kesiminden insanı kucakladı. O yıllardır herkesin gönlünde Orhan Baba olarak yer etti. Yarım asırlık sanat hayatında zirvede çizgisini bozmadan durdu. Günümüzde bu çizgisini bozmak isteyenlere hafif sitemkar ama yine her zamankinden

daha da beyefendi... İşte sanat hayatından, hakkındaki iddialara her şeyi açık açık konuştuğumuz bir Orhan Gencebay röportajı...

Yıllardır çizginizi bozmadan zirvedesiniz. Türkiye'nin Orhan Baba'sı olmak nasıl bir duygu?

Öyle görüyorsanız çok mutlu olurum. Ben olduğum gibi görüdüğümü düşünüyorum. Bu zordur ama ben gayet rahatım, zorlanmıyorum. Gönül

dostlarımız bizi böyle seviyor. Bu bana büyük bir mutluluk, şeref verir. Sağ olsunlar, berhudar olsunlar.

Ancak bunu bozmak isteyenler var. Hakkınızda MESAM üzerinden baskında spekülasyonlar yapılıyor!?

MESAM öncelikle bir hizmet birimidir. Yasayla kurulmuştur ve Bakanlığımıza tabidir; onun denetimindedir. MESAM yarı devlet kuruluşudur bir yerde. Ama herkes bunu sıradan



bir cemiyet, dernek gibi düşünüyor. Kültür Bakanımız uygun görürse yeni yönetim de atar, kapatır da. Tabii ki kapatması söz konusu değil. Ama bunu herkesin bilmesi lazım. Bu konu tamamen MESAM'ın iyi yönetilmesiyle alakalıdır. Bu görev iyi yapılırsa ancak sanatçıların maddi ve manevi hakları alınır. Burada bunun varlığı eksik. Ben eksikleri söylediğim için patırtı oldu. MESAM' a kayyum değil, geçici yönetim atandı. Bakanlığımız MESAM daha iyi olsun diye çalışmaktadır.

Alevilik üzerinden de sizi vurmak istediler değil mi?

Bazı arkadaşlar iftira atmaya başladılar. Bu iftiralarda da birinci derecede ben hedeftim. Alevi-Sunni meselesine, etnikçiliğe falan getirdiler konuyu. Ben ise böyle bir şey nasıl olur diye şoklar içerisinde kaldım. Biz halk müziğini öğrenirken Alevi kültürüyle birlikte bize ait olan tüm kültürleri öğrendik. Alevi kültürü Türklüğün özünde var olan bir değerdir. Biz bunları bilerek, büyük saygıyla yaşadık. Herkese bunları öğrenmesini öneriyorum. Ben nasıl böyle bir şeyi olumsuz karşılarım. Aleviliğe bir laf etmem mümkün mü? İmkan ihtimal dahilinde değil. Biz onu koruduk. Bu bir iftiradır, kimse buna inanmasın. Bunu yapanlar son derece yanlış yapıyorlar, saygılı değiller. Art niyetli olanlar da var belki de içlerinde.

Kırgın mısınız?

Daha başka neler söylediler. Ama ben hayatımda hiç kimseye kötü söz söylemedim. Söylemem de mümkün değildir. Kötülüğün ne olduğunu bilmeyen bir insanım. Bütün bestelerimde anlattığım önce sevgidir. Sevmek yaşamın temelidir. Küçükçekmeceliler, tüm sevenlerim, gönül dostlarım benim mesajlarımı biliyorlar. Onlar benim mesajlarımı iyi bilirler. 'Hatasız Kul Olmaz' dedik. Hatamla sevsinler beni.

Sanatçıların sınıra giderek Afrin'deki askerlerimize moral vermesi çok eleştirildi ülkemizde. Neden böyle oluyor?

Afrin bizim hayati konularımızdan bir tanesidir. Buna devletimiz karar vermiştir, vatanımız için müdahale gerekmiştir ve yapmıştır. Daha da gereken yapılacaktır. Bunların hepsi vatanımızı korumak ve adaleti yerine getirmek için yapılan hareketlerdir. Orada bizim

Allah razı olsun. Biz de aynı gönüldeyiz, aynı duyarlılıktayız. Şu anda sizler bu görevi yapıyorsunuz. Sizler bizim canlarımız, kanlarımız, yavrularımızdır. Kendinize iyi bakın.."

Cumhurbaşkanıyla 40 yıllık arkadaşlığım var diye bir açıklamanız oldu. Nasıl bir arkadaşlık sizin ki? Cumhurbaşkanı 15 yıldan beri Ak Partili olarak tanınıyor. En üst seviye-

Sanatçılara Sahip Çıktı, Askere Mesaj Gönderdi



aslanlarımız, yavrularımız, canlarımız var. Oraya tabii ki gidilecek. Vatanımıza, aslanlarımıza sahip çıkacağız. Orada sınırda sadece Cumhurbaşkanımız olmamalı herkes olmalı. Muhalefet de orada olmalı. Burada ayırım olmaz. Burada vatan söz konusudur. Belki muhalefet de gidiyordur bilemiyorum. Burada söylenen sözler eleştiriler son derece yanlıştır, kabul etmiyorum. Birileri başka yere getirmek istiyor konuyu diye düşünüyorum. Süleyman Demirel'in dediği gibi gizli bir el bizi karıştırmaya çalışıyor. Oysaki bizler bir bütün olduğumuz zaman her şeyin üstesinden öyle kolay geliriz ki. Ancak ne olursa olsun biz bir bütünlük.

Konuşma sırasında duygulanan Orhan Gencebay Afrin'de görev yapan Türk askerlerine ise şu mesajı yolladı: *"Kendinizi koruyun gözünüzü seveyim. Sizleri çok seviyoruz. Vatanımız için hayatınızı dahi vermek üzere oradasınız.*

de hizmetini de veriyor. Ama ben onu 40 yıldan beri tanırım. Evvelinden beri tanırım ve o zamandan beri insan olarak çok severim. Mağdurun ve mazlumun yanında olduğunu biliyorum.

Kendi müziğinizi Türk müziğinin devamı diye adlandırıyorsunuz. Halk ise buna arabesk diyor ve çok seviyor. Arabeske karşı bir hor görme mi oluyor bazı kesimlerce?

Arabesk nedir bunu bilmek lazım. Bir anlamı var tabii ki. Mısır'dan Firavunlar döneminden yayılan bir mimarî tarz. Karışık süsleme tarzıdır. Öz olarak Arap etkinliği demektir. Bizim yaptığımız çalışmalar bununla hiç alakalı değil ki. Temel olarak 2 yapımız var Halk Müziği ve Sanat Müziği. Ben onların dışında daha serbest çalışayım dedim. Onlardan yararlanarak, yeni yapılar oluşturdum. Ben kendi ülkemdeki değerlerden esinlenerek bunu yaptığım için benim ülkeme aittir. Bu tamamen bana aittir. 60'lı yıllarda



Arabeski
Aşağılamak
İçin
Çıkardılar

düşünüyorum. Bir müzik adamı olarak müziğin en üst düzeyde gidilebilecek nereleri varsa oralara çalışan biriyim. Benim görevim bu. Bu dünyada herkesin bir görevi var. Severler sevmezler ayrı konudur. Halkımızın gösterdiği ilgi beni gururlandırdı ve daima beni motive etti.

Yolun başında olanlar ne yapmalı? Onlara ne tavsiye edersiniz?

Müziği, ona aşık olacak derecede sevsinler. Başlangıçta bu. Tabii ki sonra Allah vergisi yetenek

lazım. Müziği sevecekler, çalışacaklar, öğrenecekler ve bilecekler. Özgür olacaklar. Yaratıcı özelliklere sahip kişiler bilgileriyle emekleriyle özgürce başka ufukları araştırabilecekler. Zenginleştirecekler müziği. Söz yazarlığı da yapıyorlarsa edebiyatı bilecekler. Küçükçekmecelilere ve tüm sevenlerine gönül dostlarını diyerek seslenen Orhan Gencebay yakın zamanda Küçükçekmece'ye gelebileceğinin müjdesini verdi.

Röportaj: Şeyma Kelekçi İnanç

birilerinin aşağılamak, çamur atmak için kullandığı bir tanımdır. Basında bunu dillendirdi, onun için bu yayıldı. Arabesk, pop, özgün ve fantezi gibi kavramların tanımı yoktur müzik terminolojisinde. Bunlar yakıştırmadır.

Sizin parçalarınız her kesimden insanın dilinde. Çok seviliyor. Bu kadar çok eser nasıl ortaya çıkıyor?

Ben 6 yaşından beri müzikle meşgulüm. Klasik Batı müziğiyle başladım ve bunun yararını çok gördüm. Dünyayı

tanımamda çok yardımcı oldu. Bir buçuk, iki sene geçmeden bağlamayı kucakladım. 12-13 yaşında tamburu kucakladım. 10 yaşında beste yapmaya başladım. Ben bir hülâsayım. Özgür olmaya çalıştım. Duygu ve düşünce özgür olmalı gelişmek için. Eğer özgür değilse engelleyiciler varsa, gelişemez. Ben tamamen bilgimle, duygumla yapmaya çalıştım. Ben müziği çok seviyorum ve aşığım. Ben ağırlıklı olarak bestecilik görevini üstlendim. Sazımda da iyi olduğumu



Çağdaş Bilim İNSANLARIMIZ

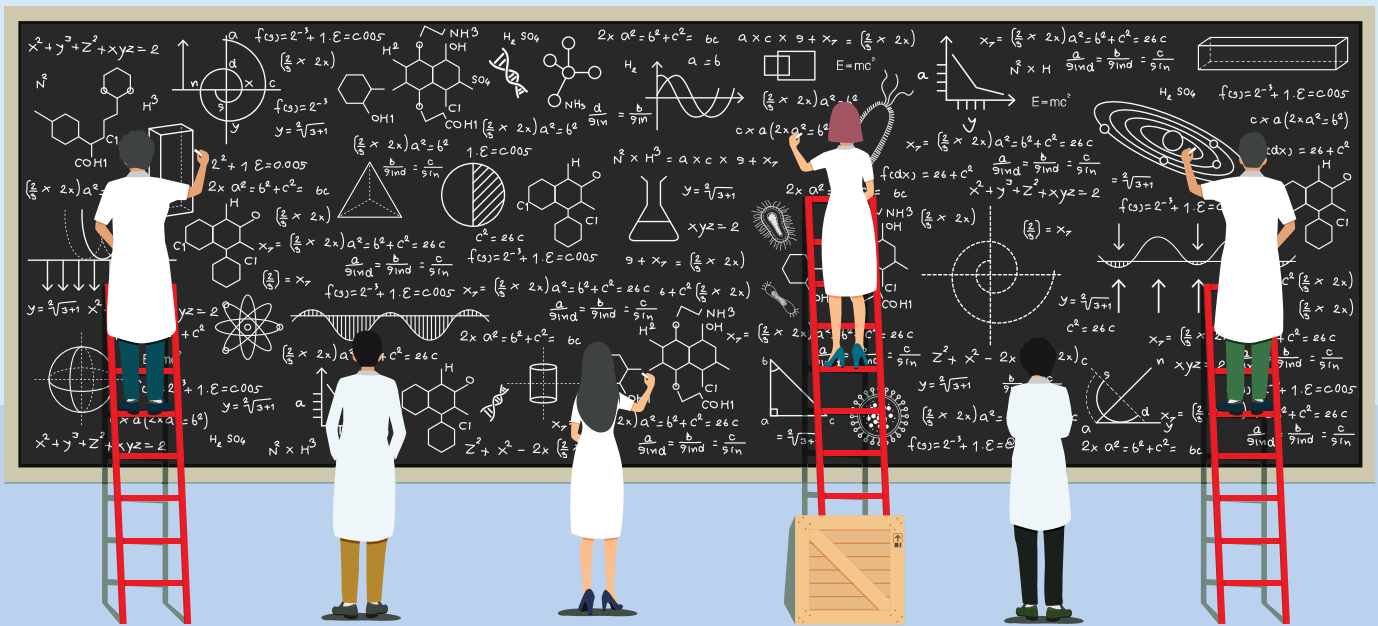
■ **Ülkemiz bugün her alanda başarılarının haklı gururunu yaşıyor. Türkiye artık bütün dünyada bilimde de adından en çok söz ettiren ülkeler içerisinde yer alıyor. Bilim adamlarımız gerek yurt içinde gerekse yurt dışında aldıkları ödüllerle bütün milletimizin gurur kaynağı oluyorlar.**

Prof. Dr. Ataç İmamoğlu

Ataç İmamoğlu, Kuantum optiği ve yarı iletken fiziği konularında çalışmalarıyla ünlü bilim adamımızdır. Ataç İmamoğlu, dünyada tanınan bilim adamı unvanıyla insanlığa hizmet vermektedir. İmamoğlu, kuantum bilgisayar üzerine çalışmalar yaparak bilim dünyasına bilgisayar alanında yenilikler getirmeye çalışmıştır. Kariyeri git gide artan İmamoğlu TÜBİTAK ödülüne de layık görülmüştür. Hala Bilimsel çalışmalarını sürdürmeye devam etmektedir. Fizik ve bilim ödüllerinin de sahibidir. Bu değerli insan bu alandaki çalışmalarını eşsiz

bir gayret içerisinde sürdürmektedir. Ataç İmamoğlu, özellikle bilgisayar üzerindeki çalışmalarıyla bilgisayar dünyasına yenilik getirerek bu alanda insanlığa hizmet etmiştir. Günümüz teknolojisi hakkında pek çok araştırmalar yapmıştır. Bu çalışmaları ona kariyer basamaklarını hızla çıkmasına yardımcı olmuştur.

Ataç İmamoğlu Kuantum optiği ve kuantum hesaplama konularında yaptığı çalışmalarıyla tanınan, akademik ilgi alanları yarı iletkenler fiziği ve doğrusal-olmayan optik olan ABD'li-Türk bilim insanı ve fizikçisi.



Prof. Dr. İsmail Çakmak

Genetik biliminin hatırlı isimlerinden biridir. Yıllardır başında bulunduğu bilim adamları grubu bitkilerde toksiklik ve ağır metalleri araştırıyor. Çalışmayla ürünlerin geliştirilerek besin değerlerinin yükseltilmesi amaçlanıyor. Dünya Bilimler Akademisi'nin (TWAS) dokuz alanda verdiği ödüllerden birinin sahibi, 2016 yılında Sabancı Üniversitesi Mühendislik ve Doğa Bilimleri Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. İsmail Çakmak oldu. 1985'ten beri dağıtılan ödüllerde bilim insanlarının sürdürülebilir gelişime olan katkıları değerlendiriliyor.

Ziraat bilimi alanındaki çalışmaları nedeniyle ödüle layık görülen Prof. Dr. Çakmak'ı Bilim Akademisi aday gösterdi. Ödül aldığı 12 yıldır tarım alanında dünya çapında dikkat

çeken bir projenin ekip liderliğini yapıyordu.

Prof. Dr. Çakmak, Bill&Melinda Gates Vakfı'nın maddi desteğiyle 12 yıldır Hindistan, Güney Afrika, Mozambik, Brezilya gibi gelişmekte olan 12 ülkede buğday, mısır ve pirinç gibi temel tahıl ürünlerinin, tarımsal yöntemlerle demir, çinko ve iyot yönünden zenginleştirilmesi için çalışıyor. Ödülü bilimsel literatüre yaptığı katkılar nedeniyle aldı. Tarım ürünleri, yeterli çinko, demir ve iyot barındırmıyor. Bu nedenle dünyada 2 milyar insan yetersiz beslenmeyle karşı karşıya bulunuyor. 160 makalesinde 17 bin atıf sahibi olan Prof. Dr. Çakmak, 1999'da TÜBİTAK Bilim Ödülü'ne ve 2007'de Avustralya Teknolojik Bilimler Akademisi Derek Tribe Madalyası'na layık görüldü.



2012'de Avrupa Akademisi'ne seçildi, Bilim Akademisi'nin de üyesi.

Prof. Dr. Salim Çıracı

İTÜ Makina Fakültesi'nden 1965 yılında Üniversite birincisi olarak mezun oldu. ABD'de katı hal fiziği konusunda araştırmalarını sürdürdü ve Stanford Üniversitesi'nden MS ve doktora derecelerini aldı. Daha sonra IBM Almaden ve Zürich Araştırma Merkezlerinde çalıştı. 1986 yılında Bilkent Üniversitesine katıldı ve Fizik Bölümü'nün kuruluş çalışmalarını kurucu bölüm başkanı olarak yürüttü. Ayrıca alışımlı yarı iletken elektronik aygıt teknolojisini geliştirmek üzere İleri Araştırmalar Laboratuvarı'nın kuruluşunda öncülük etti. İzleyen yıllarda Fizik, Matematik, Kimya, Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümlerini içine alan Fen Fakültesi'nin kuruluşunda bulundu ve kurucu dekan olarak görev yaptı. Nato'da nanobilim ve teknolojiye yönelik panellerde görev alan ve Avrupa Birliği nezdinde nanoteknoloji araştırma politikalarının belirlenmesinde danışmanlık

yapan Profesör Çıracı 2001 yılından itibaren Türkiye'de nanobilim ve nanoteknolojinin tanınması için gerekli araştırma politikalarının oluşturulması için yoğun çaba sarfetti. 2006 yılında Devlet Planlama Teşkilatı'ndan sağladığı kaynakla Ulusal Nanoteknoloji Araştırma Merkezi Projesini yönetti. Bu proje kapsamında Bilkent Üniversitesi'nde UNAM-Malzeme Bilimi ve Nanoteknoloji Enstitüsü'nü ve ilgili yüksek lisans ve doktora programını kuruluşuna önderlik etti. Profesör Çıracı, yoğun madde fizikçisi olarak, yüzey fiziği, yarı iletken fiziği, taramalı tünelleme ve atomal kuvvet mikroskopunun kuramı, kuantum balistik tansport, nanotriboloji, karbon nanotüpler, nanoteller ve hidrojen depolama, grafin ve benzeri balpeteği yapısına sahip olan nano malzemeler konularında yaptığı öncü



araştırmalarla ve bilime katkıları ile uluslararası bir üne sahip bulunmaktadır. Türkiye Bilimler Akademisi üyesi olan Profesör Çıracı 1980 Sedat Simavi Fen Bilimleri ödülünü ve 1985 TÜBİTAK Bilim Ödülünü almıştır.



Prof. Dr. Murat Tuzcu

ABD'nin bir numaralı kalp sağlığı merkezi Cleveland Klinik'in Kalp Damar Hastalıkları Bölüm Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Murat Tuzcu, "Dünyanın en nüfuzlu bilim insanları" listesinde yer alıyor. Thomson Reuters geçtiğimiz 10 yılda bilimsel makalelerine en çok atıfta bulunulan bilim insanlarının listesini hazırladı.

Listeye kendi alanında çalışmalarına en çok referans verilen bilim insanlarının sadece yüzde 1'i dahil edildi. Liste toplam 21 dalda 3 bin

bilim insanını bir araya getirdi. Prof. Dr. Murat Tuzcu ise listede tıp alanında çalışan 380 doktordan biri oldu. Prof. Tuzcu'nun kendi hastanesi Cleveland Klinik'ten listeye yalnızca 4 doktor girebildi.

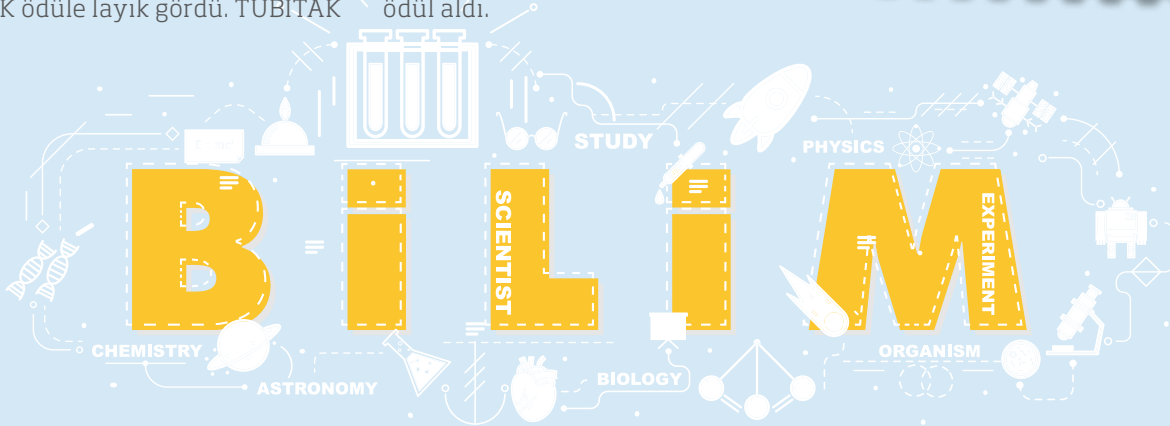
Prof. Tuzcu'nun çığır açan ve bu nedenle meslektaşları arasında sıklıkla referans verilen çalışmalarının başında kateter yoluyla, ameliyatsız kalp kapağı takılması ve damar sertliğinin görüntülenmesi geliyor.



Prof. Dr. Yusuf Altıntaş

Denizli'nin Bekilli İlçesi'nde doğup büyüdü. 1975 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi'nden mezun olup 1978'de Kanada'ya giderek doktorasını British Columbia Üniversitesi'nde yapan Makine Mühendisi Yusuf Altıntaş, burada öğretim üyeliğine başlayıp, profesörlüğe kadar yükseldi. Kanada Bilimler Akademisi tarafından "Yılın bilim insanı" seçilerek Denizli ve Türkiye'ye gurur yaşatan Altıntaş'a, Macaristan'da doktora unvanı ve özel ödül, ABD'de Makine Mühendisleri Birliği tarafından da 2013 yılının en iyi bilimsel makale ödülü verildi. Ödüle doymayan Altıntaş'ı, daha sonra TÜBİTAK ödüle layık gördü. TÜBİTAK

2013 yılı Mühendislik Bilimleri Özel Ödülü'nü Altıntaş'a verdi. Kanada'da 2011 yılında 'Yılın mühendisi' seçilen Prof. Dr. Yusuf Altıntaş, 2010 yılında ise Kanada Kraliyet Akademisi'ne kabul edildi. 1872 yılında kurulan akademiye ilk seçilen Türk mühendisi olan Altıntaş, talaşlı imalat mekaniği, takım tezgahları dinamiği, çok eksenli tezgah sürücülerinin kontrolü, tırlanma dinamiği ve kararlılık analizleri, sanal ortamda talaşlı imalat fiziğinin simülasyonları, sensor destekli akıllı tezgah sistemleri konularında önemli araştırmalar yaparak, çok sayıda ödül aldı.



İmera Grubundan Eleştiri:

KARADENİZ YÖRESİNE DEĞİL POPÜLER KÜLTÜRE HİZMET EDİYORLAR



İmera, 2014 yılında Karadeniz müziğini evrenselleştirmek, daha geniş kitlelere duyurmak amacıyla kuruldu. Onlar bugün 9 kişi olarak yoluna devam ederken, şarkıları çoktan Karadeniz'i aştı, tüm Türkiye'de dillerden dillere dolaşiyor. 'Veda, İmera Fera, Ayı İzi, Eşref Bey' ve diğer parçaları ile güzel bir çıkış yakalayarak Karadeniz müziğini birçok kişiye sevdiren İmera ile buluştuk. İlk albümleri 'Ena'dan 3 yıl sonra 'Dio' albümünü yayınlayan İmera, özellikle Karadeniz'i temsilen ortaya çıkan müzik ve dizilerin popüler kültüre hizmet ettiğini söylüyor ve ekliyor: "Dizi yapıyorlar ama dizideki senaryo Karadeniz'e uygun bir senaryo değil. Konuşulan şive ve aksanlar doğru olmuyor çoğu zaman. Karadeniz

insanını anlatmıyor. Sözde Karadeniz müziği yaptığını iddia eden arkadaşlar var. Maalesef çok kötü çalışmalar bunlar. Galiba bu doğru ya da yanlış temsil etme çabaları, Karadeniz'in kaderi haline geldi."

İmera Ne Anlama Geliyor?

Trabzon'un doğu bölgelerinde daha çok Rumca dili konuşuluyor. İmera Rumca bir kelime. Gün anlamına geliyor. İsmi şarkıdan esinlendik. Fer Osmanlıcadan geliyor. İmera Fera 'gün ışığı' anlamına geliyor. 9 kişiden oluşuyor grup. Arkadaşlarımızın bazıları albüm çalışmalarına çok dahil olamıyor. Grubu 2 kişi kurduk. Diğer arkadaşlarımızı da davet ettik, eski arkadaşlarımızı da davet ettik, eski arkadaşlarımızı da davet ettik, eski arkadaşlarımızı da davet ettik. Grupta herkes Karadenizli değil...

Trabzonlu, Artvinli, Rizeli, Ordulu, Giresunlu arkadaşlarımızın yanı sıra Osmaniyeli bir arkadaşımız da var.

Grupta karar mekanizması nasıl işliyor?

Anlaşmazlıklar oluyor zaman zaman aramızda. 9 kişinin birbirini idare etmesi zor. Herkesin belli başlı istekleri var. Birbirimize anlayış göstererek, saygı çerçevesinde iletişim sağlıyoruz.

Grup Olarak Müzik Tarzınızı Nasıl Tanımlıyorsunuz?

Biz halk müzikçiyiz. İmera olarak Karadeniz müziği yapmamıza rağmen Batı ve geleneksel Türk enstrümanları kullanarak müziği harmanlıyoruz. Dinleyenlerin kulağına daha güzel ve yumuşak bir biçimde ulaşıyor.



Müzik eğitimi de veriyormuşsunuz...

İmera' da 6 arkadaşımız müzik alanında eğitim aldık. Biz aynı zamanda müzik eğitimi de veriyoruz. Sefaköy'deki stüdyomuzda Grup İmera olarak bütün işlerimizi kendimiz hallediyoruz. Eserleri seçme, kayıt alma, kaydetme, aranje etme, yayınlama, basın dağıtım işlerimizi de kendimiz yapıyoruz. Ses kayıt stüdyolarımız, müzik derslerimiz hepsi mevcut. Karadeniz enstrümanlarının dersleri devam ediyor.

İmera'nın Diğer Karadeniz Gruplarından Farkı Nedir?

Bizim diğer gruplardan farkımız, bütün işlerimizi kendimiz yapmamızdır. Grubumuzda kadın vokalizmi de var, bunun yanında soundumuz, müzik tarzımız diğer gruplara göre daha yormadan dinleyiciye ulaşan yumuşak bir tarz. Biz üretiyoruz. En büyük farkımız bu... Sürekli beste çalışması yapıyoruz, bunları değerlendiriyoruz. Diğer gruplar da üretmeye çalışıyor ama bazı noktalarda tükeniyorlar. Yaşadığınız döneme topluma göre şekil ve tarz değiştirmek gerekiyor. Sürekli üstüne katmak gerekiyor. Bazı arkadaşlarımız bu anlamda üretim sıkıntısı yaşıyor. Karadeniz müziği bölgesel bir müzik... Eser sayısı bir yerde sona eriyor. Üretmeyince bir kısır döngüye dönüşüyor. Dinleyici de malum sıkılıyor.

Örnek Aldığınız Karadenizli Sanatçılar Var Mı?

Biz daha güncel insanları değil

de birçoğu hayatını kaybetmiş yöre ustalarını örnek alıyoruz. Bahattin Çamuralı, Ali Genç, Hasan Tunç gibi. Yörede saklı kalmış kişilerdir bunlar. Bu insanların kıymetleri yörede bilinmiş ama orda kalmış, onlar bizim ustamızdır. Biz önceden kemeçe ile gezmekten bile utanırdık. Ayıp bir şeymiş gibi görünüyordu. Fuat Saka, Volkan Konak, Kazım Koyuncu önderliğinde Karadeniz müziğinin yolu açılmıştır.

Karadeniz'i anlatan pek çok yapımla tanışıyoruz. Hem müzik hem dizi ve film anlamında. Karadenizli olmayan insanların yapay bir şive ile şarkı söylemesine nasıl bakıyorsunuz? Karadeniz dizileri de büyük ses getiriyor. Bu yapımlar, gerçekten Karadeniz yöresine mi hizmet ediyor?

Karadeniz yöresine değil de popüler kültüre hizmet ediyorlar. Dizi yapıyorlar ama dizideki senaryo Karadeniz'e uygun bir senaryo değil. Konuşulan şive ve aksanlar doğru olmuyor çoğu zaman. Karadeniz insanını anlatmıyor. Karadeniz insanı da sorsak bunu söyler. Sözde Karadeniz müziği yaptığını iddia eden arkadaşlar var. Çok kötü buluyoruz. Dünya görüşü olarak geride kalmış insanlar. Tek dertleri popülerlik ve onların Karadeniz kültürünü saçma sapan temsil etme çabaları. Örnek verecek olursak, Karadeniz kültürüne yönelik, 'şuramdan öp beni' diye şarkı yapmışlar ama bizim oralarda bunlar ayıptır, böyle söylenmez. Büyük bir

fark var. Bu konuda müzik dokusu ve kullanılan söz anlamında biz İmera olarak dikkatli olmaya özen gösteriyoruz.

En Çok Karadenizliler Mi Dinliyor Sizi?

Trabzon menşeli bir grubuz. Ancak İmera'ya en büyük ilgi Güneydoğu'dan geliyor. Karadeniz müziği yapıyoruz. Ancak Güneydoğu'da konsere gittiğimizde 7-8 bin kişi bizim şarkımıza eşlik ediyor. Sağ olsunlar... Biz de onları çok seviyoruz. Son albümümüz 'Dio'da biz de 'Hüzün' adlı eserimizde Zazaca bir ezgi kullandık. Onlara bir güzellik olsun istedik. Dio albümümüzde Artvin, Rize, Trabzon, Ordu, Samsun türkülerine de yer verdik. Tüm dinleyicilerimize teşekkür ederiz.

Mevcut ve Yeni Projelerinizi de Sizden Dinleyelim...

İmera olarak ikinci albümümüzü yaptık. Gayet memnunuz. Hem dijital mecrada hem fiziki ortamda albümün dağıtım ve satışı çok iyi gidiyor. Single projeleri hazırlıyoruz. Düet projemiz var. Bununla ilgili isimler hakkında tartışıyoruz. Onu düşünüyoruz şu aralar. Netleşen bir şey yok. Yapacağımız düetler Karadeniz sanatçılarıyla olmayacak. Daha çok pop, güncel, özgün şarkılar söyleyen kişilerle olacak.

Röportaj: Banu KARAKAYA





Çanakkale Türkülerini 4 DİLDE SÖYLEDİK

■ **18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi'nin 103. yılını 4 dilde Çanakkale türkülerini söylediğimiz özel bir etkinlik ile andık.**

Küçükçekmece Belediyesi, 18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi'nin 103. yılı münasebetiyle özel bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. Yahya Kemal Beyatlı Gösteri Merkezi'nde, 4 dilde söylenen Çanakkale türkülerine eşlik eden binlerce Küçükçekmeceli Çanakkale ruhunu yaşattı. Küçükçekmece Belediyesi ile İlçe Müftülüğü'nün ortaklaşa düzenlediği programı İl Müftüsü Prof. Dr. Hasan Kamil Yılmaz, Küçükçekmece Kaymakamı Harun Kaya, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz ile Küçükçekmece İlçe Müftüsü Mustafa Temel binlerce Küçükçekmeceli vatandaşla birlikte izledi.

“ÇANAKKALE İSLAM TARİHİNDEKİ DÖNÜM NOKTASIDIR”

Kuran-ı Kerim tilavetinin ardından saygı duruşu ve istiklal marşı ile başlayan programda konuşan Prof. Dr. Hasan Kamil Yılmaz, Çanakkale'nin 103. yılı ile Afrin zaferini beraber kutlamanın sevincini yaşadığını belirterek, “Çanakkale, Bedir, Malazgirt İslam tarihimizdeki dönüm noktalarıdır. Bedir'de nasıl askerimiz Allah'ın yardımıyla muzaffer oldularsa Çanakkale'de aynı olmuştur. Çanakkale sadece Çanakkale değildir, Yemen'dir, Bosna'dır, Kudüs'tür. Çanakkale'de Azerbeycan'dan Koso-

va'ya binlerce şehit bulunmaktadır. Bu millet her zaman yeni kahramanlar yetiştirdi, bunu Afrin'de, 15 Temmuz'da gördük. Bedir'de, Çanakkale'de, Afrin'de 15 Temmuz'da şehit olan tüm askerlerimizin ruhu şad olsun” diye konuştu.



Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz konuşma sonunda Hasan Kamil Yılmaz'a teşekkür ederek tablo takdim etti.

“ÇANAKKALE'DEN AFRİN'E ŞÜKRANLA ANIYORUZ”

Temel Karadeniz yaptığı konuşmada, Çanakkale zaferinin 103. yılını büyük bir sevinçle kutladıklarını belirterek, “Tabii sadece Çanakkale'yi değil, Kerbelâ'dan Bedir'e, 15 Temmuz'dan Afrin'e,

Çanakkale'ye hakikat yolunda canını feda edenleri şükranla anıyoruz. Bu ülkede ezan dinmez, bayrak inmez, şehit ölmez diyen birileri var. Rabbim bizim de o yiğitlerden olmamızı eylesin. Rabbim bize idrak, anlayış, basiret versin ki, tüm gençlerimize namus, bayrak, hak ve adalet sevgisini öğretebileyim” dedi.

KÜÇÜKÇEKMECELİLER AYAKTA ALKIŞLADI

Etkinlikte Amir Ateş, Recep Ergül ve Ramazan Günay; Arnavutça, Boşnakça, Makedonca, ve Türkçe Çanakkale ve kahramanlık türkülerini seslendirdi. Türkülere hep bir ağızdan eşlik eden Küçükçekmeceliler Çanakkale ruhunu adeta tekrar yaşattı. Yahya Kemal Beyatlı Gösteri Merkezi'ni dolduran binlerce Küçükçekmeceli programı nefeslerini tutarak izledi. 4 dilde Çanakkale türküsü okuyan sanatçıları katılımcılar ayakta alkışladı.

ÇANAKKALE DESTANI SERGİSİ YKB'DE

Ankara Kocatepe Camii İmamı İsmail Coşar okuduğu şiirlerle duygusal anların yaşanmasına neden oldu. Küçükçekmece Belediyesi Çanakkale Destanı sergisini de program dahilinde sanatseverlerle buluşturdu.



Haydi Çocuklar SPORA

■ *'İlçemizdeki çocukları ve gençleri sokağın zararlı alışkanlıklarından uzak tutarak, spora yönlendirmek amacıyla hayata geçirdiğimiz Kış Spor Okulları devam ediyor.*



Küçükçekmece Belediyesi'nin ilçedeki çocukları ve gençleri sokağın zararlı alışkanlıklarından uzak tutarak, spora yönlendirmek amacıyla hayata geçirdiği Kış Spor Okulları devam ediyor. Basketbol, futbol, futsal, tenis, voleybol, judo, masa tenisi, geleneksel okçuluk, jimnastik, taekwondo, aikido,

badminton, karate, güreş, satranç, atletizm, hentbol gibi 17 farklı branşta 6-14 yaş arası binlerce çocuğa eğitim veren Kış Spor Okulları çocuklardan büyük ilgi görüyor.

YAZ - KIŞ SPOR

Hem yaz hem kış spor okullarıyla

tüm yıl boyunca spor faaliyetlerini devam ettiren Küçükçekmece Belediyesi, Gençlik ve Spor Müdürlüğü, Spor Okulları Kayıt Masası aracılığıyla müracaatları gerçekleştiriyor. Spor okullarımız hakkında ayrıntılı bilgiyi 444 4 360 - 7996 nolu telefon numarasından alabilirsiniz.



Afrin Şehitleri

DUALARLA ANILDI

■ **TSK'nın Afrin'de yürüttüğü Zeytin Dalı Harekatı'nın zaferle sonuçlanması ve şehit olan askerlerin ruhu için Küçükçekmece'de, Kuran-ı Kerim tilaveti ile Mevlid-i Şerif okundu.**

TSK'nın Afrin'de yürüttüğü Zeytin Dalı Harekatı'nın zaferle sonuçlanması ve şehit olan askerlerin ruhu için Küçükçekmece'de, Kuran-ı Kerim tilaveti ile Mevlid-i Şerif okundu. Küçükçekmece Belediyesi'nin Cuma namazı sonrası Cennet Yavuz Selim Camii'nde okuttuğu mevlit programına, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz'in yanı sıra ilçe protokolü de katıldı.

İlçe Müftüsü Mustafa Temel, şehit düşen askerlerin ruhu için dua ederken, harekâtın zaferle sonuçlanması için Fetih Suresi de okudu. Mevlide vatandaşlar da büyük ilgi gösterdi.

"ŞEHİTLERİMİZİN RUHU ŞAD OLSUN"

Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, vatandaşlara teşekkür ederek, "Amacımız ordumuza, askerlerimize bir nebze olsa moral vermek, onlara dua etmek, şehit düşen şehitlerimizin ruhunu şad etmek. Rabbim Afrin'de çarpışan yiğitlerimize güç kuvvet versin. Şehit düşen askerlerimizin ruhu şad olsun. Türkiye Cumhuriyeti evlatları olarak onlara minnettarız" diye konuştu.

Mevlit sonunda vatandaşlara Küçükçekmece Belediyesi tarafından pilav ve ayran ikram edildi.



ŞEHZADELER ŞEHİRİ MANİSA

■ **Türkiyemizin önemli tarihi kenetlerinden olan Manisa Cumhuriyet'in ilanından sonra 1923'de Saruhan adıyla vilayet olmuş, 1927 yılında ise ismi Manisa olarak değiştirilmiştir. Osmanlı tarihinde Şehzadeler Şehri olmasıyla ünlüdür. Burada yaşayıp eğitime tabi tutulan birçok şehzade daha sonra devletin başına geçmiştir. 1391 yılında Yıldırım Bayezid tarafından Osmanlı topraklarına katılan bu güzel şehir Ankara Savaşı sonrası bir süre elimizden çıkmış ancak 1412 yılında Çelebi Mehmed yeniden milletimize kazandırılmıştır.**

Manisa Salihli Sindel Köyü'nde bulunan Paleolitik Çağ'a (Yontma Taş Devri) ait fosil ayak izleri yörede insan topluluklarının yaşadığını kanıtlayan ve yaklaşık 26.000 yıl öncesine ait olduğu düşünülen buluntulardır. Kırkağaç Yortan Köyü'nde bulunan mezarlar ise, farklı bir mezar kültürü olan Tunç Devri'ne aittir.

Hermessos ve Kaikos ya da bugünkü adıyla Gediz ve Bakırçay vadilerinde kurulmuş olan Tantalıs (Manisa) ve Thyateira (Akhisar) bölgede bilinen ilk yerleşim yerleridir. Kybele bereket tanrıçası kabartması yöredeki Hitit varlığının göstergesidir. Tarihte, devlet güvencesinde ilk parayı basan Lidya Krallığı'nın başkenti ise bugünkü Sardes (Sart) şehriydi.

Manisa 1391 yılında Yıldırım Bayezid tarafından Osmanlı topraklarına katılmış, ancak Ankara Savaşı sonrası Timur bölgeyi yeniden eski sahiplerine iade etmiştir. 1412 yılında ise Çelebi Mehmed kesin olarak Manisa'yı Osmanlı egemenliği altına sokmuş ve Saruhan Sancağı adıyla idari bir birim haline getirmiştir. Manisa 1437-1595 yılları arasında Osmanlı şehzadelerinin saltanat tecrübesi kazandıkları önemli siyasi merkezlerinden biri haline gelmiştir. Bu dönemde II. Murad, Fatih Sultan Mehmet, Kanuni Sultan Süleyman, II. Selim, III. Murad, III. Mehmet ve I. Mustafa gibi daha sonra Osmanlı tahtına da oturmuş padişahların da içerisinde olduğu 16 şehzade Manisa'da sancakbeyliği yapmışlardır. Bu

dönem zarfında Manisa'da şehzadeler ve yanlarındakiler cami, medrese, han, hamam, imaret, çeşme, hastane, köprü ve kütüphane gibi birçok vakıf eserleri yaptırmışlardır. Bunların bir kısmı günümüze kadar ulaşabilmiştir. II. Murad'ın yaptırmış olduğu başta Saray-ı Amire olmak üzere birçok eser ise zamana yenik düşmüştür.

Mondros Mütarekesi'nin 7. maddesine dayanılarak 15 Mayıs 1919' da bölgede Yunan işgali başlar. İşgal sırasında Manisa Merkezde İstihlâs-ı Vatan, Cemiyet-i Müderrisîn, Demirci'de Müdafa'a-i Hukûk-u Osmânî, Gördes'de Hareket-i Milliye Teşkilatı, Kırkağaç'da İstihlâs-ı Vatan, Kula'da Redd-i İlhak, Soma'da Müdafa'a-i Hukuk ve Turgutlu'da Müdafa'a-i Hukûk-u Osmânî adlı Cemiyetler kurularak Yunan işgaline karşı mücadeleler verilmiştir.

30 Ağustos 1922'deki Dumlupınar Meydan Muharebesi'nin zaferle sonuçlanması üzerin Fahreddin Paşa komutasındaki kolordu İzmir'e doğru ilerleyerek Yunan direnişini kırmıştır. İzmir'e doğru kaçan Yunanlılar ve yerli Rumlar kenti ateşe vermiş, günlerce süren yangında tarihin Manisa'ya kazandırdığı büyük kültürel mirasın önemli bir kısmı yok olmuştur. Yaklaşık üç yıl Yunan işgalinde kalan şehir 8 Eylül 1922 tarihinde kurtarılmıştır. 1923'de Saruhan adıyla vilayet olan şehrin adı, 1927 yılında Manisa olarak değiştirilmiştir.



Ağlayan Kaya

Mitolojiye göre Kral Tantalos'un kızı Niobe'nin çocuklarının çokluğu Tanrıça Leto'yu kıskandırır. Leto, çocukları Apollon ve Artemis'den Niobe'nin cezalandırılmasını ister. Onlar da Niobe'nin çocuklarını öldürüler. Çocuklarının ölümü ile Niobe, büyük bir acıya kapılır. Bu durum, Baştanrı Zeus' u etkler ve acısına son vermek için Niobe'yi taş haline getirir. Buna rağmen Niobe'nin acısı devam eder ve kayadan gözyaşları süzülür. Halk arasında da Ağlayan Kaya olarak bilinir.



Kula Evleri

Kula tarihinde "yamuk ülke" olarak adlandırılır. Geleneksel yapısını günümüze kadar korumuş özgün yerleşim yerlerindedir. 18 yy. ve 19 yy. sivil mimarisinin örnekleri bugüne kadar gelmiştir. Dar sokaklardaki evler büyük aile yapısına ve evin kadınının ihtiyaçlarına göre düzenlenmiştir.



Kybele

Manisa'nın Güneydoğusu'nda, Manisa-Turgutlu karayolunun 7. km'si üzerinde, Akpınar alanında yer alan Kybele yontusu, birçok uygarlık ve kültürlerde değişik adlarla anılıp, ancak sonuçta hep aynı ilk tipe indirgenebilen ana tanrıçanın yani Kybele'nindir. Kayaya kazılmış olan yontu, 8-10 m yükseklikte olmasına rağmen, birçok kaya kabartmaları gibi doğal etkenlerle bozulmuştur. Çok tahrip olan başı dışında oturan figür detayları ile bütünüyle görülebilmektedir. Başında serpuşu olan tanrıça, elleri ile göğüslerini tutmakta, başının sağında kare şeklindeki bir bölümde, belirsiz dört Hitit hiyeroglif yazıtının izleri bulunmaktadır.



Manisa Kalesi

Şehrin güneyinde kalıntılara rastlanan kale Bizans Dönemine aittir.

Sart

İzmir-Ankara karayolu üzerinde, Manisa'ya 70 km kadar uzaklıkta bulunan Sart, Lidya Devleti'nin başkenti idi ve M.Ö. VI ve VII. yüzyıllarda, ekonomik ve politik büyük bir güce sahipti. Lidyalılar servetlerinin önemli bir kısmını, şimdi Sart çayı adıyla anılan Paktolos nehri civarındaki altın madenlerini işleterek elde etmişlerdir

**Camiinin Kitabesi**

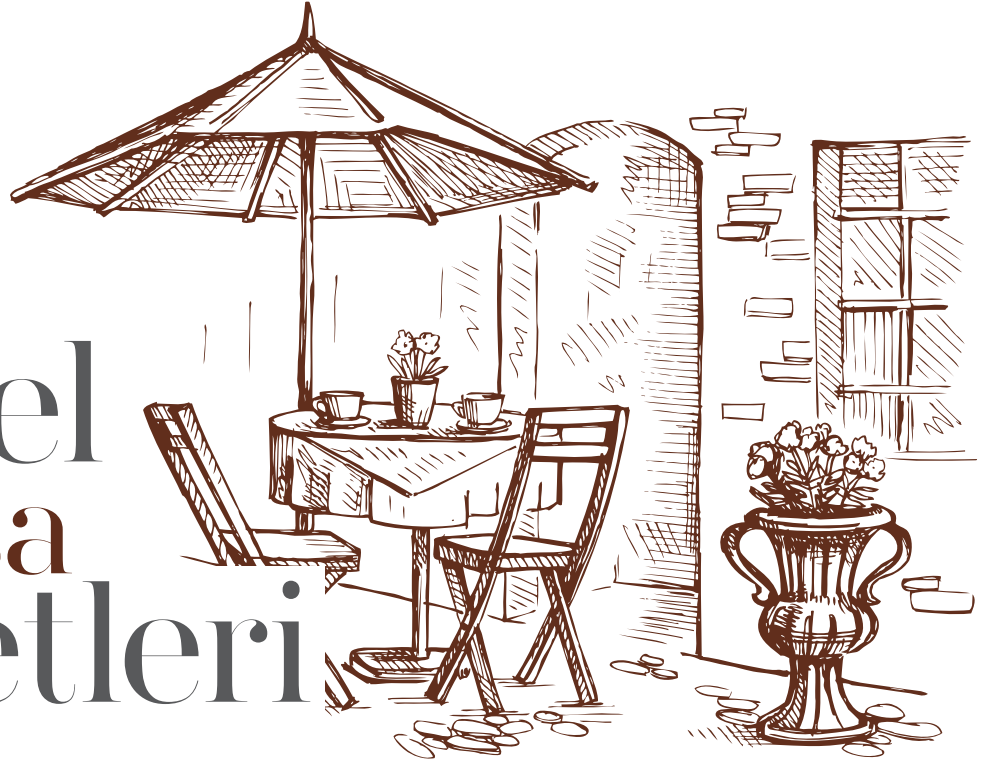
"Bağışlayıcı ve esirgeyici Allah adına mescitleri ibadet yeri kılan Allah'a hâmd ve yaratılanların en hayırlısı olan Muhammed Peygambere salât ve selâm olsun. Hâlen ayakta duran bu güzel mabedin, camii şerifin ve yüce kapının yapılmasına emir veren ve tamamlanması için gayretle çalışan büyük Sultan. Ümmetinin kullarına sahip, ikinci İskender olarak anılan, asilerle uğraşan, kâfirleri kahreleyen, Allah yolunda savaşan, muzaffer, mansur, mağfaret sahibi, Allah'ın lütfuyla güçlü Sultanoğlu Sultan, Saruhanoğlu, İlyasoğlu Ulu Sultan İshak Çelebi, Allah devletini daim etsin. Sene yedi yüz altmış sekiz h.768 (1368)".

İshak Paşa Külliyesi (Ulu Camii)

Ulu Camii şehre hakim bir konumda inşa edilmiş. Külliye; cami, medrese ve türbe ile hamamdan meydana gelmiştir. Saruhan Bey'in torunu İshak Çelebi tarafından 1366 yılında Mimar Emet Bin Osman'a yaptırılmıştır. Tek minareli olan caminin hakiki künde kari tekniği ile yapılmış olan minberi Beylikler Dönemi Türk Ahşap Oymacılığı'nın şaheserlerinden biridir. Minber kapısı Manisa Müzesi'nde muhafaza edilmektedir.

**Lala Paşa Çeşmesi**

Lalapaşa Mahallesinde bulunan Lalapaşa Çeşmesi belediyenin gayretleriyle restore edildi.



Yöresel Manisa Lezzetleri

■ **Ülkemizin her köşesinin kendine özgü lezzetleri var. Manisa bölgemiz de mutfak kültürü açısından oldukça geniş bir yelpazeye sahip. Manisa mutfağında Osmanlı'dan kalma harika tatlar bulunuyor.**

Tahinli Ekmek

MALZEMELER:

- 7 su bardağı tepeli un • 3 su bardağı su • 1.5 yemek kaşığı kuru maya
- 1 tatlı kaşığı tuz Arası için: 100 gr. Tereyağı • 250 gr. tahin helvası

HAZIRLANIŞI:

Unu havuz gibi açıp, suyu, mayayı ve tuzu ilave edin. Yumuşak bir hamur yoğurun. Üzerini örtüp mayalanmaya bırakın. Mayalanan hamurdan orta boy mandalina büyüklüğünde alıp, unlu zeminde merdaneyle büyük boy pasta tabağı kadar açın. Üzerine eritilmiş tereyağından sürün. Tahin helvasından bir parça alıp, hamurun üzerine parçalayarak serpiştirin. Bir ucundan başlayıp rulo yapın ve kendi etrafında dolayın. Yenisini hazırlarken, diğerini dinlenmeye bırakın. Dinlenen bazlamayı merdaneyle 1 cm kalınlığında açıp tavada, orta ısıda altlı üstlü kızartın.



Odun Köftesi

MALZEMELER:

- 1 kg. koyun ya da kuzu kıyması • 20 gr kadar tuz
- 20 gr kadar un • Baharat.

HAZIRLANIŞI:

Kıyma, un, tuz ve baharat karıştırılarak iyice yoğrulur. Şişlere sarılarak elle düzeltilir. Odun ateşinde pişirilerek dilimlenmiş domates, kıyılmış soğan ve maydanozla servis yapılır.



Kalburabastı

MALZEMELER:

- 1,5 çay bardağı tereyağı • 1 çay bardağı sıvı yağı
- 1 çay bardağı yoğurt • 1 adet yumurta • 1 çay bardağı irmik
- 1 paket kabartma tozu • 2,5-3 su bardağına yakın un.

İçi İçin: Ceviz içi, Antep fıstığı tozu.

Serbeti İçin: 3 su bardağı şeker, 3,5 su bardağı su, 1 dilim limon.

Üzeri İçin: Antep fıstığı tozu.

HAZIRLANIŞI

Serbeti için; tencereye suyu ve şekeri koyup kaynatın. Kaynadıktan sonra limon suyunu ilave edip 20 dakika daha kaynatarak soğumaya bırakın.

Bir kaba tereyağını, sıvı yağı, yoğurdu ve yumurtayı koyup iyice karıştırın.

Üzerine irmiği ve kabartma tozunu ilave edip biraz daha karıştırın. Sonra azar azar unu ilave edip yumuşak kıvamlı bir hamur oluncaya kadar yoğurun. Hamurdan iri ceviz büyüklüğünde parçalar alıp yuvarlayın. Hamuru rendenin ince tarafına koyup açın. Hamurun ortasına ceviz içi ve Antep fıstığı tozu koyun. Daha sonra hamuru rende vasıtasıyla şekillendirip tepsiye aralıklı olarak dizin. Önceden ısıtılmış 190° fırında üzerleri kızarana kadar pişirin. Sıcak tatlıların üzerine soğuk serbeti gezdirerek dökün. Tatlınızı serbeti çekene kadar dinlendirin. Üzerini Antep fıstığı tozu ile süsleyip servis yapın.



Papaz Yahnisi

MALZEMELER:

- 3 Çorba Kaşığı Margarin • 600 Gr Kuşbaşı Dana Eti
- 200 Gr Arpacık Soğan, • 2 Diş Sarımsak • 1 Çorba Kaşığı Sirke
- 1 Su Bardağı Et Suyu • Yarım Çay Kaşığı Tuz • Taze Çekilmiş Karabiber

HAZIRLANIŞI:

Margarini bir tavada eritin. Yağ kızınca etleri ilave edip, sık sık karıştırarak hafif renk alıncaya kadar pişirin. Soğan ve sarımsağı katıp, soğanların dışı iyice pembeleşinceye kadar ara sıra karıştırarak pişirin. Sirkeyi, et suyunu, tuzu ve biberi ilave edip, et ve soğanlar yumuşayıncaya kadar yaklaşık 20-25 dakika pişirin. Papaz yahnisini önceden ısıtılmış tabaklara aktarın, sıcak olarak servis yapın.



Ebegümece Sarması

MALZEMELER:

- 1 demet iri ebegümece yaprağı • 250 gr kıyım • 1 çay bardağı pirinç
- 1 soğan • 1 yemek kaşığı biber salçası • 1 yemek kaşığı domates salçası
- Tuz • Karabiber • Kimyon • 2 yemek kaşığı kıyılmış nane
- 3 yemek kaşığı zeytinyağı • 50 gr tereyağı • 1.5 su bardağı sıcak su.

HAZIRLANIŞI

Ebegümece yapraklarını kaynayan suya atıp çıkartın ve süzgece alın. Soğanı küçük doğrayıp kıymaya karıştırın. Pirinç, salçalar, tuz, 4-5 yemek kaşığı su, nane, zeytinyağı ve baharatları ekleyip iyice karıştırın. Kıymalı harçtan tatlı kaşığı kadar alıp yaprakların içine yerleştirin ve rulo şeklinde sararak tencereye dizin.

Tereyağını küçük parçalara bölüp ekleyin. Tuz ve sıcak su ilave ederek önce yüksek ateşte kaynadıktan sonra kısık ateşte yumuşayıncaya kadar pişirin. İsteğe göre üzerine 2-3 yemek kaşığı zeytinyağı gezdirin ve sıcak servis yapın.



Bohça Kebabı

MALZEMELER:

- 500 Gr Kuzu Eti Veya Tavuk Göğsü • 1 Adet Büyük Kuru Soğan • Tuz
- 1 Adet Kırmızı Biber • 1 Adet Yeşil Biber • 1 Çorba Kaşığı Domates Salçası
- 1 Tatlı Kaşığı Kekik • 1 Çay Kaşığı Kırmızı Biber • 1 Çay Bardağı Sıvı Yağ

- Krep İçin:** • 1 Su Bardağı Süt • 2 Adet Yumurta • 4 Çorba Kaşığı Un
• Yarım Çay Bardağı Su • Yarım Çay Kaşığı Tuz • Yarım Çay Bardağı Sıvı Yağ
• 1 Su Bardağı Bezelye ve Havuç Karışımı Konserve

- Beşamel Sosu İçin:** • 1 Yemek Kaşığı Tereyağı • 1 Yemek Kaşığı Un
• Azıcık Tuz • 1,5 Su Bardağı Süt

- Üzeri İçin:** • Kaşar Peyniri Dilimleri veya Rendesı • İsteğe göre Domates.



HAZIRLANIŞI

Büyük bir tavaya biraz sıvı yağ alıp kızdırın, küçük küçük kesilmiş kuzu etini ilave ederek suyunu çekip kızarmaya başlayınca, önce küp şeklinde kesilmiş soğanları sararana kadar kızartın. Biberleri soteleyin, bezelye konserve ve salçası, tuzu, baharatları ekleyin. Salçası biraz kavurun ve en son haşlanan kırmızı eti de ekleyin. Biraz da etle sobeleyip ocaktan alın. Krep için olan malzemelerin hepsinin iyice çırpın ve orta boyda krepler yapın. Beşamel sos için tereyağını eritin. Unu ilave edip biraz kavurun. Sonra sütü ilave edip iyice çırpın. Tuzunu ilave edip ocaktan alın. Krebi bir kâsenin içine yerleştirin. Ortasına yapmış olduğunuz etli malzemeden 2 çorba kaşığı kadar koyun. Kenarlarını üstten katlayın ve yağlanmış bir fırın kabına yerleştirin. Bohça kebabının üstüne önce beşamel sosu daha sonra kaşar peyniri yerleştirin. Önceden ısıtılmış 200 derece fırında üzeri güzelce kızarana kadar pişirin ve servi yapın.

Elbasan

MALZEMELER:

- 500 gr. kuzu eti • 2 Adet kuru soğan • 1 Su bardağı un • Tuz • Karabiber
- 1 Su bardağı yoğurt • 2 Adet yumurta • 1 Çay bardağı etin suyundan
- Pul Biber • Kekik • Sıvı yağ

HAZIRLANIŞI:

Etleri önce biraz kavurun, daha sonra doğranmış kuru soğanı ilave edip kavurmaya devam edin. Bu işlem devam ederken suyunu tuzunu ilave edip düdüklü tencerede pişirin. Etin suyundan bir çay bardağı sos için ayırın. Bir kaptayla yoğurt, yumurta ve unu top top olmaması için iyice çırpın ve içerisine et suyunu ilave edip tekrar karıştırın. Pişirdiğiniz ete baharatlarını da ilave edip bir kaba alın. Hazırladığınız sosu etlerin üzerine dökün. Üzeri kızarıncaya kadar orta ısıda fırında pişirin ve sıcak olarak servis edin.



Sarımsaklı Hamur Aşısı

MALZEMELER:

- 3 su bardağı un • 1 tatlı kaşığı tuz • Su

- Sosu için:** • Süzme yoğurt • Su • Sarımsak • Tereyağı

HAZIRLANIŞI

Bütün malzemeleri ekleyip kulak memesi kıvamına gelene kadar yoğurun. Hamuru yarım saat dinlendirin. Dinlendikten sonra hepsini küçük kare şeklinde kesin. Tencerede kaynamış olan suya hamurlarınızı katın, ayrıca suyun içerisine de tuz ekleyin. Makarna gibi pişirin. Hamurlar piştikten sonra süzgece alıp soğuk suyla ıltın. Hamurlarınızı geniş bir kaba alıp, sarımsak, tuz, ve su ile hazırladığınız yoğurdu hamur aşısına döküp ardından kızarttığınız tereyağını da üzerinde gezdirin.





Kula Kapama

MALZEMELER:

- 1.5 kilo kuzu eti • 5 su bardağı pirinç • Yarım kilo arpacık soğan
- 2 yemek kaşığı domates salçası • 250 gram tereyağı • Tuz • karabiber.

HAZIRLANIŞI:

Bir kabın içinde doğradığınız etleri ve kabuklarını soyduğunuz arpacık soğanları salça ile birlikte harmanlayın. Güvecin altına 250 gram tereyağını sürün. Salça ile harmanladığınız et ve soğanları güvece koyun. Daha sonra tuz ve karabiber ekleyin. Güvecin altına bakır bir kap koyun ve güveci ters çevirin. Bakır kaba su ilave edip bu şekilde mümkünse fırın ateşinde değilse ocakta pişmeye bırakın. Bakır kaptaki su kaynayınca daha önceden ıslatıp kavurduğunuz pirinci güvece ilave edip pişene kadar ocakta tutun.

Kaymaklı Kadayıf

MALZEMELER:

- 750 gr. tel kadayıf • 300 gr kuru kaymak • 1,5 bardak sadeyağ veya margarin.

Şurup için: • 4,5 bardak toz şeker • 1 çorba kaşığı limon

HAZIRLANIŞI:

Kenarlı bir tepsiye kadayıfın yarısı döşenir. Üzerine kaymak düzgünce konulur. Onun üzerine de kalan kadayıf döşenir. Üzerine eritilmiş yağ dökülür ve orta ısı fırında, üzeri kızarıncaya kadar 40-45 dakika pişirilir. Bu arada, bir tence-reye toz şeker, su ve limon suyu koyulup 5-7 dakika kaynatılarak koyuca bir şurup hazırlanır. Kızarmış olan kadayıf fırından alınıp yağı süzülür. Kaynar haldeki şurup üzerine dökülür. Sonra da bir kapak kapatılır ve soğumaya bırakılır. Daha sonra alt üst etmek suretiyle bir tabağa alınır ve servis yapılır.



Kuzu Etli Arapsaçı

MALZEMELER:

- Yarım kilo Arapsaçı • 250 g kuzu kuşbaşı • 1 tane kuru soğan • 1 tane limon
- 1 yemek kaşığı un • 1 yemek kaşığı yoğurt • yarım su bardağı zeytinyağı • tuz.

HAZIRLANIŞI

Arapsaçlarını yıkayıp, iri iri doğrayın. Kuşbaşı doğradığınız kuzu etini zeytin yağında bir iki çevirin. Etler suyunu salıp çekmeye başladığında yemeklik doğradığınız soğanı ilave edin. Soğanlar kavrulunca üzerine Arapsaçlarını koyun, biraz da onunla kavurun. Otlar kavrulunca üzerini örtecek kadar sıcak su ve tuzunu koyup, düdüklü tencerede 45 dakika pişirin. Yemeğin suyu azalmışsa biraz sıcak su ilave edin. Terbiyesi için 1 yemek kaşığı unu kâseye koyun üzerine, 1 yemek kaşığı yoğurt, 1 limon suyu, 1 çay bardağı su ilave ederek seyreltin. 2-3 kaşık da yemeğin suyundan koyup ılıklaştırın sonra yemeğe azar azar ilave edin. Bir iki dakika daha kaynatıp ocağın altını söndürün.



Ünlü Oyuncu Akasya Asiltürkmen ANNELİK SERÜVENİNİ ANLATTI

**"Katı Kurallarım Yok,
Sağlıklı Bir Anne-Kız
İlişkisi Bana Yeter"**

Oyuncu, sunucu aynı zamanda yazar, müthiş bir sosyal medya kullanıcısı. Ve şimdilerde çiçeği burnunda bir anne... Kendi oluşturduğu 'Akasya Ana' youtube kanalı ile diğer annelere ilham vermeye ve destek olmaya devam ediyor. Kanalında annelikle ilgili her türlü konuda fikir paylaşıyor hatta uzman görüşlerine yer veriyor. Biz de sizin için dergimizin bu sayısında bu eğlenceli ve sempatik anne ile annelik serüvenini konuştuk. Bu sayıdaki konuğumuz bugüne kadar rol aldığı dizilerde, projelerde Türk halkının severek takip ettiği Akasya Asiltürkmen.

Öncelikle bu kadar ince olmayı nasıl başardınız? Yeni anne olmuş olanlara ya da kilolarından kurtulmayı başaramayan kadınlara ne tavsiye edersiniz?

Aslında o kadar da fit değilim. Hamile kalmadan önce tabii ki spor için daha çok vaktim vardı. Ben sadece hareket etmeyi hiç bırakmadığım için biraz daha kolay toparladım sanırım. Yeni bir anne

için, hele de emzirirken zayıflamak çok zor oluyor. Doğum sonrası kiloları çok inatçı. Hamilelik ve doğum sonrası zaten kadınların anatomisi değişiyor. Kalça genişliyor, ataklar büyüyor ve eğer karın bölgesi hamilelikte haddinden fazla gerilmiş ise sarkma ve çatlaklar oluşuyor. Çatlaklar için bir çözüm henüz yok ama sarkma için enfes egzersizler var. Eskisi gibi oldum diyemem ama hiç fena sayılmam. Haftada en az üç kere pilatese gidiyorum. Kız varken bunlar lüks gibi kalıyor ama ne yapıp edip vakit ayırıyorum. Mesleğim icabı da biraz kondisyonumu korumam gerekiyor.

Dünyalar tatlısı bir kızınız var Pera. Allah uzun ömürler versin. Pera hayatınıza girdiğinden beri hayatınızda neler değişti? Eski günlere bakıp ah çekiyor musunuz?

Kolaylıkla yaptığım bazı şeyler için artık gayret sarfetmem gerekiyor. Öncelik sıralamam değişti. Zaten birinci

sırada biricik kızım var. Sonra eşim ve işim geliyor. Organize olunca idare edebiliyorum. Artık spontane hareket edemiyorum. Bunu özlemiyorum diyemem. Evlenmeden önce alıp başımı Afrika'ya bile gittim altı aylığına. Artık öyle şeyler yok. İyi ki yapmışım.

Doğumdan sonra lohusalık yaşayan annelere ne söylemek istersiniz? Biliyorsunuz doğumdan sonra annelerin psikolojisi çok bozuluyor. Sizin lohusalığınız nasıl geçti?

Herkesin değil ama bazı annelerin kalıcı bozuluyor psikolojileri ve destek almaları gerekiyor. Bir de benim gibi "bir şey olmadı kiii" deyip de aradan sekiz ay geçince bunun hiç de öyle olmadığını anlayanlar var. Aslında herkese bir şey oluyor. Hayatın tamamen değişiyor çünkü. Dev bir sorumluluk. Emzirme telaşı, uykusuzluk, her şeyi senden daha iyi bilenler. Öyle davranmasalar da öyle hissediyorsun zaten. Bir nevi yeni hayatı kutlayamadan, gidenin yasını tutma halii. Eski vücudun, artık sadece



emzirmeye yarayan memeler, sarkan karın, dökülen saçlar. Bunu tamamen rahatlıkla atlattığını söyleyen kadın bence kendini kandırmış olur. Eşinle olan ilişkin bile değişiyor. Nasıl değişmesin? Uykusuz, acemi, yorgun bir çift. Bu dönemi atlattınca ilişki ya tamamen güçleniyor ya da sallanıyor zaten. Bu bir takım oyunu. Hatta kitabımda bir bölümün başlığı "Erkeklerde Lohusalık"

Siz kendinizi nasıl bir anne olarak görüyorsunuz?

Yarı klasik, yarı modern. Rahat ve geniş. Annem çok şaşırıyor. Biz bu kadar rahat olacağını ummuyorduk diyorlar. Mesela anneanneye gittiğinde neler yiyor neler! Orada var. Çocuk görüyor. Benim anneannem bir bakmışım kurabiye, poğaçayı dayamış. Bir de bana bakıyor göz ucuyla, veriyorum ama bakalım bir şey diyecek mi diye. Ben de "ver anneanneciğim ama istiyorsa ver, durup dururken gerek yok" diyorum. Yani benim katı kurallarım yok. Çocukla sağlıklı bir anne-kız ilişkisi yönetebilmeyi umuyorum. Ama arkadaş olmak gibi bir derdim de yok. İyi anlaşılan anne-kız olmayı tercih ederim. Anne ve çocuk arasında bir sınır olmalı. Yeni kuşak anne-babaların arkadaş olacağını derken ebeveyn olmayı unuttuklarını görüyorum bazen. Çocuğun önce ebeveynlerine ihtiyacı var.

Pera'yı büyütürken birinden yardım alıyorsunuz musunuz?

Herkesten yardım alıyorum. Bunda da bir sakınca görmüyorum. Eskiden bir çocuğa bütün köy bakarmış. Ayrıca bu şekilde daha sosyal olduğunu düşünüyorum. Ama belli bir rutini var. Ondan çıkmasını istemem çünkü huysuzlanıyor öyle olunca. Uyku düzeni, yeme düzeni belli olduğu vakit bir çocuk çok daha kolay idare edilebiliyor. Bir de çocuğun "Hayır" kelimesini bilmesi çok faydalı. Sürekli çocuğa "yapma" diye bağırarak bir anne olmaktansa kararlı bir şekilde "hayır" demeyi tercih ederim. Zaten çocuk da dinlendiğini bildiği vakit söz dinliyor. Sürekli bağırırsan çocuk seni dinlemeyi kesiyor. Kafasına göre hareket ediyor. Şu an Pera "hayır"ı biliyor. Daha 1,5 yaşında bile değil. Bunun devam etmesi hepimiz için çok daha

iyi olur tabii. Daha önümüzde iki yaş sendromu var. Günümüz bebeklerinde gaz problemi ile birlikte uykusuzluk da oluyor. Anneler bebekleri doğduktan sonra uykusuz günler geceler geçiriyor.

Pera'nın uykusu nasıldı? Siz sıkıntı yaşadınız mı bu konuda? Tavsiyeleriniz nelerdir?

Pera çok gazlı bir bebek değildi ama tabii ki biz de o dönemden geçtik. Saç kurutma makinesi sesi, probiyotik desteği derken o günler geçti gitti. Erkek bebekler sanırım anatomik olarak gaz problemine daha yatkın. Büyüdükçe uyku meselesi biraz daha komplike bir hal alıyor bence. O zaman da mutlaka uyku saatleri kesinleşmeli. Uyku eğitimine değil, düzenlemesine inanıyorum ben. Daha önce de dediğim gibi "çocuklar rutin sever."



Eşiniz size annelik serüveninizde ne kadar yardımcı oluyor? Sanırım babalar anneler kadar yorulmuyor bu süreçte.

Aslında Serdar oldukça yardımcı bir baba. Ama baştan beri öyle planlayıp onu takıma dahil ettiğim için bu böyle. Erkekler görev tanımı almak istiyorlar. Görevleri tanımladığın an çoğu buna riayet ediyor. Ortada bir bebek var ve annelere eve ekmek getiren babadan daha fazlası gerekiyor. Özellikle günümüzde bu böyle. Ben de çalışıyorum. Kırk günlük lohusalık döneminde bile kanala içerik çekiyordum. Şimdi düşününce çılgınlık gibi geliyor.

Anne sütünden sonra ek gıdalar veriyoruz bebeklerimize. Bu konuda siz de bayağı paylaşımlar yapıyorsunuz sosyal medyada.

Pera'nın ek gıda süreci nasıldı?

Ülkemiz anneleri ne yazık ki bu konuda çok aceleci davranıp altıncı ay itibarıyla bebeklerine neredeyse mükellef bir sofrayı kuruyorlar. Halbuki bebeğin sindirim sistemi henüz bunları hazmedemiyor. Ek gıda sadece anne sütünün yetmediği durumlarda verilen devam sütü ve başlarda belki tek tek verilen sebze. Püre, çorba türevi gıdalar. Sonrasında yani 8-12 aylık süreçte artık eline tutuşturduğunuz haşlanmış sebzeleri yemesi de çocuğun motor gelişimini güçlendiriyor. Protein ise bir bebek yumruğunu geçmeyecek büyüklükte olmalı. Günde üç çay bardağı ek gıda bebek için ilk yaşında iki yaşına kadar kafi.

'Akasya Ana' ile sosyal medyadan birçok anneye ulaşıyorsunuz. Bu yönde aldığınız tepkiler nasıldı?

Akasya Ana, bir uzman kanal değil. Son zamanlarda çok değerli olan bir durum "deneyim" Deneyimlerinizi paylaşmanız annelere herhangi bilimsel bir makaleyi okumaktan ya da reklamlardan daha etkili geliyor. Kanguru tercihi, araba koltuğu seçimi, Doğum sonrası karın toparlama videolarım çok izlendi mesela. Benim fikirlerimi merak ettikleri ve bana inandıkları için kendimi sorumlu hissediyorum ve markalarla çalışırken bile ürünü denemeden anlaşma yapmıyorum.

Tiyatro da yapıyorsunuz aynı zamanda. Dizi ya da sinema gibi bir projeniz var mı bundan sonra?

En son "Enkaz" diye bir festival filminde oynamıştım. Geçen sene vizyona da girdi. Bir sinema projesi için görüşmelerim sürüyor. Kanalım dışında bir de yarışma programı var yine dijitalde. Bir de televizyon için bir yarışma programı çalışıyoruz. Bütün anlaşmaları bitince mart ayında başlıyoruz. Zaten İlker Yiğen ile birlikte oynadığım oyunumuz 'İnternette Tanışan Son Çift' de başlarıyla devam ediyor. Üçüncü senemize girdik. Seneye Gergedan Yapım'la yine yeni bir oyunumuz olacak.

Röportaj: Şeyma Kelekçi İnanç



Türkler için **KİM NE DEDİ?**

■ **“Silahlı milletin en canlı örneği Türklerdir. Bu diyar köylüsünün orak, katibinin kalem ve hatta kadınlarının etek tutuşunda silaha sarılmış bir pençe kıvraklığı vardır. Türk ata biner gibi oturur, keşfe yollanan asker gibi uyanık yürür.”**

Moltke

Helmuth Karl Bernhard von Moltke Kimdir?

Moltke'nin genç bir yüzbaşı olarak Türk hizmetinde geçirdiği yıllar ileride parlak bir kariyer yapması ve büyük bir şöhret kazanmasıyla ön plana çıkmış, birlikte geldiği ve gördükleri hizmet itibarıyla kendisinden hiç de aşağı kalmayan diğer Prusyalı subayları gölgede bırakarak zamanla Türkiye'de bir Moltke efsanesinin oluşmasına yol açmıştır. 1835 yılı sonlarına doğru, serasker Koca Hüseyin Paşa vasıtasıyla Prusya elçisi von Königsmarck'a eğitmen olarak bazı subayların gönderilmesiyle ilgili ilk resmi girişimde bulunmasıyla Moltke'nin Türkiye macerası başlamıştır. Von Königsmarck tarafından Hüseyin Paşa'ya takdim edilen Moltke, ordunun düzenlenmesi ve özellikle redif teşkilâtı üzerinde bir görüşme yaptı

ve paşanın bu konudaki sorularına tatmin edici cevaplar verdi. Görüşme neticesinde elçiye, padişahın Moltke'nin kalması için izin verilmesi isteği iletildi. 8 Haziran 1836 tarihli hükümet kararıyla ve Prusya ordusundaki konumunu korumak kaydıyla Türkiye'de vazife görmesine onay verildi. Boğaz istihkâmlarının çağdaş askerlik bilimi ışığında düzenlenmesi için Prusya'dan istenen von Vincke, Fischer ve Mühlbach gibi diğer mühendis subaylar ise 5 Temmuz 1837'de İstanbul'a ulaştılar ve Eylül'de II. Mahmud tarafından kabul edildiler.

Moltke İstanbul'da kaldığı yirmi sekiz ay içinde çeşitli faaliyetlerde bulundu. Prusya redif (eyalet askerleri) teşkilâtının Türkiye'de uygulanmasıyla ilgili Fransızca olarak kaleme aldığı rapor başta

olmak üzere askeri raporlar, plan ve haritalar hazırladı. Kendisinin hazırladıklarıyla beraber diğer Prusyalı subaylar tarafından da kaleme alınıp 8 Ocak 1838'de Hüseyin Paşa'ya teslim edilen on adet rapor, plan ve harita, tercüman Serpos mârifetiyle Türkçe'ye çevrildi. Bunların içinde von Vincke'nin genel durum raporu, Türk kalelerindeki istihkâmları ve Balkan geçitlerinin durumuyla ilgili değerlendirmesi; Moltke'nin Burgaz, Süzeboli, Ahyolu, Misivri, Balçık, Kavarna ve Köstendiye, Hırsova dahil olmak üzere Dobruca, Maçin, İsakçı ve Tulçı bölge ve kalelerinin plan ve haritaları; Fischer'in Varna, Pravadi, Şumnu ve Mühlbach'ın Rusçuk, Silistre ve Çanakkale planları yer almaktaydı.



Şükriye Tutkun'dan HALK MÜZİĞİ ZİYAFETİ

■ **Ünlü Türk Halk Müziği sanatçısı Şükriye Tutkun Küçükçekmeceli hayranlarına unutulmaz bir konser verdi.**

Küçükçekmece Belediyesi Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi'nde, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin katkısıyla düzenlenen konserde, Küçükçekmeceli sanatseverlerle buluşan Şükriye Tutkun, okuduğu birbirinden güzel eserle gönülleri fethetti.

BÜYÜK ALKIŞ ALDI

'Gücüm Yetene Kadar, Yemen Türküsü, Gündüz Gece, Mihriban, Divane Aşık Gibi, Ben Seni Sevdi-

ğimi' gibi sevilen eserleri hayranları için seslendiren Şükriye Tutkun, Küçükçekmecelilere müzik ziyafeti sundu. Trakya, Artvin, Karadeniz yörelerinden türküler okuyan Şükriye Tutkun, müzikseverlerden büyük alkış aldı.

Program sonunda ise Küçükçekmece Belediyesi Başkan Yardımcısı Mustafa Kuzugüden, Şükriye Tutkun'a teşekkür ederek çiçek takdim etti.



Üstün Yetenekli Çocuklar İçin ÖZEL EĞİTİM ŞART

■ **Erdöl: Türkiye çağı, dahası geleceği yakalamak ve inanç dünyamızda hem lider hem de rol model olmak zorundadır. İşte tam da bu noktada biz, bizim sistemimiz olan Enderun okulunu, Batı'nın özellikli okullarından bile üstün bir şekilde yeniden kurgulamak zorundayız.**

Sağlık Bilimleri Üniversitesi (SBÜ) Rektörü Prof. Dr. Cevdet Erdöl, Türkiye'de keşfedilmeyi bekleyen en az yarım milyon üstün yetenekli çocuk potansiyeli bulunduğunu belirterek, "Bu çocukların potansiyelinin en üst noktaya çıkarılmasının sağlanması halinde Türkiye eğitimden sağlığa, siyasetten ticarete, endüstriden tarıma, her sahada lider ülke seviyesine yükselecektir" diyor. Erdöl, insanoğlunun özellikle sanayi devriminden bu yana gözünü ufka dikerek, ileriye dönük vizyonlar, uzun vadeli programlar geliştirdiğini ve günümüzde müreffeh ve ileri toplumların dünün ufkunu gözetenler olduğunu söylüyor.

İçinde buldukları zamanın sorunlarıyla ilgilendikleri kadar ve hatta daha fazla ge-



lecekle meşgul olan milletlerin geleceği yönetmeye hak kazandıklarına dikkat çeken Erdöl, bugün de aynı durumun söz konusu olduğunu, yarına yatırım yapan, ufka yönelik vizyonlar geliştiren toplumların, yarının daha doğru bir ifadeyle geleceğin sahibi olacaklarını kaydediyor.

BATIDA VAR, BİZDE NEDEN OLMASIN?

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın her vesilede işaret ettiği 2023-2053 ve 2071 gelecek vizyon ve hedeflerinin kâmil anlamda Türkiye'nin yarınına, geleceğine yatırım yapan, kendi ufuk ötesi vizyonlarını geliştiren bir toplum; daha sarıh bir ifadeyle, geleceğin sahibi olacak bir Türkiye kurmak olduğuna dikkat çeken Erdöl, "Günümüzde gelişmiş ülkelerin geleceğe ve geleceğin yegâne teminatı olan çocuklara yönelik yatırımına bakıldığında hayli enteresan bir durum göze çarpmaktadır. Gelişmiş toplumlar, deha seviyesinde, üstün yetenekli çocuk potansiyeline oynamaktadır. "Gifted Children" diye isimlendirdikleri, yüksek zekâ kapasitesine sahip çocukları tespit edip, onları derinlemesine bir eğitime tabi tutmaktadırlar. En özel olanlara, en özel eğitimi vermek gibi sıra dışı bir strateji geliştirmektedirler. Aslında bu uygulama yeni değil ve hatta kadim tarihimizden kopya bir uygulamadır. Bizim tarihimize bakıldığında bunun benzeri o çağlarda görülme-yen bir uygulama olarak karşımıza çıkar. 15. yüzyılda, Enderun mektepleri, deha seviyesindeki üstün yetenekli çocukları sıra dışı bir eğitimle geleceğe hazırlıyordu. O çağı aşan ve geleceği yakalayan mükemmel bir sistemdi" ifadelerini kullanıyor.

Erdöl, bu konuda şunları söylüyor: "Bu sıra dışı sistemin yetiştirdiği en büyük dehalardan bir tanesi, Kayseri Ağırnas köyünden seçilen Mimar Sinan'dır. Aldığı sıra dışı eğitim sayesinde Osmanlı mimarisini kıyamete kadar yaşatacak eserler vermiştir. Osmanlı Devleti'nin sadarete geldiğini tespit ettiğim 60 sadrazamdan 48'i Enderun'da yetişmiştir. Fatih Sultan Mehmet Han'ın sadrazamı olan Hırvat Mahmut Paşa Enderun'da yetişmiştir. Kanun Sultan Süleyman'ın dört büyük sadrazamı İbrahim, Lütfi, Rüstem, So-

kullu Mehmet Paşalar Enderun'da yetişmişlerdir. Köprülü Mehmet Paşa, Sinan Paşa ve yirmi üç büyük Kaptan-ı Derya Enderun'da yetişmiştir. İşte Osmanlı devletini, bir cihan devleti; kıtaları aşan kudretli bir imparatorluk yapan sistem, bu sistemdir. Üstün zekâlı çocukları bulmak ve onları sıra dışı bir eğitimle geleceğe hazırlamak için kurulmuş olan Enderun, dâhilerin, dahiyane ve olağanüstü bir seviyede eğitim gördükleri mekteplerdi. Enderun sistemi üstün zekâlı çocukları sadece bilimsel olarak eğitmekle kalmayıp, bugün Batı'nın uyguladığı eğitim sisteminin bile ötesinde bir vizyonla ahlaken de zirveye çıkarmaktaydı.

Türkiye çağı, dahası geleceği yakalamak ve inanç dünyamızda hem lider hem de rol model olmak zorundadır. İşte tam da bu noktada biz, bizim sistemimiz olan Enderun okulunu, Batı'nın özellikli okullarından bile üstün bir şekilde yeniden kurgulamak zorundayız. Bu amaçla 2012 yılında TBMM'de kurulan Üstün Yetenekli Çocukları Araştırma Komisyonu'nun yaptığı çalışmaları, Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde üstün yetenekli bireylerin gelişmelerinin desteklenmesi amacı ile kurulan Bilim ve Sanat Merkezleri'nin ve diğer kurumların çalışmalarını önemsemekle beraber daha yapılacak çok iş olduğunu düşünmekteyim."

Erdöl, Türkiye'de keşfedilmeyi bekleyen en az yarım milyon üstün yetenekli çocuk potansiyeli bulunduğu işaret ederek, şunları anlatıyor: "Bu çocukların potansiyelini en üst noktaya çıkarmak onların hem bugününü kurtarmak ve hem de geleceğine sahip çıkmaktır. İşte o zaman Türkiye Eğitimden sağlığa, siyasetten ticarete, endüstriden tarıma, her sahada lider ülke seviyesine yükselecektir. Kökleri mazimize dayanan bu sıra dışı eğitim sistemi, Türkiye'nin kaçınılmaz ve ertelenemez ihtiyacıdır. Deha çocukları, ancak deha seviyesinde bir eğitim sürecinden geçirerek ilerleyebiliriz. Ancak böylece çağı yakalar ve geleceğe de sahip çıkarız."



ERDÖL KİMDİR?

Cevdet Erdöl, 16 Şubat 1958'de Trabzon Sürmene'de doğdu. Babası Hasan bey Annesi Ayşe hanımdır. Tıp Doktoru ve Öğretim Üyesi; İstanbul Üniversitesi Edirne Tıp Fakültesi'nden askeri doktor olarak mezun oldu.

Ankara GATA'da İç Hastalıkları ve Kardiyoloji İhtisası yaptı. ABD'de Washington DC'de eğitim gördü. Ağrı ve Ankara Mevki Askeri Hastanelerinde çalıştı. GATA'da Yardımcı Doçent olarak görev yaptı. Bursa Yüksek İhtisas Hastanesi'ne atandı. Doçent olarak, KTÜ Tıp Fakültesi Kardiyoloji Anabilim Dalı'nda Öğretim Üyeliği ve Kardiyoloji Anabilim Dalı Başkanlığı yaptı.

2002'de profesör oldu. Yüzden fazla araştırması ve makalesi ulusal ve uluslararası yayınlarda yer aldı.

22. Dönem Trabzon Milletvekili. 22. Dönem'de TBMM Sağlık, Aile, Çalışma ve Sosyal İşler Komisyonu Başkanlığı görevinde bulundu. 23. Dönem'de aynı Komisyon'un Başkanlığına yeniden seçildi.

Adalet Komisyonu'nda oybirliğiyle kabul edilen 'Tütün Mamullerinin Zararlarının Önlenmesine Dair Kanunda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun Teklifi Sağlık Komisyonu Başkanı Cevdet Erdöl tarafından teklif edildi. Kanun Teklifi TBMM Genel Kurulu'nda görüşülerek kabul edildi ve 19 Mayıs 2008 tarihinde yürürlüğe girdi.

Enerjide BAĞIMLILIK AZALIYOR

■ **Türkiye yenilenebilir enerji alanına yaptığı yatırımlarına hız kazandı. Son yatırımlarla yenilenebilir enerji kaynaklarının payı yüzde 20'lerden yüzde 30'ların üzerine çıktı. Bakan Albayrak bu konuda "Yenilenebilir enerjiyi YEKA stratejimiz çok önemli bir yere oturuyor. Çok yakın bir zamanda Türkiye bu alanda da söz sahibi ülkelerden biri olacak" diyor.**

Türkiye, 2013 yılından beri maruz kaldığı onlarca ekonomik ve siyasi saldırıya rağmen önemli yatırımlar konusunda ilerlemesini sürdürüyor. Bu yatırımlardan birisi de YEKA Fotovoltaik Hücre ve Güneş Modülü Fabrikası ve Ar-Ge Merkezi. Kuruluşun temeli 21 Aralık 2017 tarihinde atıldı. Bu önemli yatırımın temel atma törenine Başbakan Binali Yıldırım ve Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Beraat Albayrak katıldı.

Başbakan Yıldırım, YEKA Fotovoltaik Hücre ve Güneş Modülü Fabrikası ve Ar-Ge Merkezi'nin Ankara'daki temel atma töreninde yaptığı konuşmada enerji alanında Türkiye'nin kaynaklarının tek tek harekete geçirildiğini vurguladı. Yıldırım bu yatırımın, küresel

anlamda Türk firmaları ile diğer Koreli ortaklarının nasıl başarılı projelerini gerçekleştireceğini de gösteren en güzel örneklerden bir tanesi olduğunu söyledi. Başbakan şöyle devam etti:

"Yavuz Sultan Selim Köprüsü'nde alt yüklenici olarak Kore'nin SEKA firması yer aldı. Avrasya Tüneli'ni bir Türk firması ile SEKA Yap-İşlet-Devret yöntemi ile tamamladı. Dünyanın en uzun asma köprüsü olacak Çanakkale 1915 Köprüsü de yine Kore ve Türk firmalarının ortak eserleri olacak ve Yap-İşlet-Devret modeli ile Cumhuriyetimizin 100. yılı gelmeden temeli atılmış olacak. Cari açık içerisindeki enerji payını düşürmek için millileştirme adımları da atıyoruz. Bugün yenilenebilir enerji kaynağımızı yüzde 20'ler-



den yüzde 32'lerin üzerine çıkarmış durumdayız. Ama yeterli görmüyoruz. Bunu artırmak için projelerimize daha da hız vereceğiz. Ar-Ge Merkezi gerçek anlamda yerleşmenin de temelini oluşturuyor. Sadece parçaları getirip birleştirip ürün elde etmek değil, yerli mühendislerin terini işin içine koymak ve böylece yerli katma değeri daha yüksek bir ürün elde etmek.. Bu fabrika bu işi yapacak. Yüzde 60 ile başlayacak yerlilik oranı zaman içerisinde de artmış olacak. Yapım süresi bu proje için 24 ay olarak konuşulmuştu ancak memnuniyetle görüyorum ki 12 ay içerisinde bu tesis bitecek ve ilk ürün hattan çıkacak. Bugün petrolü doğal-gazı konuşurken, bundan 35 yıl sonra artık fosil yakıtları değil başka enerji kaynaklarını konuşacağız.”

Temel atma töreninde konuşan Bakan Albayrak da, “Dünyanın en büyük fotovoltaik sahasını inşa edecek olan bu fabrika yatırımını yapacağız” dedi. 15 yıldır Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın liderliğinde hayata geçirilen tüm projelerde ülkemiz 3 kat fazla büyüdü. Bu büyüme şüphesiz halkımızın refah ve huzurunu da yansıdı. Bu dönemde enerji yatırımları da bu büyümenin lokomotif halkalarından birisini oluşturdu.

KAMU VE ÖZEL SEKTÖR ELELE

Törende Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Albayrak, 15 yılda kamu ve özel sektör birlikteliğinde toplamda 100 milyar dolarlık bir yatırımın hayata geçirildiğini söyledi. Bakan şöyle devam etti:

“32 bin megawatt kurulu gücümüzü bu senenin (2017) sonunda 85 bin megawatt'ın üzerine çıkardık.

Her yıl gerek üretimde gerekse tüketimde rekorlar tazeledik. Cumhurbaşkanımızın koyduğu 2023 ve 2053 hedefleri doğrultusunda bu seviyelerin de yukarısına taşıma noktasında her zamankinden daha çok çalışmak zorundayız. İkinci bir ekonomik sıçramanın dinamiğini oluşturacak şekilde enerji stratejilerimizi yeniden ele aldık. Çevremizde yaşanan tüm gelişmeleri göze alınca gördük ki enerji demek yalnızca enerji demek değildir. Enerji

demek, diplomasi demek, ekonomi demek, yatırım demektir.”

BAĞIMLILIK PRANGASINDAN KURTULACAĞIZ

Bakan Albayrak sözlerini şöyle sürdürdü: “Her yıl 55 milyar dolardan fazla bir rakamı dışarıya enerji için kaynak ayıran bir ülkeyiz. Ayağımızdaki bağımlılık prangasını söküp atmayı temel prensip olarak ortaya koyduk. Cari açığımızı düşüreceğiz, kaynaklarımızı farklı alanlara kaydırabileceğiz. Politikamızı arz güvenliği yerleştirme ve öngörülebilir piyasadan oluşan üç önemli sacayağına inşa ettik. Yenilenebilir enerjiyi YEKA stratejimiz çok önemli bir yere oturuyor. Ülkemizin potansiyelinin farkındayız. Çok yakın bir zamanda Türkiye bu alanda da söz sahibi ülkelerden biri olacaktır. Bu yatırım binin üzerinde istihdam sağlayacak ve yan sektörlerde de yeni iş alanlarının oluşmasına fırsat sağlayacaktır. Milli olmayanların nüfus kâğıdını taşıdığı ülkeleri 50 bin dolara nasıl sattıklarımızı gördük. Kimi bu ihanet tiyatrosunda kendisine biçilen rolü oynayan figüranlar olarak yer bulacak, kimisi de ben bu oyunu bozarım diyen şehitlerimiz gazilerimiz gibi kahraman olarak tarihin sayfasında yer alacak. Türkiye'nin büyümesi için

çok çalışıyoruz. Milletimize hizmet yolunda hiç yılmadan her türlü engele rağmen bütün gayretimizle çalışmaya devam edeceğiz.”





Bir Portre

NAMIK KEMAL

■ **Asıl adı Mehmed Kemal olan Namık Kemal 'Vatan Şairi' olarak ünlenmiştir. Milliyetçilik hareketinin öncülerindedir. Milliyetçi olduğu kadar milletinin dini olan İslam'a karşı da son derece hassastır. İmparatorluğun en zor dönemlerine denk gelen ömrü, iktidara karşı muhalefetle şekillenmiş, bu yüzden sık sık sürgüne gönderilmiştir.**

Yazar, gazeteci, devlet adamı ve şair olarak tanınan Namık Kemal, 21 Aralık 1840'ta Tekirdağ'da doğdu, 2 Aralık 1888'de Sakız Adası'nda öldü. Asıl adı Mehmed Kemal. Namık adını ona şair Eşref Paşa verdi. Babası, II. Abdülhamid döneminde müneccimbaşılık yapmış olan Mustafa Asım Bey. Namık Kemal, Annesini küçük yaşında yitirince çocukluğunu dedesi Abdüllâtîf Paşa'nın yanında, Rumeli ve Anadolu'nun çeşitli kentlerinde geçirdi. Bu yüzden özel öğrenim gördü. Arapça ve Farsça öğrendi. 18 yaşında İstanbul'a babasının yanına döndü. 1863'te Babialı Tercüme Odası'na kâtip olarak girdi. Dört yıl çalıştığı bu görev sırasında dönemin önemli düşünür ve sanatçılarıyla tanışma olanağı buldu. 1865'te kurulan ve daha sonra yeni Osmanlılar Cemiyeti adıyla ortaya çıkan İttifak-ı Hamiyet adlı derneğe katıldı. Bir yandan da Tasvir-i Efkâr gazetesinde hükümeti eleştiren yazılar yazıyordu. Gazete, Yeni Osmanlılar Cemiyeti'nin görüşleri doğrultusunda yaptığı yayın nedeniyle 1867'de kapatıldı.

SÜRGÜN DÖNEMİ

Namık Kemal, İstanbul'dan uzak olması için Erzurum'a vali muavini olarak atandı. Bu göreve gitmeyi erteledi ve Mustafa

Fazıl Paşa'nın çağrısı üzerine Ziya Paşa'yla birlikte Paris'e kaçtı. Bir süre sonra Londra'ya geçerek Mustafa Fazıl Paşa'nın parasal desteğiyle Ali Suavi'nin Yeni Osmanlılar adına çıkardığı "Muhbir" gazetesinde yazmaya başladı. Ama Ali Suavi'yle anlaşamadı, Muhbir'den ayrıldı.

1868'de gene Fazıl Paşa'nın desteğiyle "Hürriyet" gazetesini çıkardı. Çeşitli anlaşmazlıklar yüzünden, Avrupa'da desteksiz kalınca, 1870'te zaptiye nazırı Hüsnü Paşa'nın çağrısıyla İstanbul'a döndü. Nuri, Reşat ve Ebüzziya Tevfik beylerle birlikte 1872'de "İbret" gazetesini kiraladı. Aynı yıl burada çıkan bir yazısı üzerine gazete 4 ay kapatıldı. İstanbul'dan uzaklaştırılmak için Gelibolu mutasarrıflığına atandı. Orada yazmaya başladığı "Vatan Yahut Silistre" oyunu, 1873'te Gedikpaşa Tiyatrosu'nda sahnelendi. Oyunu izleyenler galeyana gelip olay çıkardı. Namık Kemal birçok arkadaşıyla birlikte tutuklandı. Bu kez kalebentlikle Magosa'ya sürgüne gönderildi.

TÜRK EDEBİYATI'NDAKİ İLKLERİ

1876'da I. Meşrutiyet'in ilanından sonra İstanbul'a döndü. Sura-yı Devlet (Danıştay) üyesi oldu. Kanun-ı Esasî'yi (Anaya-

sa) hazırlayan kurulda görev aldı. 1877 Osmanlı-Rus Savaşı çıkınca Meclis-i Mebusan kapatıldı, Namık Kemal tutuklandı. Midilli Adası'na sürüldü. 1879'da Midilli mutasarrıfı oldu. Aynı görevle 1884'te Rodos, 1887'de Sakız Adası'na gönderildi. Ertesi yıl burada öldü ve Gelibolu'da Bolayır'da defnedildi.

Şiirlerini küçük yaşlardan itibaren yazdı. Şinasi'yle tanışmaya değin, şiirlerinde tasavvuf etkileri görülür. Bu dönemde özellikle Yenişehirli Avni, Leskofçalı Galib gibi şairlerden etkilendi.

En önemli özelliklerinden biri, Türk şiirini Divan şiirinin etkisinden kurtarmaya çalışması. "Vatan Şairi" diye de isimlendirildi. Tiyatroya özel bir önem verdi, altı oyun yazdı. Bir yurtseverlik ve kahramanlık oyunu olan Vatan Yahut Silistre, Avrupa'da ilgi uyandırdı ve beş dile çevrildi. İlk romanı "İntibah" 1876'da yayınladı. Ruhsal çözümlemelerinin, bir olayı toplumsal ve bireysel yönleriyle görmeye çalışmasının yanı sıra, dış dünya betimlemeleriyle de İntibah Türk romanında bir başlangıç sayılır. Romanı ve tiyatroyu toplumsal yaşama soktuğu gibi, edebiyat eleştirisini de Türkiye'ye ilk getiren kişi-



lerden biri oldu. En önemli eleştiri eserleri Tahrîb-i Harâbât ile Takip. Gazeteci olarak da Türk kültürü içinde önemli bir yeri var. Döneminin hemen hemen bütün yenilik yanlısı ve ilerici gazetelerinde yazıları yayınlandı. Siyasal ve toplumsal sorunlardan edebiyat, sanat, dil ve kültür konularına dek çok çeşitli alanlarda yazdığı makalelerin sayısı 500 kadar.

TİYATROLARI

Namık Kemal'in en çok eser verdiği tür, tiyatrodur.

6 tiyatro oyunu kaleme almıştır.

Namık Kemal'in tiyatrosu, belli bir tezin işlendiği bir dava tiyatrosu mahiyetindedir diyebiliriz.

Namık Kemal, Celal Mukaddimesinde ilk defa "tiyatro" türü üzerinde detaylıca durmuştur.

Tiyatrolarında da romantik etki hakimdir.

Vatan Yahut Silistre (1873): Namık Kemal'in en tanınmış eseridir. Türk edebiyatında daha çok "Batılı anlamda sahnelenen" ilk oyun olarak değerlendirilmiştir. 1873 yılı başlarında Bosna-Hersek isyanının ortaya çıktığı bir sırada sahnelenmiştir. Eserin konusu; 1853 Osmanlı-Rus Savaşı sırasında Rumeli topraklarındaki Silistre adlı kalenin kahramanca savunulmasıdır.

Gülnihal (1875):

Namık Kemal'in ikinci tiyatro eseridir. Oyunun asıl adı Râz-ı Dil'dir. Beş perdelik bir piyestir. Oyunun esas konusu, zalim bir yöneticiye karşı girişilen halk hareketidir.

Âkif Bey (1874): Namık Kemal'in Vatan yahut Silistre adlı piyesinin oynanması dolayısıyla çıkan hadiseler üzerine sürgüne giderken vapurda tasarlayıp Magosa zindanında tamamladığı eseridir. Beş perdelik bir dramdır.

Eserin konusunu Yunan isyanı, Navarin baskını ve Kırım Savaşı oluşturmaktadır.

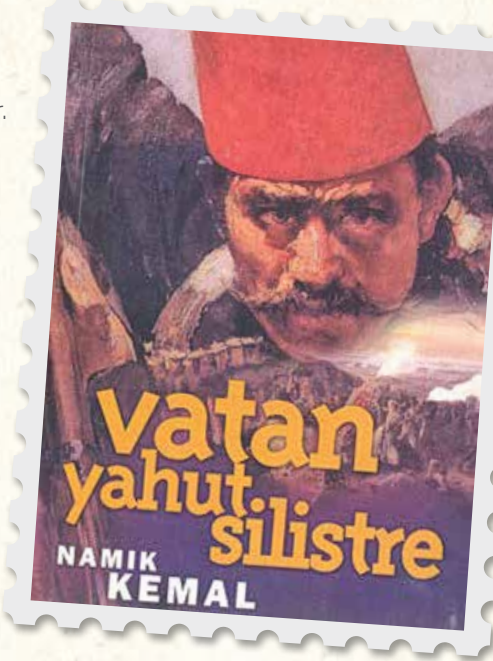
Kara Bela (1908): Beş perde halinde kaleme alınmıştır. Eserin konusu Hint tarihinden alınmıştır. Vak'a Babürlüler Devleti'nin sarayında geçmektedir. Namık Kemal'in en zayıf eseri olarak kabul

edilmiştir. Namık Kemal'in sağlığında basılmamış tek eseridir.

Zavallı Çocuk (1873): Üç perdelik bir trajedidir.

Gençlerin aile baskısıyla evlendirilmeleri ve hazin sonları işlenmiştir. 18. yüzyıl Avrupa romantik edebiyatlarında birçok örneği görülen "verem edebiyatı" ile "intihar edebiyatı" kavramlarını Türk edebiyatında işleyen ilk eserlerdendir.

Celâleddin Harzemşah (1885): Namık Kemal'in üzerinde en çok çalıştığı ve en sevdiği eseri olarak bilinir. 15 perdeden oluşmaktadır.



Namık Kemal'in "sahnelenmek üzere değil okunmak üzere yazılmış" tek tiyatro oyunudur. İslam dünyasını tehdit eden Moğol tehlikesine karşı kahramanca mücadele eden Harzemşahlar Devleti'nin son hükümdarı olan Celâleddin Harzemşah'ın hayatını, kahramanlıklarını ve Moğollara karşı giriştiği mücadele ve gayretleri anlatılmıştır.

ROMANLARI:

İNTİBAH (1876): Eserin ilk adı, Son Pişmanlık'tır. Türk edebiyatı tarihinde "edebi karaktere sahip ilk roman" olarak kabul edilmiştir. Genel olarak aşk ve kıskançlık temaları üzerinde kurgulan-

mış bir romandır. Eserin kısmen sosyal bir muhtevaya da sahip olduğu yönünde bilgiler mevcuttur. Eserde tutkulu bir yapıya sahip olan ve iyi bir eğitim aldığı halde hayatın gerçekleri karşısında cahil ve tecrübesiz bir şekilde yetiştirilmiş Ali Bey'in başından geçen ve sonu felaketle biten bir aşk macerası anlatılmıştır.

CEZMİ (1880): Türk edebiyatı tarihinde "ilk tarihî roman" olarak kabul edilmiştir. 11 fasıl ve 41 kısımdan oluşan bir romandır. Romanın konusu, 16. yüzyılda II. Selim devrinde başlayıp aralıklarla devam eden Osmanlı-İran savaşlarıdır.

Romanın başında 16. yüzyılın genel siyasi durumu ve romana adını veren Cezmi'nin tasvirlerinden oluşan ve esas konu ile ilişkili olmayan bir giriş bölümü vardır.

İttihâd-ı İslam, vatan sevgisi ve insan hakları gibi konular romanın üzerinde durduğu ana temalardır.

EDEBİ TENKİTLERİ

Tahrîb-i Harabat (1885): Hürriyet mücadelesi yolunda eski dava arkadaşı Ziya Paşa'nın bir tür eski Türk edebiyatı antolojisi niteliğindeki Harabat adlı eserinin başında yer alan Mukaddime ve bu eserin birinci cildinin eleştirisidir.

Takip (1885): Harabat'ın ikinci ve üçüncü ciltlerine dönük olarak yazılmış eleştiri türünde bir eserdir.

Renan Müdafanâmesi (1908):

Fransız Akademisi üyelerinden Ernest Renan'ın 1883 tarihinde verdiği bir konferansta ileri sürdüğü "İslamiyet'in özellikle eğitim alanında bütünüyle Müslümanların ilerlemesine engel teşkil ettiği" şeklindeki görüşlerini eleştirmek üzere kaleme alınmıştır.

Namık Kemal tarih konulu eserler de vermiştir. Bunlar; Devr-i İstila (1871), Barika-i Zafer (1872), Evrak-ı Perişan (1872), Kanije (1874), Silistre Muhasarası (1874) ve ölümünden sonra neşredilen 3 ciltlik Osmanlı Tarihi ve yine ölümünden sonra basılan Büyük İslam Tarihi.

Gribe Karşı **KORUNUN**

■ *Grip virüsünün kendine özgü bir mevsimi yoktur ama kış, kendine has özelliklerinden dolayı bu hastalığın artış gösterdiği bir mevsim olarak öne çıksa da hastalığa bütün mevsim geçişlerinde yakalanma riski yüksek. Gribe yol açan şey bir virüstür. Son derece bulaşıcı özelliği vardır. Hasta olan biriyle kurulan temas bile virüsün bulaşması için yeterli bir sebeptir. Temizliğe ve koruyucu önlemlere titizlikle riayet edip riski en aza indirmekten başka çıkar yol yoktur.*



Mevsim geçişleri gribe yakalanma riskini beraberinde getiriyor. Bu hastalığın ciddiyeti toplumda yeteri kadar anlaşılma-ş değil. Ne var ki bazen istenmeyen sonuçlara yol açtığı da bilinen bir gerçek. Üstelik ne kadar korunur-sak korunalım grip virüsü bulaşıcı olduğundan bir şekilde yakalanma riski de her an hepimizi bekliyor.

Kendimizi ne kadar korumaya çalışsak da, çevremizde kol gezen virüslerden dolayı birçoğumuz bu bulaşıcı hastalığa yakalanmaktan kurtulamıyoruz. Bazen ayakta atlatıyoruz bazen de yatağa düşüyoruz. Durum böyle olunca da, grip aşısı yaptırarak önlem almak geliyor akıllara... Tabii aşuya şüpheyle yaklaşanlar da yok değil. Bu konudaki asıl merak edilen ise riskli olarak belirtilen grubun, yani çocukların, hamilelerin ve emziren annelerin aşı yaptırıp yaptıramayacağı. Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Tuğba Gürsoy ile Kadın Hastalıkları ve Doğum Uzmanı Doç. Dr. Barış Ata bu konuda hepimize aydınlatıcı bilgiler veriyorlar.

Grip, influenza adı verilen bir virüsün neden olduğu, mevsimsel, yaygın ve bulaşıcı bir solunum yolu hastalığıdır. Hasta olan kişiden, etrafındaki sağlıklı kişilere konuşma, hapsirme, öksürme ve dokunma yoluyla geçerek yayılır. Gribin bulguları ateş, baş ağrısı, kas ve eklem ağrısı ve bulantı şeklinde görülür. Bunlara öksürük, boğaz ağrısı ve burun akıntısı da eşlik edebilir. Bu uzmanların uyarılarına göre gripten korunmak için dikkat edilmesi gereken basit ama önemli hususlar var. Hastalığın ana bulaşma yollarından birincisi dokunmaktır. Bu yüzden eller sık sık yıkanmalıdır. El temizliğini sadece su ile sağlamaya çalışmamalısınız. Suyu birlikte temizliğinizde sabun ve el dezenfektanları kullanılmayı ihmal etmeyin. Ellerinizi yeteri kadar ovalamaya özen gösterin. Bu ovalama süresinin 40 saniyeden az olmamasına dikkat edin.

Kapı kolları, musluklar, çocukların oyuncakları ve elektrik prizleri gün

içinde en sık dokunulan noktalar. Buların temizliğine dikkat edilmelidir. Sık dokunmak zorunda olduğunuz bu noktaları virüs öldüren kimyasal maddelerle silmek etkili bir yoldur. Ancak fayda göreceğim derken daha zararlı bir şey yapmamaya da özen gösterin. Bir kısım kimyasalların bizzat kendisi doğrudan bir hastalık nedenidir. O yüzden kullanacağınız dezenfekteleri mutlaka uzmanlarına sorarak güvenilirliğinden emin olun. Grip hastalığına yakalanmış kişilerden uzak durun. Eğer çalışıyorsanız işe gitmeyin. Eğer çocuğunuz hasta ise tehlikeyi atlata-nan kadar yuvaya veya okula göndermeyin. Korunmada en etkin yöntemlerden biri de grip aşısıdır. Ancak aşılar daha önceki virüslerden elde edildiği için yüzde yüz bir koruma sağlamayabilir, bunu unutmayın.

RİSK GURUPLARI

Yukarda ismini zikrettiğimiz uzmanlar bazı durumlarda gribin hayati risk taşıyabilme özelliğine dikkat çekiyorlar. 5 yaş altı çocuklar, özellikle de 6 ayın altındaki bebekler riskli gurup içinde bulunuyorlar. Hakeza 65 yaş üzeri yaşlılar da risk gurubunda bulunuyor. Kronik akciğer, kalp ve şeker hastaları, bağışıklık sistemi zayıf olanlar, hamileler ve lohusa dönemindeki kadınlar, aspirin tedavisi alan çocuklar, aşırı şişman olan kişiler ilk risk gurubu içinde yer alıyorlar. Hastalık bu gurupta ciddi komplikasyonlara, hatta ölüme yol açabilir. Hastalığın üzerine bakterilerin yol açtığı ikinci enfeksiyonun eklenmesi ve hastalığın akciğerlere inmesi ise ölüm riskini artırır.

Grip hastalığında tedavi bulgularına yönelik olarak gerçekleştirilir. Anacak istirahat etmek, bol sıvı tüketmek, ağrı ve ateş için parasetamol kullanmak her halükarda gerekli görülüyor. Öksürük kendiliğinden geçer. Özellikle 6 yaşın altındaki çocuklara, öksürük ve soğuk algınlığı şuruplarını doktor tavsiyesi dışında vermemek gerekir. Antiviral ajanlar, korunma ve tedavide kullanılabilir. Pnömoni, sinüzit veya otit gibi bakterilerin sebep olduğu bir enfeksiyon, grip üzerine eklenirse

doktorunuz genellikle tedavinize antibiyotik ekler.

GRİP AŞISI

Grip aşısı, Dünya Sağlık Örgütü'nün belirlediği, bir önceki yılda salgın yapan 3 tip virüsün inactive edilmesi ile geliştirilir. Yılda 1 kez, grip sezonu öncesi yapılır. Aşının etkinliği, aşı yapıldıktan 15 gün sonra başlar. Bu nedenle yeni grip aşısı çıkar çıkmaz en kısa sürede yapılması gerekir. Yüzde 50-80 arası koruyuculuğu vardır. Aşılı kişiler hastalansa bile hastalığı daha hafif geçirir. 6 aydan büyük çocuklara ve diğer tüm yetişkinlere aşı yapılabilir. Gribin komplikasyonlarının ağır görüldüğü risk gruplarının mutlaka aşılması öneriliyor.

Aşının yapıldığı yerde şişlik ve kızarıklık görülebilir. Bazen yan etki olarak vücutta yaygın ağrı, baş ağrısı ve 38 derece civarında ateş oluşabilir. Aşının yan etkileri hastalığa bağlı görülebilecek komplikasyonlardan çok daha az hissedilir. Grip aşısı canlı virüs içermediğinden hamilelikte yapılması öneriliyor. Grip nedeniyle oluşabilecek komplikasyon riskinin artmasından dolayı hamile olan veya hamile olma olasılığı olan tüm kadınlar yıllık grip aşısı çıkar çıkmaz, hamilelik haftasından bağımsız olarak aşı olmalıdır. Grip aşısı emzirenlerde de rahatlıkla yapılabilir.

Gripken vitamin ve mineralden zengin sebze ve meyve tüketimine daha fazla özen gösterilmesi gerekir. Çünkü bağışıklık sistemi zayıfladığı için bu besinlere ihtiyaç duyulur. Bunun yanı sıra fındık, ceviz gibi yağlı tohumlar günde 1 avuç tüketilebilir. Taze veya kuru zencefil kullanarak hazırlayabileceğiniz zencefil çayı, göğüs tikanıklığını açmak ve burun akıntısını hafifletmek için kullanabileceğiniz en ideal bitki çayı olarak anılıyor. Beslenmenizde özellikle C vitamini yönünden zengin meyve sebzeleri tüketmeniz de vücut direncinize katkı sağlayarak gribi yakalanma riskinizi azaltır.

BİLİM NE DİYOR?

- Beyin tehdit altındayken 'kaç ya da savaş' mekanizması aktif olur.
- Anlık sonuç alınsa da, sonuçlar gerçek ve uzun vadeli değişimleri beraberinde getirmezler.
- Olumlu duygular baskılanır.
- Olumsuz duygular açığa çıkar.



Tongar'dan Ebeveynlere

ÖNEMLİ TAVSİYELER

■ **Yazar, aile danışmanı, TV programcısı ve Bağırmayan Anneler Projesinin mimarı Hatice Kübra Tongar'ı Küçükçekmeceli anneler ile buluşturduk.**

Küçükçekmece Belediyesi yazar, aile danışmanı, TV programcısı ve Bağırmayan Anneler Projesi'nin mimarı Hatice Kübra Tongar'ı ağırladı. Küçükçekmece Belediyesi Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi'nde Küçükçekmeceli anne ve babalarla buluşan Tongar, bağırmadan çocuk yetiştirmenin püf noktalarını anlattı ve ailelere çocuk yetiştirme konusunda önemli tavsiyelerde bulundu.

"HAYATI KENDİMİZE ZEHREDİYORUZ"

Çocukları yetiştirirken peygamberlerin hayatından örnek alınması gerektiğini kaydeden Hatice Kübra Tongar, "Gelmiş, geçmiş ve gelecek tek pedagoji kitabı bence Kuran-ı Kerim. Biz 'Allah benim nasıl bir anne baba olmamı istiyor' diye sormuyor, 'Elalem ne düşünür' diye soruyoruz. Bu dünyada milyarlarca insan var ve dolayısıyla milyarlarca fikir var. İşte o noktada hayati kendimi-

ze ve çocuğumuza zehretmeye başlıyoruz. Çünkü biri iyi derken bir başkası kötü diyebiliyor. Elaleme yaranmak mümkün değil" dedi.

"BAĞIRMAYIN, ANNELİĞİ ALLAH SÖYLÜYOR"

Allah'ın Kehf suresinde "Çocuklar dünyanın gülüdür" dediğini kaydeden Tongar, asıl meselenin anne ve babaların bakış açılarının yanlışlığın-



dan kaynaklandığını söyledi. Tongar, "Peygamberleri kendine örnek alan bir anne, çocuğu bir şey yaptığında ona sevgiyle ve şükürle bakıyor. Bağırma-yan anneliği ben söylemedim. Rabbi-miz bunu yıllar önce söylemiş. Allah, Hz. Musa'ya Firavunla konuşmaya giderken, 'Ona yumuşak söz söyleyin, belki düşünür veya saygı duyar' diyor Taha suresinde. Günümüzde anne-lerin yaşadığı sorun da bu. Çocuğum beni takmıyor, dinlemiyor diyorlar. Bu şekilde konuşun bakalım ne yapıyor?" diye konuştu.

"ÇOCUĞUNUZA BAĞIRDIĞINIZDA OTONOM SİSTEM DEVREYE GİRİYOR"

Bilim dünyasının bir korku anında insan beyninde otonom sistemin devreye girdiğini söylediğini belirten Hatice Kübra Tongar, "Burada insan kendini korumak amaçlı, düşünmeden, refleksle hareket ediyor. Düşünün bir köpek size saldırsa köpeğin büyüklüğüne göre ya kaçıyor ya taş atıyorsunuz ya da kalıp onunla savaşıyorsunuz. İşte çocuk da siz ona bağırduğınızda düşünmeyi bırakıyor ve refleksle ya kendini savunmaya alıyor ya da içine kapıyor. Düşünün sizin bedeniniz zaten cocuktan daha büyük.

Bir de sinirlenince gözleriniz büyüyor, nasıl kötü görünüyorsunuz düşünün. Gergin ve kötü hissederse öğrenemez çocuk. Sonra çocuk size cevap verince terbiyesiz diyorlar çocuğa" dedi.

"MAHREMİYET SADECE GENİTAL ORGANLARIN KORUNMASI DEĞİLDİR"

Mahremiyetin sadece genital organların korunması olmadığını da sözlerine ekleyen Tongar, ailelerin çocuğa saygı duyması gerektiğini söyledi. Tongar bu konuda şu açıklamaları yaptı: "Mahremiyet bedensel bütünlüğün korunmasıdır. Çocuk tokum demesine rağmen ona zorla yemek yediriyorsan eğer mahremiyetine halel getiriyorsun. Mahremiyetini bozuyorsun. Mide onun midesi, beden onun bedeni o karar verir. Sen karar veremezsin. Zorla yedirirsen, senden güçlü birine boyun emek zorundasın demiş olursun".

AİLELER CİNSEL İSTİSMARA KARŞI ÇOCUKLARINI NASIL KORUMALI?

Cinsel istismarların önüne geçebilecek mahremiyet eğitimi hakkında önemli bilgiler de veren Hatice Kübra Tongar, mahremiyet eğitiminde ailenin

davranışlarıyla çocuğa örnek olması gerektiğini belirtti. Tongar, ailelere şu tavsiyelerde bulundu: "Çocuğumuzun daha bebeklik çağından itibaren genital bölgelerine, bedensel bütünlüğüne saygı duyarak başlayacağız. Altını değiştirirken ulu orta değiştirmeyeceğiz. Üstünü başını çıkartırken ulu orta çıkartmayacağız. Bu konuda kız çocuk erkek çocuk ayrımı yapmayacağız. Mesela çocuğumuzu yıkıyoruz iki yaşından sonra çocuk da çıplak olmasın. Yanına gelen yetişkin de o da bir şekilde mahremiyetine uygun bir kıyafet giyinsin. Çocuğun taharetine yardım ederken ulu orta bakıyor gibi değil de "bak ben annenin ben bile bakmıyorum bu konuda hassasiyet gösteriyorum" hissini çocuğa vermemiz lazım. Git teyzenin kucağına, hadi otur, bırak öpsün, neden kaçırıyorsun kendini sevdirmiyorsun gibi, zorla çocuk istememesine rağmen o bedensel teması sağlatmaya çalışmamalıyız. Çünkü çocuklar aynı bir yetişkin gibi hissediyorlar. Çocuğumuzda eğer normalin dışında bir hal görüyorsak, burada ne var diye düşünmemiz gerekiyor. Çünkü çocuklar hal ile bize o mesajı verirler. Her zaman gelip söylemezler."





ŞANSLI ŞANS

■ **Hayvansever Kuram çiftinin Antalya-Denizli otoyolunda donmak üzereyken buldukları yavru köpeği Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezimizin hekimleri tedavi etti.**

Hayvansever Kuram çiftinin Antalya-Denizli otoyolunda donmak üzereyken buldukları yavru köpek, Küçükçekmece Belediyesi Rehabilitasyon Merkezi'nde tedavi edilerek kurtarıldı. Ebru ve Çağatay Kuram çifti ise yavru köpeği sahiplenerek ona Şans ismini koydu.

İstanbul'a seyahat eden Ebru ve Çağatay Kuram çifti, yol kenarında hareketsiz halde duran yavru köpeği fark edince araçlarına aldı. Sonradan bir bacağına kırık olduğunu fark eden

Kuram çifti yavru köpeği, Küçükçekmece Belediyesi Rehabilitasyon Merkezi'ndeki veteriner hekimlere teslim etti. Küçükçekmece Belediyesi Sokak Hayvanları Rehabilitasyon Merkezi'nde başarılı bir ameliyat geçiren Şans isimli yavru köpek sağlığına kavuştu.

SAĞLIĞINA KAVUŞTU, SEVİNCİNİ OYUN OYNAYARAK GÖSTERDİ

Yavru köpeğin en zor anlarına şahit olan hayvansever aile, evlerinin bahçesinde Şans'ın özgürlüğünü kısıtlamayacak özel bir alan oluş-

turdu. Yeni ailesine alışan Şans ise tekrar yürümenin sevincini yaşarken mutluluğunu oyunlar oynayarak gösterdi. Hayvanlara işkenceye sıkça şahit olduğumuz bu günlerde yaralı köpeğin sağlığına kavuşmasında büyük çaba gösteren Ebru ve Çağatay Kuram çifti davranışlarıyla örnek oldu. Duyarlı çift, vatandaşlara sokak hayvanlarını sahiplenmeleri konusunda tavsiyesinde bulunurken, yaşanan hayvanlara şiddet olaylarına da tepki gösterdi.



"KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ'NE TEŞEKKÜRLER"

Şans köpekle ilk karşılaşmalarını anlatan Çağatay Kuram şunları söyledi: "Hızla arabayla geçerken son anda fark ettim. Olduğu yerden çıkmaya çalışıyordu, gücü yoktu. Patileri donmuştu. Isıttık, bir hayvan sahiplenmeye niyetimizde vardı zaten. Çocuklarımız var, bir oğlan bir kız, onlar çok istiyordu. Yavruyu bulunca sevindik. Araca alınca birkaç saat geçtikten sonra fark ettik ki, bir ayağı da kırık. Küçükçekmece Belediyesi ile irtibata geçtik. Onlarda çok yardımcı oldular, bir operasyon geçirdi. Şimdi hızlıca düzeliyor. Bu sayede bizim bir yavrumuz daha olmuş oldu. Benim eşime, eşimin de bana Sevgiler Günü hediyesi oldu. Biz ona şans olduk, oda bize şans oldu"

"PARA VERİP ALMAYIN BARINAKTAN ALIN"

Yavru köpeği bulduklarında büyük sevinç yaşadıklarını belirten Ebru Kuram ise, "Tamamıyla bir şans eseri idi ve adı gibi şans oldu bize. Hiç görmeyebilirdik, gördük ve hayatı kurtuldu. Bize bir neşe ve sevinç oldu. Çocuklar köpek istiyoruz diye tutturmuştu. İstedikleri köpek buymuş demek ki. Herkese tavsiyem para verip almaktansa böyle barınaklardan yardıma muhtaç hayvanlara almaları. Bu mutluluğu hiç bir yerde bulamazsınız. Geldiğimizde eşim Küçükçekmece Belediyesini aradı. Telefonu kapatmamızın hemen ardından dönüş yaptılar ve hemen getirmemizi istediler köpeği. Sonra başarılı bir operasyon oldu. Personel çok güzel ilgilendi bizimle. Hepsine teşekkür ediyorum" şeklinde konuştu.

Şans köpeğin tedavi sürecini yürüten Veteriner Hekim de, "Aile köpeği bize getirdiğinde bacağında, kaval kemiğinde ağır bir kırık vardı. Biz operasyonunu yaptık. Şuanda sağlığına kavuştu. Kısa bir süreç geçti üzerinden. Daha iyi olacak inşallah. Yeni ailesi olmasına çok sevindik. Güzel bir hayatı olacak. Sağlığına kavuşmasına vesile olduğumuz için mutluyuz" diye konuştu.



80 Yıl Önce Başarmıştık BUGÜN YENİDEN BESMELE ÇEKİYORUZ

■ **Bugün AK Parti karşıtlığını muhalefet zanneden zihniyet aslında Cumhuriyet kurulduğundan beri var. Aynı zihniyet genç Cumhuriyetin sanayileşmemesi için Mustafa Kemal Atatürk'ün önüne de engel üstüne engel çıkartıyordu. Gazi Mustafa Kemal'in emir ve destekleriyle hayata geçirilen yerli uçak üretimi bugün hala Atatürkçü olduğunu iddia eden bu zihniyet tarafından akim bırakıldı.**

Bu millet bilim ve teknolojiye Batı'dan çok ilerideydi. Bu yüzdendir ki, tarihin en şerefli devletlerini kurup idare etmeyi başardı; öyle ki kurduğu son imparatorlukla 600 yılı aşkın süre bütün dünyanın barış içerisinde yaşamasını sağlayabildi. Ancak sonradan ne olduysa oldu, bilim de teknoloji de geri kaldı. Bunun nedenlerini tartışmak bizim konumuz değil; biz burada sadece bir şeyi dikkat çekmek istiyoruz: Bu geri kalmanın nedenleri üzerinde kafa yormamıza müsaade etmediler. Tabii tarihteki şerefli yerimizi hatırlamamıza da..

Koskoca imparatorluğumuz dağıldıktan sonra dünyanın en haklı savaşı olan İstiklal Harbimizden zaferle çıkarak elde kalan topraklarda tutunmaya çalıştık. Bu millet ne zaman tarihini hatırlamaya başlasa, ne zaman yeniden ayakları üzerinde doğrulmak istese başına gelmeyen kalmadı. Sağcı, solcu diyerek; Kürt, Türk diyerek, Alevi, Sünni diyerek yıllar boyu birbirine kırdırılmak istendi. İhtilallar, darbeler, beş sente muhtaç olmalar birbirini kovaladı.

Millet ile devlet arasında uçurumlar oluşturulmak istendi.. Türkiye bunlarla boğuşsun; yeter ki geçmişini hatırlayacak zaman bulmasın diye.. Bugün ülkemizin karşılaştığı sıkıntıların arkasındaki tek gerekçe de

budur. Ama şükür ki, Türkiye artık eski Türkiye değil..

2000'li yıllarla birlikte girdiğimiz yeni süreç artık Türkiye için 'laf üstüne laf' değil, 'taş üstüne taş koyma' vaktiydi. AK Parti iktidarıyla birlikte Türkiye, besmeleyi çekip kolları sıvadı. Bu dönemde sadece yerin üstü değil, yerin altı da bir şantiye haline geldi.

Mesele, 'Yeni Türkiye' meselesidir. Artık hepimiz biliyoruz ki, Recep Tayyip Erdoğan, 'Yeni Türkiye'nin liderliğini yaptığı için hedef alınmaktadır.

Onlar istiyorlar ki eski Türkiye devam etsin. Üretmesin; ya da neyi, ne kadar istiyorlarsa o kadar yapsın.



Parası bitirse dert etmesin, İMF'den borç istesin. Yine biterse yine; yine biterse yine istesin.. Bunu vermekten hiçbir zaman kaçınmayacaklarını ortaya koyuyorlar. Biliyorlar ki, üretmeyen, sürekli borç alan Türkiye, ilelebet kendilerine köle olarak bağımlı kalacak.

Oysa Erdoğan'ın liderliğindeki 'Yeni Türkiye' bunu kabul etmiyor. Entegre geçişlerle defalarca Avrupa'yı Asya'ya bağlıyor; Çin'i Avrupa'nın merkeziyle buluşturuyor, milli imkanlarıyla savunma sanayiini yeniden kuruyor, uzaya uydu gönderiyor..

Cumhurbaşkanı Erdoğan bundan birkaç yıl önce yerli otomobil üretimi için 'Bir Babayiğit arıyorum' demişti. Türkiye'nin, engellenmiş, geri bırakılmış işleri ancak 'Babayiğit'ler eliyle yapılabilir. O da bu yüzden 'Babayiğit' arıyordu.

Bu 'Babayiğit'ler geçmişte çıkmıştı. Mustafa Kemal Atatürk, İstiklal Harbimizin lideri olarak bir 'Babayiğit'ti. Sanayi fabrikalarının temelini atarken de öyledi.. Ömrü vefa etmedi; Genç Türkiye'nin muasır medeniyetler seviyesine çıkmasını sağlayamadı.

Rahmetli Adnan Menderes bir 'Babayiğit'ti. Hem sanayiye, hem de Devlet/Millet kaynaşmasına odaklanmıştı. O, 'Babayiğit'liğinin bedelini canıyla ödedi. Turgut Özal 'Babayiğit'lerden biriydi. Geri kalmış bir ülkenin kalkınması için taş üstüne taş koyuyordu ama şüpheli bir ölümle aramızdan ayrıldı. Prof. Dr. Necmettin Erbakan, aranan 'Babayiğit'lerdendi. Ömrünü Devlet/Millet kaynaşmasına ve Türkiye'nin sanayi hamlesini başarıyla tamamlamasına adadı. "Ağır Sanayi" ve "100 Bin Motor, 100 Bin Tank" ifadelerini Türkiye'nin sloganı haline getirdi. Ne yazık ki, emperyalistlerin ve yerli işbirlikçilerinin saldırıları onun da hedefe ulaşmasına engel oldu. İşte

bu 'Babayiğit'lerden birisi de Anadolu'nun ortasında yer alan Sivas ilinden çıkmıştı: Nuri Demirağ!.. ... 1900'lü yıllar Osmanlı'nın üzerine bir kâbus gibi çöker. Mühürzade Nuri, 1911 yılında İstanbul'a gelerek Maliye Nezareti'nde (Maliye Bakanlığı) memuriyete başlıyor. Burada Yüksek Ticaret Okulu'na (Mekeb-i Ali'yi Maliye) devam ederek yüksek tahsilini tamamlıyor. Bu dönemde işgalciler dört bir yanı kuşatmış, kentin merkezi yerleri Fransız ve İngiliz bayraklarından geçilmez olmuştur. Bu zor yılların ardından imza attığı ürünün adı "Türk Zaferi, Sigara Kâğıdı"dır. Bu ürün ilk yerli üretim sigara kâğıdıdır.



Zira artık kendi kalkınmasını kendi gerçekleştiremeyen devletlerin ayakta kalmalarının imkânsız olduğunu görmüştür. Fakat onun gördüğünü Osmanlı'yı parçalayan emperyalistler de görür ve gerekli tedbirleri almaya başlarlar. Genç Türkiye, dayatmalar karşısında direnemeyerek 1928 yılında bütün mamullerini devlet tekeline alır. Böylece yerli sermaye ve yerli

müteşebbis duvara çarpar ve kâğıt fabrikası akamete uğrayıp kapısına kilit vurur.

Nuri Demirağ'ın gençlik döneminde Türkiye sancılar içindeydi. Sultan Abdülhamit'in projeleri bir hayal olarak kalmış, Osmanlı'nın yerine kurulan genç Türkiye her bakımdan dışa bağımlı kılınmıştı.

Yanına aldığı genç mühendislerle Avrupa'nın çeşitli şehirlerini gezerek incelemeler yaptı. Bu seyahatlerin sonunda Abdülhamit'in önemli projelerinden biri olan Avrupa'yı Asya'ya bağlayacak köprünün etüt çalışmalarına başladı. Ahırkapı-Salacak arasına inşa edilecek köprü 3-4 yıl içerisi de tamamlanacak ve bu iş için 10 milyon lira civarında yatırım yapılacaktı. O tarihlerde araçların iki yaka arasındaki geçişleri için kullanılan vapurlar ayda 70 bin lira zarara yol açıyordu. Bu rakamlar projenin önemiyetini ortaya koymaya yetiyordu.

Demirağ'ın projesi Atatürk tarafından iftiharla karşılanarak hükümete havale edildi. Proje Bayındırlık Bakanlığı'nda Ali Çetinkaya'nın hismine uğradı. Çetinkaya, "köprüyü yapsak bile yıkılır" gerekçeyle bu projeyi engelledi.

Ankara'da duvara çarpan Demirağ, oradan ayrılırken kendisine şunları söyledi: "Bu iş olacaktır. İstanbul buna muhtaçtır. Ben yapamazsam, evladıma bırakırım, o benim adıma yapar. Vasiyet edeceğim; köprünün üzerine 'bu köprüden İnönü de, Çetinkaya da geçemez' diye levha assınlar."

Kardeşi Yüksek Mühendis Abdurrahman Naci Bey'i de yanına alarak bir kez daha kolları sıvar. Yeni devlet in demir ve şose yollarını yapmaya soyunur.

O artık Türkiye'nin ilk yerli Demir Yolları müteahhididir. Büyük bir azim ve inançla yurdun dört bir yanını demir ağlarla örmeye başlar. Samsun'dan Sivas'a, Fevzipa-

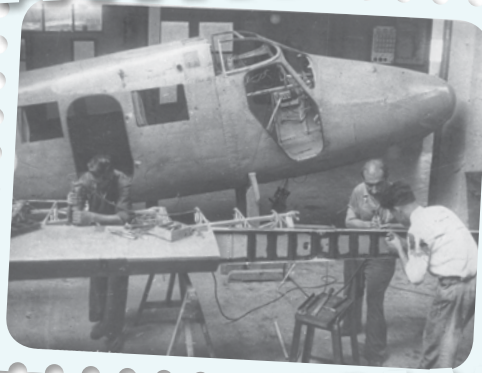
şa'dan Diyarbakır'a, Afyon'dan Antalya'ya, Sivas'tan Erzurum'a, Irmak'tan Filyos'a uzanan 1012 kilometrelik yolu demiryolu inşa eder. Bu gayreti kendisine bizzat Mustafa Kemal Atatürk tarafından Demirağ soyadı verilerek ödüllendirilir.

Bu süreçte müteahhitlik becerisini başka alanlarda kullanmayı da ihmal etmez. Bursa'da Merinos, Karabük'te Demir-Çelik, İzmit'te Selüloz, Sivas'ta Çimento Fabrikalarını, Ecabât-Havza Şoşesi'ni ve İstanbul'da Haliç kenarına Hal Binası inşaatlarını süratli bir şekilde tamamlayarak milletin hizmetine sokar.

1930'lu yıllar bütün milletlerin buhran yıllarıdır. Siyonizm İkinci 'Büyük Harp' için alttan altan çalışmalarını hızlandırmaya başlamıştır. Bugün uçak diye andığımız tayyarelere her milletin ihtiyacı vardır. Türkiye bu ihtiyacını da diğer ihtiyaçları gibi dışarıdan karşılamaktadır. İhtiyacın finansmanı büyük oranda gönüllü halk desteğine muhtaçtır.

Yine bir tayyare alımı için halkın kapısı çalınır. Organizatörler zamanın zengini Vehbi Koçun kapısını vururlar. Koç, bu iş için 5 Bin lira himmette bulunur. Onun peşinden Abdurrahman Naci Demirağ'a müracaat ediyorlar; o da gelenlere 120 Bin lira veriyor. Sırada Nuri Demirağ var. Onun kapısını vurup alınacak tayyare için yardım istiyorlar. Aldıkları cevap ilginçtir. Nuri Demirağ derki, "Mademki bir millet tayyaresiz yapamaz, öyleyse ben bu millete tayyare yapmaya talibim."

Uçak işi pahalı iştir ama millet için gerekli oldu-



ğundan finansman zorluğu onun gözünü korkutmaz. İlk Pilot bröveli Uçak Mühendisimiz olan Selahaddin Reşit Alan'ı ortak olarak yanına alır ve kolları bir kez daha sıvar. Yanına aldığı Mühendis ve Teknisyenlerden oluşan bir gurupla bir kez daha yollara düşer. Çekoslovakya, Almanya, ve İngiltere'deki uçak fabrikalarını gezerek kafasındaki projeyi şekillendirmeye başlar. Nuri Demirağ'ın kafasındaki şey, "yepyeni, Türk tipi bir uçak" modeli ortaya koymaktır. Vakit kaybetmeden işi fiiliyata döker.

Yıl 1936'dır. Çekoslovakya kökenli bir şirketle anlaşma yaparak İstanbul Beşiktaş'ta deniz kenarında o zamana göre modern olan bir bina inşa ederek günümüzde Ar-Ge diye adlandırılan çalışmaları başlatır. Burası ona göre küçük bir atölyedir. Esas büyük uçak fabrikasını memleketi Sivas Divriği de kuracaktır.

Almanya'dan motor getirir. Ortağı Selahattin Reşit Alan'ın bitmek tükenmek bilmeyen azmiyle ilk yerli uçağı üretmeyi başarırlar. Bu yerli yolcu uçağının adı Nu. D. 36 olur.

Onun sayesinde Türkiye inanılmazı başarmıştır. Artık sabırla sipariş beklemekten başka yapacak şey yoktur.

Çok sürmez, beklenen sipariş gelir. Türk Hava Kurumu 10 uçak, 60 planör siparişi verir. Peşinden İran, Irak ve İspanya da bu uçaklara talip olurlar. Bir yandan Türk Hava Kurumu'nun siparişlerini üretmeye başlarken diğer yanda da yeni bir model daha üretmenin telaşına düşer.

Artık üretilen uçakların test edileceği bir piste ihtiyaç vardır. Demirağ, İstanbul Yeşilköy'de bulunan bir çiftliği bu iş için satın alır. Burası daha sonra inşa edilen Atatürk



Havalimanı'nın olduğu yerdir. 1600 dönüme yakın büyüklükte olan bu arazi üzerinde, 1000x1300 metre ölçülerinde bir uçuş sahası yaptırır. Bu havaalanıyla zamanın en modern havaalanına sahip olan Hollanda'yı yakalar. Arazinin bir bölümüne de Nuri Demirağ Gök Okulu, Uçak Tamir Atölyesi ve Bakım Hangarları inşa eder. Artık

Türk üretimi olan uçakları Gök Okulu'nda, Türk Eğitim Sistemiyle yetiştirecek pilotlar uçuracaktır. Bu okulu açmadan önce, Sivas Divriği'nde de bir Gök Ortaokulu açarak genç dimağlara havacılık sevdasını aşılamaaya çalışır. (Bu konuya gelecek sayımızda kaldığımız yerden devam edeceğiz.)



UÇAK

Mustafa Kemal, istiklalini yeni kazanmış bir milletin geleceğinde Hava Kuvvetleri'nin tutacağı yere büyük önem verdiği için, daha o zamandan "İstikbal göklerde" diyor. Hava savunmasının milli imkanlarla karşılanması hayati öneme sahiptir. Bu yüzden genç Türkiye'nin kurucusu "Bundan sonrası için, bütün tayyarelerimizin ve motorlarının memleketimizde yapılması ve hava harp sanayimizin de bu esasa göre inkişaf ettirilmesi iktiza eder. Hava Kuvvetlerinin aldığı ehemmiyeti göz önünde tutarak bu mesaiyi planlaştırmak ve bu mevzuu layık olduğu ehemmiyetle milletin nazarında canlı tutmak lazımdır" diyor.

İlk uçağın üretiminden sonra bu kez de 11 Şubat 1944'te bu kez Nu-D 38 adı verilen 2 mürettebat ve 6 yolcu taşıyabilen bir yolcu uçağı yapılır. Test uçuşlarını Azeri Pilot Basri Alev ve yardımcısı Mehmet Altunbay yaparlar. 22 Mart 1944 uçuş sertifikası alınan uçakla İstanbul - Ankara arasında yolcu taşımacılığı bile yapılır.

17 Ağustos 1941 tarihinde Tasvir-i Efkar Gazetesi'nin muhabiri Kandemir'in "Bu fabrikayı nasıl kurdunuz?" sorusuna cevabı, "İstikbalimizin, istiklalimizin, şerefimizin göklerde olduğuna iman ettikten sonra, 5-6 sene bilfasiyla yanıma mütehassis gençleri de alarak Moskova'dan tut, ta Londra'ya kadar uğrayıp uzun uzadıya tetkikler yapmadığımız yer kalmadı. Avrupa'nın bütün tayyare fabrikalarını, havacılık müesseselerini geceli gündüzlü dolaştık. Neticede her yerde gördüklerimizin içinden en mükemmellerini seçerek burayı kurduk" olmuştur.





■ **Detoksu kısaca vücudun arınması olarak tarif etmek mümkün. Metabolizmanın çalışması yaşamak için zorunludur. Çalışan metabolizma haliyle toksinlere de yol açar. Vücudumuz ayrıca çeşitli yollarla dışarıdan da toksin alır. Toksinlerin dışarı atılmaması kişiyi hasta edecektir. Detoks denilen arınma yolu, toksinlerin vücuttan atılmasına katkı sağlar.**

Yaşamak için, insan metabolizmasının çalışması gerekiyor. Metabolizmanın çalıştığı sürece vücudunuz zorunlu olarak toksin üretecektir. Her nefes aldığımızda, oksijeni içinize çekersiniz. Vücuttaki hücreler bu oksijeni kullanır ve glikozu yakarak enerjiye çevirir. Bu çevrim sırasında serbest radikaller oluşuyor. Oluşan bu radikaller toksindir. Bu toksinler vücuttan atılmadığı zaman hücrelere saldırıp onların yapısını bozar ve birçok hastalığa neden olurlar.

Toksinler, metabolizmanın çalışması sonucu vücudumuzca üretildiği gibi çeşitli yollarla dışarıdan da alınırlar. Toksin, dışarıdan, nefes alıp vermekle, yemek içmekle ve fiziksel temasla alınır.

Egzos gazları, sigara dumanı, fabrikalardan salınan gazlar, havalandırma sistemleri, evlerde, endüstride ve tarımda kullanılan kimyasal maddeler zararlı olan şeylerdir.

Bunların düşük dozları göz ve solunum yollarını tahrip eder. Çok kirli

alanlarda yaşayanlarda astım gibi daha ciddi sorunlara yol açabilir. Havadaki zehirli maddeler bağışıklık sistemini zayıflatır, kanser riskini artırır ve ani ölümlere yol açar.

Tarımda, toprak ve tohumlar için, verim açısından ilaç ve sprey kullanılıyor. Bunların çoğu, bir dereceye kadar toksit madde. Bu toksit madde, meyve ve sebzelerin özünde kalıyor. Dolayısıyla yediğimizde de, vücudumuza toksin almış oluyoruz.

Ayrıca, sebze ve meyvelerin raf ömrünü uzatmak için koruyucu madde, sprey kullanılıyor. Ne kadar yıkarsak, yıkayalım yine de, toksit maddeyi alıyoruz. Hayvanlara antibiyotikler ve büyüme hormonları veriliyor. Yediğimiz hayvansal gıdalar ile yine toksit maddeyi alıyoruz demektir. İçtiğimiz su bile toksin içeriyor. Evinizin temiz olması toksinlerden arındırılmış olduğu anlamına gelmiyor. Toz, duman, ev temizlik maddeleri, boyalar hep toksin içeriyorlar.

Perdeler, halılar toksit gazları emiyor, bizler de sürekli ya fiziksel temas, ya da solunum yoluyla bunları vücudumuza alıyoruz.

TOKSİN VÜCUTTAN NASIL ATILIR

Toksinleri elimine etmek, karaciğerin görevidir. Yani toksinlerin ilk durağı karaciğerdir. Burada çeşitli kimyasal reaksiyonlardan geçerek, vücuttan atılmaya hazır hale geliyorlar. Ardından böbreklerden idrar, deriden ter, bağırsaklardan da dışkı yoluyla dışarıya atılıyorlar. Eğer karaciğer, böbrekler veya bağırsaklar görevlerini tam yerine getiremiyorsa, toksinler vücuttan tam olarak atılmıyor demektir. Bu durum, sağlığımızı olumsuz yönde etkiler. Önerilen ciddi detoks diyetleri bu noktada devreye giriyor. Detoks diyetinde vücuttaki toksinler atılır. Bunu gerçekleştirmek için de detoks diyeti boyunca kırmızı et, balık, süt, süt ürünleri, ekmek ve tahıl ürünleri gibi gıdalar kesinlikle tüketilmez. Bunların yerine sadece taze sebze ve meyveler alınır.



DETOKS DİYETİNDE TUKETEBİLECEKLERİNİZ

Karpuz ve nane: Yaz aylarında ülkemizin her köşesinde tüketilmekte olan karpuz iyi bir detoks ürünüdür. Hoş tadı ile sevilen bir meyve olan karpuzları birkaç dilim şeklinde keserek içi buz dolu bir suya atın ve üzerine biraz nane ekleyerek yarım saat sonra karışımı için.

Çilek ve limon: Cildi besleyen ve yaşlanmayı geciktirici etkisi ile bilinen çilek meyvesiyle detoks içeceği hazırlayabilirsiniz. Birkaç çileği ortadan ikiye bölerek su dolu sürahiye limon dilimleriyle birlikte atın. Buzdolabında birkaç saat beklettiğiniz karışımı soğuk olarak tüketebilirsiniz.

Enginar: Enginar yeterli miktarda tüketilirse vücudu bir kalkan gibi muhafaza eder. Bu sebze bağırsaklara çok yararlı olduğu için karaciğerin görevini oldukça azaltır. Bu özelliğinden dolayı karaciğerin en iyi dostu olarak haklı bir üne sahiptir. Enginar bağırsakları çok iyi çalıştırdığından karaciğere daha az toksinin gelmesini sağlar. Enginar sadece detoks için değil, içerdiği bazı antioksidanlardan dolayı kanser türü hastalıklara karşı da koruyucudur.

Şeftali ve tarçın: Şeftali en sevilen yaz meyveleri arasında bulunuyor. Şeftali dilimlerini ince ince doğrayarak buzlu su içerisine atabilirsiniz. Tarçın çubuklarını da tat vermesi ve tokluk hissi için detoks suyunuza ilave edebilirsiniz. Karışımı yaptıktan bir saat sonra içeceğiniz hazır.

Salatalık ve limon: Ferahlatıcı bir detoks içeceği için dilim dilim doğradığınız salatalıkları birkaç dilim limonla birlikte soğuk suyun içine atarak karışımı iki saat buzdolabında bekletebilirsiniz. Dilerseniz karışıma nane de ekleyebilirsiniz.

Lahanalar: Lif oranı yüksek olan sebzeler hazmı kolaylaştırdığı için bağırsakların düzenli çalışmasına büyük katkı sağlarlar. Beyaz lahana, Brüksel lahanası, brokoli, karnabahar lif oranları oldukça yüksek sebze gurubunu oluşturduğundan detoks değerleri

de yüksektir. Hazmı kolaylaştıran bu sebzeler hem bağırsakların, hem de karaciğerin yükünü oldukça hafifletir.

Zencefil: Zencefil, vücut sıcaklığını hızla artırır. Böylece daha fazla terleyerek vücudumuzdaki toksinleri boşaltmamızı sağlar. Ayrıca kuvvetli bir antiseptik olduğundan kan temiz kalır. Detoks için zencefil kullanırken limondan da yararlanabilirsiniz. Detoks özelliklerinin yanında güçlü bir ağrı kesici olması ile de tercih sebebi olan zencefil kökünü rendeleyerek buz dolu bir sürahiye atın ve üzerine birkaç dilim limon ekleyin. Karışımı aç karnına içerseniz daha etkili sonuçlar alabilirsiniz.

Kavun ve çilek: Çilek ve kavun dilimlerini küçük küçük doğrayarak su dolu sürahiye atabilir ve içerisine biraz tarçın çubuğu koyabilirsiniz. Buzdolabında bekleteceğiniz karışım yaz günlerinde serinletici bir etkiye sahiptir.

Böğürtlen ve nane: Böğürtlen toksinlerin vücuttan uzaklaştırılmasına yardım eder. Buzlu suyun içine bir miktar taze böğürtlen parçalarını atarak üzerine nane yaprakları koyabilirsiniz.

Domates: Domates zamanında ve hormonsuz olarak tüketildiğinde iltihap oluşumunun önüne geçer. İçerdiği beta karoten, likopen, folik asit A vitamini bol oranda olduğundan detoks etkisi yapar. Likopen yönünden zengin olan domates bağışıklık sistemini güçlendirici etkiye sahiptir. 1

adet domates, birkaç dal maydanoz ve limonu dilimleyin. Malzemeleri blenderdan geçirdikten sonra üzerine soğuk su ilave edin ve tekrar karıştırın. İçeceği günde iki bardak tüketebilirsiniz.

Biberiye: Biberiye en kuvvetli antioksidanlardandır. Vücuda çok fazla oksijen alınmasını sağlar. Özellikle beyin ve kalp onun sayesinde oksijen fazlası alır. Toksinleri vücuttan atarak, metabolizma sağlığını korur.

Maydanoz, salatalık ve nane: Maydanoz, salatalık ve naneyi ince bir şekilde doğrayarak blenderdan geçirin. Soğuk suyla dolu bir sürahiye eklediğiniz karışımı buzdolabında iki saat bekleterek gün içinde tüketin.

Elma ve muz: Bu iki meyve vücutta toksit üretimini azaltır var olanı boşaltır. Ayrıca kolesterolü düşürür. Tam kuvvetli detoks etkisine yol açar. Günde 3 elma ve iki muz tüketmenin detoksa büyük katkısı olur.

Kekik: Böbrek ve mesanede oluşan toksinleri atmaya yardımcıdır. Çay olarak ya da kurutulmuş baharat olarak yemeklere ilave edip tüketebilirsiniz.





Havzalıları, TİRİT GECESESİ'NDE BULUŞTURDUK

■ **Havza Dernekler Federasyonu işbirliğiyle Küçükçekmece Nikah Sarayı'nda Tirit Gecesi düzenlendik.**

Küçükçekmece Belediyesi ve Havza Dernekler Federasyonu'nu işbirliğiyle Küçükçekmece Nikah Sarayı'nda Tirit Gecesi düzenlendi. Yüzlerce Samsunlu vatandaşı bir araya getiren geceye, AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Samsun Milletvekili Çiğdem Karaaslan, AK Parti İstanbul Milletvekili Halis Dalkılıç, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, Havza Belediye Başkanı Murat İkiz, AK Parti İlçe Başkanı Mustafa Korkut, İlçe Müftüsü Mustafa Temel, Havza Dernekler Federasyonu Başkanı Enver Şahin de katıldı. Gecede,

katılımcılara Havza'nın önemli bir yöresel lezzeti olan Tirit ikram edildi.

"BÖLÜŞMEK İÇİN BURADAYIZ"

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Samsun Milletvekili Çiğdem Karaaslan, hemşerileriyle bir arada olmaktan duyduğu memnuniyeti dile getirerek, "Bu buluşmaların hepsi birer vesiledir. Tirit gecesinde buluştuk ama önemli olan birlik ve beraberliğimizi pekiştirmek. Piyade Uzman Çavuş Hüseyin Çavuş, Piyade Kıdemli Çavuş Göksu Şafak Şahin.. Havzamızın son 10 günde Afrin'de verdiği iki

şehidimiz. İki ananın evladı. İki yârin sevdalısı. Bir küçük yavrunun babası Göksu şehidimiz. Allah'tan rahmet, acılı ailelerine sabırlar diliyorum. Bir şehidimiz daha vardı, Burak Akalın. Çarşambalı şehidimiz. Bu vatan için canını veren tüm şehitlerimize Allah rahmet eylesin. Anadolu anaları yetiştirir, yiğit evlatları yetiştiren anaları. Anadolu vatani için canından vazgeçen şehitler yetiştirir. Anadolu şehadet şerbeti içmeyi bir düğüne gidış olarak nitelendiren yiğitlerin yurduudur. Burası bizim yurdumuz. O olmadığında diğer her şeyin anlam-



sız olduğunu biliyoruz. Güçlü bir liderimiz var. Onun bakışından ve inancından bizler de feyz alıyoruz. Biz şu anda bir uyanış yaşıyoruz. Bugün kendi silahlarımızı kendimiz üretiyor olmasaydık, dışarıya bağlı olsaydık bu kadar güçlü olamazdık. Yunus Emre diyor ki bölüşürsek tok oluruz, bölünürsek yok oluruz. Biz bugün bölüşmek için buradayız. Bizleri burada bir araya getiren emeği geçen herkese teşekkür ederim" diye konuştu.

"AFRİN'DE İŞGAL HAREKÂTI YAPMIYORUZ"

İstanbul Milletvekili Halis Dalkılıç, "Burada bu programı gerçekleştiriyorsak, bu vatanda huzur içinde yaşıyorsak, bunun bedelini ödeyen şehitlerimiz var. Tüm güvenlik güçlerimiz, ülkemizin bekası için mücadele ediyorlar. Allah onları korusun. Havzalıların programından onlara selam olsun. Biz iyilik medeniyetinin huzur ve merhamet medeniyetinin temsilcileriyiz. Tüm insanlığın huzuru bizim önceliğimiz. Afrin inşallah huzura kavuşacak. Türkiye'de büyük

medeniyet yürüyüşünü devam ettireceğiz" diye konuştu.

"HAVZALILAR DÜN OLDUĞU GİBİ BUGÜN DE BAŞKOMUTANIN YANINDA"

Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel Karadeniz, geceye katılan tüm vatandaşlara teşekkür ederek, "Kurtuluş Savaşının ilk adımının atıldığı beldenin, milli mücadelenin ilk kıvılcımının çakıldığı Havza ilçemizin değerli insanları... Bu gece sadece Tirit Gecesi değildir. Havza, Kurtuluş Savaşı için bu topraklar için çok bedel ödedi. Bedir'den Çanakkale'ye, Kurtuluş Savaşı'na, 15 Temmuz Gecesi'ne ve Afrin Operasyonu'na kadar bu ülke için kanını canını feda eden tüm şehitlerimizi rahmetle anıyorum. İki yıldır kardeş belediye başkanımızla Tirit gecelerini düzenliyoruz. Milli mücadele

ruhunun resmi olan bu birliğimizi herkese göstereceğiz. Bu birliğimiz, dirliğimiz bize güç veriyor. Samsunlular nereye gitse, pehlivan diyarı olan memleketinin güzelliğini götürmüştür. Hemşerileriyle buluşmak için ilçemize teşrif eden Çiğdem Karaaslan'a da teşekkür

ederim" diye konuştu. Gecede Afrin'de şehit düşen Mehmetçikler için Kuran'ı Kerim tilaveti okunarak, İlçe Müftüsü Mustafa Temel tarafından dua edildi.



Kişisel Bakıma Bir de **BURADAN BAKIN**

■ **Sadece daha güzel görünmek için değil, daha sağlıklı yaşamak için göstereceğiniz her çaba kişisel bakım çabasıdır. Günümüzde bir endüstri haline gelmiş sektörün çarklarından çıkın ve sağlığınız için kişisel bakımınızı doğal yollarla gerçekleştirin. Bunu başardığınızda sadece ekonominize katkınız olmayacak, sağlığınız için de çok önemli bir adı atmış olacaksınız.**

Kişisel bakım dediğimiz şey aslında sağlıklı yaşamın önemli unsurlarından biridir. Yapılan birçok araştırma sağlıklı olan insanların, sağlık sorunları yaşayanlara oranla daha mutlu ve depresyondan daha uzak olduklarını gösteriyor. Kişisel bakım dediğimiz şey sağlıklı yaşamın unsurlarından biri olduğu için, buna ayıracağınız vakit mutlu olmanıza yaptığınız bir katkı olarak size geri dönecektir.

Cari sistem her şeye, hatta insana bile "ekonomi" olarak bakıyor. Hepimizi

de böyle bakmaya alıştırdı. Bugün insanların değeri bile neredeyse, "Ne kadar katma değer ürettin" sorusunun cevabıyla ölçülüyor.

Hal böyle olunca kişisel bakım dediğimiz sağlığın bir parçası da endüstri haline getirildi. Bugün hemen her semtte açılan "Güzellik Salonları", "Vücut Geliştirme Salonları" ve hatta eczanelerimizde ve marketlerde "Kişisel Bakım Reyonları" bir endüstri olarak faaliyet gösteriyorlar. Bu tür yerlerin yıllık ciroları milyarları geçeli çok oldu.

İnsanların çoğu kişisel bakımla güzellik kavramını özdeş olarak algılıyor. Güzel görünen bir tene sahip olmak, ya da gülümsediğinde ışıldayan dişlere, parlayan duru saçlara, güzel gözükken tırnaklara sahip olmak için gösterilen çabadan ibaret sayılıyor kişisel bakım.

Evet, belki bunlar da var ama vücudunuza yaptığınız bu bakımın dışında sağlıklı beslenmek, spor yapmak, zihni çalıştıracak aktiviteler düzenlemek, sigara, alkol ve bağımlılık yapan diğer



maddelerden uzak durmak, olabilecek kazalardan korunmak ve psikolojik olarak sorunlarla başa çıkma yöntemlerini kullanmak gibi şeyler de kişisel bakımın bir parçasıdır.

Endüstriyel bakımın çarklarından çıkıp bütün bu saydıklarımıza sağlığını bir parçası olarak sahip çıkarsanız yeterli ve faydalı bir kişisel bakım yapmış olursunuz.

Vücudunuzun şurasını burası kestirip biçtirerek ya da çeşitli kimyasallar kullanarak güzelleşmeye çalışmayı kişisel bakım olarak görmeyin. Bu tür şeyler kişiyi zaman zaman sağlığından da yosun bırakır. O zaman yaptığınız bakımı hasta olmak için yapmış olursunuz. Bunun arabanızı bozsunlar diye bakıma götürmenizden hiçbir farkı kalmaz. Bu da akla ziyan bir iştir.

BU İŞE TEMİZLİKLE BAŞLAYIN

İyi bir kişisel bakım için bu işe vücut temizliğiyle başlamanızı öneririz. Vücut temizliği, sağlıklı yaşamın da en önemli şartlarından birisidir. Her gün yapamasanız bile haftada en az üç kez duş almayı alışkanlık haline getirmelisiniz. Duş almak suyun altına girip çıkmak değildir. Duşta mutlaka güvenilirliğinden emin olduğunuz yardımcı temizlik malzemelerini kullanmalısınız. Kullanacağınız bu şampuan ya da sabunlarla saçlarınızdan başlayarak vücudunuzun her yerini dikkatlice ovarak temizleyin. Lif ve keseleri yeni icat etmedik. Bunlar asırlardan beri temizlik için kullanılıyor. Vücudunuzun her noktasını bunların yardımıyla ovun. Daha sonra bol su ile bütün sabun ve şampuan artıkları bedeninizi terk edene kadar onu yıkayın. Temiz bir havlu ile iyice kurulandıktan sonra banyoyu terk edin. Eğer kuru bir cilde sahipseniz güvenilirliğinden emin olduğunuz kerem ya da losyonlarla vücudunuzu güzelce ovun. Bu işlem vücut derinizi daha nemli tutacağı için onu kırışmaktan ve yer yer çatlakların oluşma-

sından koruyacaktır. Kullanacağınız bu ürünlerin doğal olması için özen gösterin. İçerisinde alüminyum barındıran koruyucuların uzun vadede sağlığınıza olumsuz etkileri olacağını aklınızdan çıkartmayın.

El ve ayak tırnaklarınızı kontrol edin. Duştan sonra eğer uzamışlarsa onları kesmeyi ihmal etmeyin. Hazır duş sayesinde yumuşamış tırnak etleri ve tırnakların gerektirdiği şekilde kesme işlemi veya törpüleme işlemi kolaylıkla yapılabilir. Bu şekilde hem zamandan tasarruf yapmış hem de kişisel bakımınızı ihmal etmemiş olursunuz. Yüzünüzle birlikte boynunuzu aldığınız bu duşlar dışında da temizlemeyi ihmal etmeyin. Her gün en az üç dört defa yüzünüzü ve boynunuzun açıkta kalan kısımlarını bol



su ile yıkayın. Hem vücudun attığı ter yoluyla, hem de açıkta bulunmalarından dolayı dış etkenlerle bu bölgelerinizdeki gözeneklerin tıkanma riski fazladır. Bunun sonucu olarak sivilce, deri iltihabı, deri dökülmesi gibi sıkıntılı durumlar ortaya çıkabilir. Bunun önüne geçmeniz en kestirme ve kolay yolu yüz ve boynunuzu gün içerisinde sık sık yıkayarak temiz kalmalarını sağlamaktır. Haftada 1 defa olmak üzere etkili bir peeling kullanılarak cildin üzerindeki ölü deriler temizlenmeli ve gözeneklerin açılmasına yardım edilmelidir. Cilde ve boynuna tonik yapmak hem derinin yaşlanmasını geciktirir hem de temizlediğiniz gözeneklerdeki kirlerin arınmasında etkili olur. Hemen her cilt nemlenme-

ye ihtiyaç duyar. Bu yüzden cildiniz yağlı bile olsa su bazlı bir nemlendirici ile en azından günde bir defa cildinizi nemlendirmeniz yararlı olur.

Kişisel bakım kişinin yalnızca dış görünüşüne değil belki ondan daha ziyade sağlığına özen göstermesi anlamına gelir. Öyle ki zararlı yağlardan yapılan gıdalardan uzak durmak, meyve ve sebze ağırlıklı beslenirken protein bakımından zengin gıdaları da tüketmek kişisel bakımın bir parçasıdır. Ayrıca sigara, alkol ve bağımlılık yapan diğer zararlı alışkanlıklardan uzak durmak da kişisel bakımın parçalarından biridir. Böyle bir kişisel bakım için endüstri haline gelmiş sektöre koşup avuç avuç para harçayarak bütçenizde gedik açmanıza gerek yoktur. Doğal besinleri seçerek,

yediğinize içtiğinize dikkat ederek kişisel bakımınızın bu bölümünü rahatlıkla karşılayabilirsiniz. Hem de fazladan bir ücret ödemeden. Spor da kişisel bakımınızın bir parçasıdır. Bugün doktorların hemen tamamı bize yürümemizi öneriyor, yetişkin bir kişinin günde en az 10.000 adım atması gerektiğini söylüyorlar. Bunun için modern ekonominin getirdiği konforun sizi aldatmasına, tembelliğe, hantallığa düşürtmesine müsaade etmeyin. "Acelemlerim" şeklindeki

bir gerekçeyle adım atabileceğiniz yerlere arabayla gitmekten vazgeçin. Ne aceleniz var? Kabirlerde yatanlarla konuşabilme imkânımız olsa onların hiç birinin bize dünyadayken işini bitirdiğini söylemeyeceğini görürdük. Hepsinin daha çok işi vardı ve bitirmeden gittiler. Hiç kuşkunuz olmasın biz de bitirmeden gideceğiz. O yüzden telaşa gerek yok. Yürüyerek gidebileceğiniz yerlere yürüyerek gidin.

Sadece yürümekle yetinmeyin. İster evde ister parklardaki spor aletleriyle yaklaşık olarak yarım saatle bir saat arası spor yapmak sizi formda tutar. Üstelik bu sayede günlük streslerden biraz olsun uzak kalmayı başardığınız için kendinizi daha mutlu ve daha zinde hissedersiniz.

BİLİM İNSANLARINI HAYRETE DÜŞÜRÜYÖRLER

■ *Arkeoloji bilimi ilerledikçe insanın ezberi bozuluyor. Kaşifler öyle buluntulara rastlıyorlar ki, dün doğru bilinen bir çok şeyin bugün yanlış olduğu ortaya çıkıyor. İşte bulunan ve bilim adamlarını da şaşkına çeviren bazı tarihi değerler..*

HARÇSIZ YAPILAN TAŞ SETLER

Peru'nun Cusco bölgesindeki bir İnka kalesinin etrafını 360 metre boyunca zikzak yaparak saran 9 metrelik setlerin yapımında, tanesi 300 tona varan kireçtaşı blokları kullanılmış. Ancak hiç harç kullanılmamasına rağmen bu kayalar, arasına kâğıt bile sokulamayacak kadar mükemmel yerleştirilmiş. Günümüzde hala gizemini koruyan bu taşların harç olmadan nasıl yapıldığı ve o dönemde demir olmadan taşları bu şekilde nasıl işledikleri tam olarak bilinmemekle birlikte, taşların yine taş aletler kullanılarak kesilip şekillendirildiği tahmin edilmektedir.



ÇEKİÇ'İN SIRRI

Bu çekiç bir kum taşı içinde bulundu. Yani prensibe göre, bu kum taşı oluşurken çekiç oradaydı. Keşif 1844 yılında Fizikçi David Brewster tarafından yapıldı. Bu tarihi eser İngiltere'de Kingoodie, Myinfield'de sergileniyor.

Ama bilim dünyasına göre böyle bir şey imkansız. Tahta tokmak ve demir topuzdan oluşan bu ilkel aletin kaya bloğunun içine nasıl yerleştiği ve topuz kısmındaki demirin saflığı da bilim adamlarını hayrete düşürüyor.





GELECEĞİ GÖREN HARİTA

Coğrafya ve harita uzmanı ünlü Türk denizci Piri Reis'in 1513'te çizdiği Afrika, Amerika ve Güney Kutbu'nu gösteren harita, ortaya çıkarıldığı 1929 yılında ortalığı karıştırdı. Çünkü Güney Kutbu'nun keşfi, haritanın çizilmesinden çok sonra, yani 1818'de gerçekleşmişti. Dahası, Piri Reis'in haritası, kıtanın buz altında kalmış sahil kesimlerini de gösteriyordu. Ancak kıta üzerindeki buzlar, haritanın çizilmesinden tam 6 bin yıl önce erimişti.

TOKA, KAFALARI KARIŞTIRDI

1956 yılında, Çin'de bir kazı yapıldı. Kazının yapıldığı yer bir mezardı. M.S. 265-316 yılları arasında yaşamış General Çou Çou'nun mezarı. Mezarda generale ait bir kemer tokası bulundu ve kafalar karıştı. Çünkü kemer tokası % 10 bakır, % 5 manganez ve % 85 oranında alüminyumdan yapılmıştı. M.S. 300 yıllarında alüminyumun hem de işlenmiş olarak bulunması şaşırtıcıydı. Çünkü Fen bilimleri tarihine göre, bir metal olarak alüminyumun varlığını ilk kez 1700'lerin sonunda Fransız kimyacı A.L. Lavoisier ortaya koydu.



KRİSTALDEN KURU KAFA

Maya dönemine ait 1000 yıllık bu kristal kuru kafa, tek bir blok kristal üzerine oyma olarak yapılmış. Nasıl yapıldığı hala anlaşılamayan kuru kafanın altından tutulan ışık, doğrudan göz çukurundan yansıyor. Bu teknolojinin bugün bile mümkün olmadığı söyleniyor. Kristalden yapılmış gizemli kuru kafa insanlık tarihinin eski kalıntılarından en esrarengiz parçalar arasında sayılıyor.



KLERKSDORP KÜRELERİ

Bu metal kürecikler Güney Afrika, Klerksdorp'tan. Birinin üzerinde kürenin çevresini dolaşacak şekilde birbirine paralel 3 çizgi oyulmuş. Bu küreler 2,8 milyar yıl öncesine ait pek çok mineral arasında bulunmuştur. Bu kürelerden bazıları 6 milimetre kalınlığında, ince bir kabuğa sahiptirler. Bu ince kabuk kırıldığı zaman kürenin içinden süngerimsi garip bir şey çıkıyor. Bu süngerimsi şey havayla temas edince parçalanıp toz haline geliyor. Bu kürelerin ne oldukları, ne amaçla yapıldıkları bilinmiyor.







Formunuza DİKKAT EDİN

■ **Kış ayları gecelerin uzun, gündüzlerin kısa geçtiği aylardır. Bu özelliğinden dolayı daha hareketsiz bir yaşama yol açar. Ayrıca kışın tercih edilen yiyecekler de genellikle karbonat yönünden daha zengin olan yağ yapıcı türdendir. Bunlar yer yemez kilo almanıza yol açar. Yazın formunuzu yeniden kazanmak için hem beslenmenize dikkat etmeli hem de daha hareketli yaşamaya başlamalısınız.**

Kış mevsimi gecelerin uzun, gündüzlerin kısa olduğu bir mevsimdir. İnsanlar sabah kahvaltılarını yaptıktan sonra işlerine gidiyorlar. Akşam evlerine döndüklerinde gündüz çoktan bitmiş ve akşam karanlığı çökeli birkaç saat geçmiş oluyor. Bu durum genellikle dış sosyal hayatı etkiliyor. İnsanlar vakitlerini genellikle evde televizyon karşısında oturarak geçiriyor, bir süre sonra da yatıyorlar. Bu durum doğal olarak yaşamı daha hareketsiz kılıyor. Yediğiniz akşam yemeğini bile eritmek için herhangi bir efor sarf etmiyorsunuz.

Bu hareketsizlik vücudunuzun fazla yağ depolamasına yol açıyor. İlkbahar'la birlikte yazı merhaba derken kışın aldığınız bu yağları ya eritip yok edeceksiniz ya da sırtınız da bir yük olarak taşıyacaksınız. Eğer dikkatli yaşayıp bu fazlalıklardan kurtulmaz-

sanız bir dahaki kış bunun üzerine yeni ilaveler gelecek. Böylece her geçen gün daha da fazla kilo alacaksınız. Bu durum sizi başta kalp/damar rahatsızlıkları olmak üzere birçok problemle karşı karşıya getirecek.

İşin hülasası şu ki, sağlıklı yaşamak istiyorsak yazın başlamasıyla birlikte hem yiyip içtiklerimizi kontrol altında tutarak hem de daha hareketli yaşayarak kış mevsiminde aldığımız fazla kilolardan ve yağlardan kurtulmamız gerekir. Eğer kilo konusunda kendi çabanızla bir sonuç alamıyorsanız en doğru yol uzmanından destek istemektir. Bu durumda kişi, günlük kalori alımını uzman bir dahiliye hekimi ve diyetisyen tarafından kendisi için özel hazırlanan beslenme programı ile yapmak zorundadır. Hekim kış boyunca metabolizmanızda oluşan problemleri ortaya çıkarabilmek için



sizden kan tahlili yaptırmanızı isteyecektir. Bu tahlilleri inceleyerek, şeker, kolesterol troid, karaciğer yağlanması ve benzeri durumlarınızı anlamaya çalışan hekim, size gerekli olan şeyleri söyleyecektir. Eğer tıbbi bir tedaviyi uygun bulursa bunu sizinle paylaşacak ve onayınız olması durumunda uygulamaya geçecektir. Eğer böyle bir durumla karşılaşırsanız uzman bir diyetisyenden de destek almayı ve hiç vakit kaybetmeden spora başlamayı ihmal etmemelisiniz.

İnsanlar nedense kış aylarında makarna, pilav, börek, çörek, beyaz unla yapılan mamuller, mısır, çay şekeri, patates, gibi gıdaları daha çok tüketiyorlar. Bu tür yiyecekler hem çabuk acıttıran hem de yüksek karbonhidrat içeren yiyeceklerden zümresindedir. Yazla birlikte bu tür gıdalardan uzaklaşarak, bunların yerine kan şekerini yavaş ve geç yükselten kompleks karbonhidrat içeren sebzeler, tahıllar, baklagiller ve mideyi tok tutan protein ağırlıklı beslenmek, bol salata ve yeşillik yemek sizin için daha faydalıdır. Beslenme konusunda faydalı bilgilerinizi sık sık toplumla paylaşan İç Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Engin Türkmen yazıya sağlıklı ve formda girmek için çeşitli önerilerde bulunuyor. İşte önerilerinden bazıları:

- Ya az miktarda sık aralıklı diyet programıyla beslenin veya alternatif olarak İki öğünlü diyet programı uygulayın. Bunu için sabah güçlü bir kahvaltı yapıp öğlen yemeğini saat 17:00-18:00'a çekin. Bu öğünde bol protein ağırlıklı (Et, balık, köfte, yoğurt gibi) gıdalar yiyeceksiniz. Bu öğünde ekmeği tüketmeyin ve bunun yerine salataya ağırlık verin. Kahvaltıyla bu öğün arasında şekersiz çay ve bol su tüketebilirsiniz. Bu beslenme progra-

mını uyguladığınızda akşam yemeğini devreden çıkartmış olacaksınız. İş çıkışı eve giderken 1 saat kadar yürüyüş yapın. Eve gidip dinlenmeye başladığınızda biraz çerez ve bir kase yoğurt veya bir porsiyon meyve yiyerek o günkü beslenme işinizi sonlandırın.

- Besinlerimizi alırken daha fazla posa, lif içeren gıdalarla beslenin. Posalı yiyecekler sizi daha uzun süre tok tutar.



- Günlük yağ alımınızı azaltın. Çünkü vücut öncelikle karbonhidratları yakar. Ortamda karbonhidrat yoksa kendi yağlarına saldırır ve onları yakarak enerji elde etmeye çalışır. Bu nedenle aç karnına yürüyüş yaparsak yağ yakımı daha hızlı olur. Yemeklerinizde saf zeytinyağı kullanmak sağlık açısından daha uygundur.

- Düzenli egzersiz yapın. Egzersiz yapılmadan sağlıklı bir şekilde kilo veremezsiniz. Egzersize önce yürüyüş ile başlamalı sonra yavaş koşu şeklinde devam edilmeli son olarak da spor aletleriyle sürdürülmelidir.

- Şekerden uzak durun! Bu işe çay ve kahvenize attığınız şekeri keserek başlayabilirsiniz.

- Bol su için. Kadınlar en az günde 1,5-2 litre, erkekler 2,5-3 litre su tüketmeli.

- Şekerli meyve suları içmek yerine meyvenin kendisini yiyeceksiniz.

- Dinlenen metabolizma sorunsuz çalışır. Günde en az 7-8 saat uyuyun.

- Az miktarda sık aralıklı beslenme programı için 2-3 saat aralıkla öğün planlayın.

- Yemeklerinizi yavaş yavaş yiyeceksiniz, öğünlerinizi 20 dakikadan daha kısa sürede tüketmeyin. Bu hem hazmı zorlaştırır, hem de kabızlık ve gaz şişkinliği gibi sorunlara yol açar.

- Yatmadan iki-üç saat önce yemeğe son verin.

- Kolesterol probleminiz yoksa her gün kahvaltıda bir yumurta tüketin. Varsa sadece beyazını tüketin.

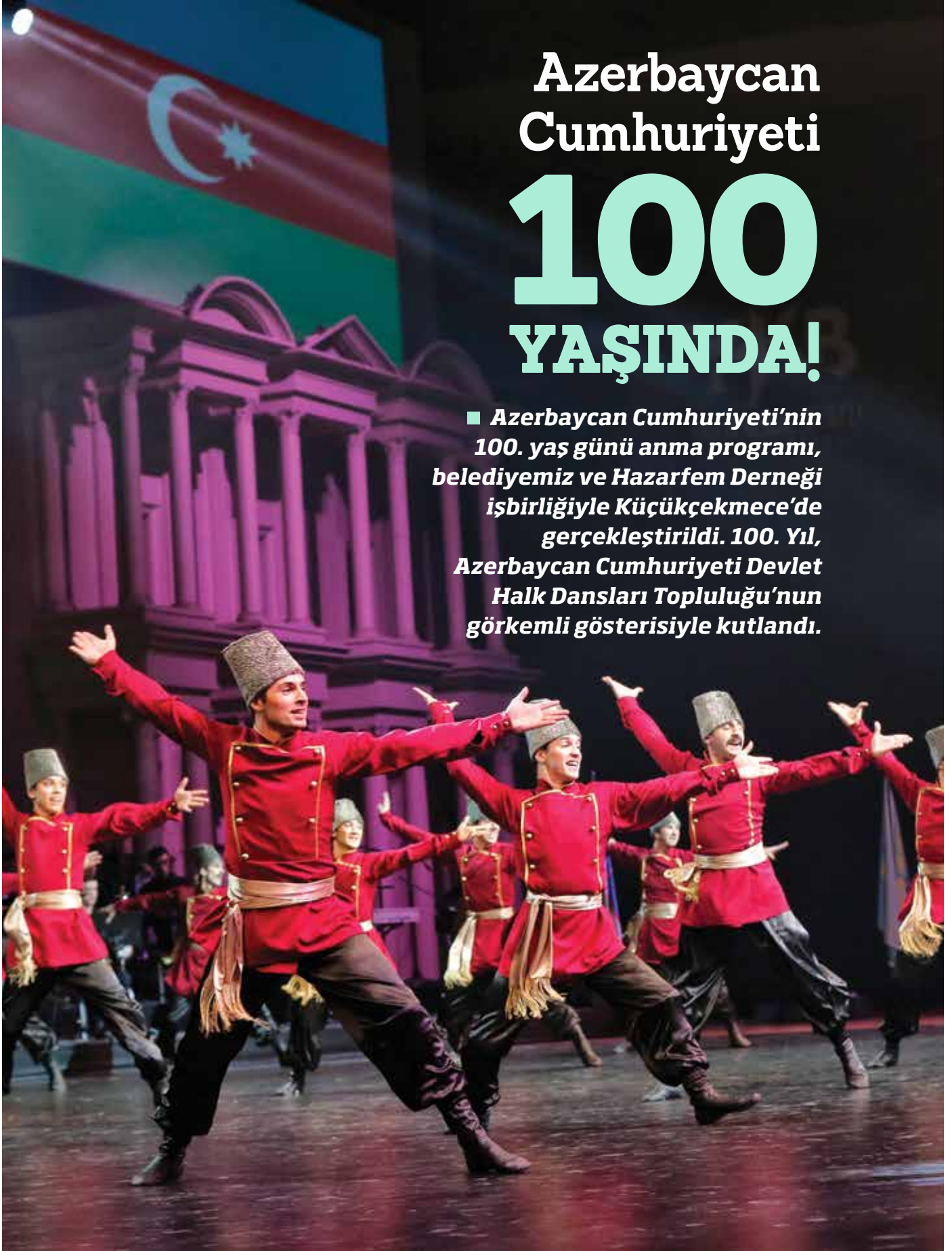
- D vitamini depolarınızı kontrol ettirin.

- Haftada bir kez, aynı gün, aynı saat düzeninde tartılmaya özen gösterin. Sık tartılmayın, bu diyet motivasyonunuzu düşürebilir.

Eğer yeme içmenizi kontrol altında tutamıyorsanız işin uzmanı olan bir diyetisyenden kendinize özel bir yemek programı alın ve bunun uygulanmasına sadık kalın.

Azerbaycan Cumhuriyeti 100 YAŞINDA!

■ *Azerbaycan Cumhuriyeti'nin 100. yaş günü anma programı, belediyemiz ve Hazarfem Derneği işbirliğiyle Küçükçekmece'de gerçekleştirildi. 100. Yıl, Azerbaycan Cumhuriyeti Devlet Halk Dansları Topluluğu'nun görkemli gösterisiyle kutlandı.*



Küçükçekmece Belediyesi Yahya Kemal Beyatlı Gösteri Merkezi ev sahipliğinde, Azerbaycan Cumhuriyeti Devlet Halk Dansları Topluluğu'nun 'Menim Azerbaycanım' ve 'Koroğlu Milli Balesi' ile sahne aldığı gece renkli görüntülere sahne oldu. Programa, AK Parti Iğdır Milletvekili Nurettin Aras, Küçükçekmece Kaymakamı Harun Kaya, Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcısı Recep Şencan, Azerbaycan İstanbul Başkonsolosu Mesim Hacıyev, Türkiye Caferileri Lideri Selahattin Özgündüz ve binlerce vatandaş katıldı.

"BİZİM MİLLETİMİZ, ŞEHİT OLMaktan USANMAZ"

AK Parti Iğdır Milletvekili Nurettin Aras, Azerbaycan ve Türkiye'nin et ve tırnak gibi olduklarına ve ayrılmayacaklarına

dikkat çekerek, "Üstümüze zulmü yağdıran fesat odaklarına dikkat etmeliyiz. Bizi bekleyen tehlike buradadır. Dış düşman meşru planlar hazırlamaktadır. Bizim kutsallarımızı, onurumuzu sömürmek için birleşmiş durumdadır. En son Kudüs olayında bunu gördük. Bu tarihi coğrafya şehit kanlarıyla elde edilmiştir. Şehitler de vermekteyiz bugün. Ancak Türk milleti için şehit olmak, genç kızın boynuna gerdanlık takması gibidir. Allah yolunda, toprak uğrunda Türk milleti şehit olmaktan usanmaz. Bu bizim temel şiarımızdır. Onlar hiçbir zaman ölmemiştir. Ruhları şad olsun. Azerbaycan Cumhuriyeti'ne nice yıllar diliyorum. Allah, Karabağ konusunda da Azerbaycan milletine mutlaka bir çıkış yolu gösterecektir" dedi.

"EBEDİYEN KARDEŞLİĞİMİZİ YAŞATACAĞIZ"

Küçükçekmece Belediye Başkan Yardımcısı Recep Şencan, Azerbaycan Cumhuriyeti'nin 100. Yaş kutlamalarına ev sahipliği yapmaktan gurur duyduklarını ifade ederek, "Azerbaycan Cumhuriyeti ve Türkiye kardeşdir ve biz bu kardeşliği ebediyen yaşatacağız" diye konuştu.

Konuşmaların ardından Azerbaycan Cumhuriyeti Devlet Halk Dansları Topluluğu "Menim Azerbaycanım" ve "Koroğlu" Milli Balesi ile eşsiz bir gösteriye imza attı. 80 kişilik dans topluluğunun gösterisini izleyiciler ayakta alkışladı.



Mutlu Olmak İçin SEBEP ÇOK

■ **Kişi yaşamı boyunca tekdüze bir yol takip etmez. Hayat dediğimiz şeyin inişleri de çıkışları da vardır. Her istediğinizin olması hayatın olağan akışı içinde yer alan bir şey değildir. Bütün bunları bilerek elinizde olmayanları dert etmek yerine olanların keyfini çıkartmaya bakın. Bunu başardığınız zaman mutlu olduğunuzu göreceksiniz.**

Hayat dediğimiz inişli, çıkışlı bir süreçtir. Durağanlığı kabul etmez. Onun sevinçleri de vardır üzüntüleri de.. Olanları da vardır, olmayanları da. Hayatın "Hep yasta olacak" diye bir kuralı olmadığı gibi "Her gün düğün bayram olacak" diye bir kuralı da yoktur. Hani büyüklerimiz, "Her şey insan için" demişler ya, işte bu insan için olanların toplamı hayattır.

Öncelikli yapmanız gereken şey, bunu kabul ederek yaşamayı öğrenmektir. Yaşamda iniş ve çıkışların olacağını kabul etmeden hep mutlu yaşamayı düşünmek gerçekleşme imkânı olma-

yan bir hayaldir. Bir saplantı halinde sürekli bu beklenti içinde olmak size sadece mutsuzluk getirir. Eğer mutlu olmak istiyorsanız, önce bu boş hayali beklemekten vazgeçip hayatı olduğu gibi kabul etmelisiniz.

"Hayatla barışık" diye bir sözümüz var, bunu yabana atmayın. Onunla barışık olmanın tek yolu size getirdiği her şeyin olağan akışın bir parçası olduğunu öğrenip kabul etmenizdir.

Diğerleri gibi siz ve yakın çevreniz de hasta olursunuz. Bugün elinizde olan şeyi yarın kaybedersiniz. İsteddiğiniz

bir şeye ulaşamazsınız.. Bu sadece sizin karşılaştığınız bir durum değil. Etrafınıza bakın, göreceksiniz ki, bütün insanlar böyle.

Ayağınızda canınızı acıtan, moralinizi bozan bir sıkıntı çıktığını varsayın. Onunla baş etmek için uğraşmak zorundasınız. Biliyorsunuz ki tedavi süreci uzun sürecek ve sizi yoracak. İşte bu durum canınızı sıkıyor ve sizi mutsuz kıyor.

Peki, sonunda şifa olan bu süreci yaşarken üzülyorsunuz da, benzer sıkıntıdan dolayı ayağı kesilmiş bir



insanı hiç düşünüyor musunuz? Mut-suz olmanıza gerek yok, bu sıkıntılar bitecek ve ayağınız eski durumuna gelecek. Bu sizi mutlu etmeli. Aslına bakarsanız verdiğimiz daha kötü örneğin bile mutsuz olmasına gerek yok. O da sonunda yaralarından kurtulacak ve tıbbi müdahaleler tamamlandığında yapay bir ayakla yeniden yürümeye başlayacak. Giden bacak ya da ayağa istediği kadar üzülün, bu gideni yerine getirmeyecek. Oysa üzülme yerine portatif bir aparata kavuşmanın hayalini severse bu onu hayata bağlayacak, kavuştuğunda da gerçekten mutlu olacak.

Maddi imkânlarınız dar. Bulduğunuz her şeyi yiyip içiyorsunuz. Gel gör ki, her zaman canınızın istediği her yiyeceği ya da içeceği alamıyorsunuz. "Fakirliğin gözü kör olsun" sözü tam da sizin için söylenmiş. İşte bu duruma öfkelenip üzülüyorsunuz. Bu sizi mutsuz ediyor.

Gözlerinizi iyice açın ve dikkatli bakın, etrafınızda neler göreceksiniz..

Adam o kadar zengin ki, altında özel jetiyle sabah kahvaltısını dünyanın bir ucunda, akşam yemeğini bir başka ucunda yiyecek olanaklara sahip. Fakat oralara gitmek aklının ucundan bile geçmiyor. Çünkü diyabet iletisi gelip yakasından tutmuş. İstese de peşini bırakmıyor. Bir adet yeşil sebze yaprağı, yarım dilim peynir, iki zeytin, bir dilim kuru ekme yemek zorunda. Oysa siz yokluk içindeyken onun parayla elde edemeyeceği şey yok zannediyordunuz. Siz önünüzü konulan her şeyi yiyebiliyorsunuz. Bu durumunuzdan üzüntü, stres değil, mutluluk çıkmalı..

İşin hülasesi, "yok"ları sıralamak size mutluluk getirmez. Mutluluk getirecek olan şey, "var"ları yerli yerince değerlendirmektedir. Mutluluğu yakalamanızın bir diğer şartı da her insanı kendiniz gibi bilmenizdir. Bazıları için atalarımız, "Sanırsın, alçak dağları

o yaratmış" demişler. Bu tür kişiler empati kuramazlar ya da kurmazlar. Kibir illeti kendilerini kuşatmıştır; böbürlenmeyi marifet sayarlar. Herkese tepeden bakarlar. Karşısındakilerin eksiklerini görmeye odaklanmışlardır. Her şey onların gözüne batar. Asla arzu etmeyiz ama bir an için böyle biri olduğunuzu varsayın. Karşınızdaki ekonomik yetkinliğe sahip olduğu halde çok cimri davranıyor. Tabii onun bu hali sizi öfkelenirip çileden çıkarıyor. Diyelim ki haklısınız da.. Ama siz de çocuğunuza ayırmanız gereken zamanın yarısını ayırıp kalanını kendi keyfinizce tüketiyorsunuz. O para konusunda cimriyse siz de bu konuda cimrisiniz. Bütün bunları bilerek tepesine çıktığınız Kaf dağından inerek hayatın gerçekleriyle yüzleşmelisiniz.



Yapmanız gereken bir başka şey daha var: Talep etmesini bilin. İşinizde terfi etmek isteyebilirsiniz; maaşınızın artmasını, yaptığınız şeyin onaylanmasını, her hangi bir konuda size destek olunmasını vs. isteyebilirsiniz. Bunu sadece gönlünüzden geçirmeniz yetmez. Kimse sizin aklınızdan geçenleri okuma yeteneğine sahip değil. Talebinizi doğrudan muhatabınıza iletmeniz gerektiğini bilmelisiniz. Ancak talep ederken uymanız gereken kurallar var:
-Talebiniz haklı ve yerinde olmalı.
-Makul ve ölçülü olmalı.
-Doğru zamanda iletilmeli.
-Doğru adrese yönelmeli.
Mutlu olmak için yaşadığınız anın

kıymetini bilin. "An bu andır" diye bizden öncekiler söylemiş. Yeniden keşfetmeye gerek yok. Geçmiş elinden çıktı, geri döndürmen imkânsız. Yarını bilmiyorsun; çünkü ya varsın, ya yoksun. Oysa içinde olduğun an sana bahşedilmiş en değerli nimettir. Onun kıymetini bil. "İlerde şunlar, şunlar olursa.." diye hayal kurup mutluluğu geleceğe ertelemektense elindekilerle şu anı güzel değerlendirip mutluluğun keyfini sür. Merak etme, yaşarsan ve ilerde hayallerin gerçekleşirse mutluluk yine senin. Kimse "Daha önce sen mutlu olmuştun" diyerek onu elinden almaz.

Sadece maddi bir gelir için yaptığınız işlerle yetinmeyin. Hayatın her diliminde elinizde mutlaka bir işiniz olsun. Bu; arabayı temizlemek, dosyalama yapmak, eşinize yardım etmek, eski kıyafetleri atmak gibi basit işler de olabilir. Bunlar gibi hızlı, basit ama harekete geçtiğinizi ve başardığınızı hissettiren küçük şeyler, kendimizi güçlü hissetmenize, daha sağlıklı ve neşeli olmamıza yol açacaktır.

Mutlu olmanın en önemli şartlarından biri de şükretmesini bilmektir. Hatta bu deyim yerindeyse mutluluğun anahtarıdır. Bunu

başarmanın yolu ise elinizde olanlara üzülmeğe, olanları yerli yerinde kullanıp değerlendirmektir.

Her şeyin herkeste bir arada bulunmayacağını bilmeniz elinizdekenden dolayı şükretmenin kapısını açar. Siz de para olmaz, bir başkasında zaman olmaz. Siz çok kazanırsınız sağlığınızda sorun olur, bir başkası az kazanır sağlığında sorun olmaz..

Şükretmek öyle lâfzen "çok şükür" demekle olacak bir şey değildir. Elinizdekinin size gerçekten neler kazandırdığını bilerek ve buna razı olarak şükretmelisiniz. Bunu başardığınızda gerçekten kendiniz hiç olmadığınız kadar mutlu hissedeceksiniz.

Kazanan DOSTLUK OLDU

■ **Belediyemizin misafiri olarak İstanbul'da kamp yapan Makedonya 4. Futbol Ligi takımlarından Yukarı Banisa Trabzonspor, İstanbul 1. Amatör Lig 10. Grup takımlarından İstanbul Trabzonspor ile Halkalı Etap Stadında karşılaştı. Dostluk maçı 3-3 tamamlandı.**

Küçükçekmece Belediyesi'nin misafiri olarak İstanbul'da kamp yapan Makedonya 4. Futbol Ligi takımlarından Yukarı Banisa Trabzonspor, İstanbul 1. Amatör Lig 10. Grup takımlarından İstanbul Trabzonspor ile Halkalı Etap Stadında karşılaştı. Dostluk maçı 3-3 tamamlandı. Müsabakayı AK Parti eski Milletvekili Gülay Dalyan, Küçükçekmece Kaymakamı Harun Kaya, Küçükçekmece Belediye Başkanı Temel

Karadeniz, Trabzonspor Kulübü Futbol AŞ Yöneticisi Veysel Taşkın, Kongre üyesi Fatih Taşkın, Küçükçekmece Amatör Spor Kulüpleri Destekleme Derneği ve İstanbul Trabzonspor Kulüp Başkanı Seymen Gençtürk, Küçükçekmece AK Parti İlçe Başkanı Av. Mustafa Korkut, Küçükçekmece MHP İlçe Başkanı Seyfettin Tiryaki, Trakya Rumeli ve Balkanlar Gönül Birliği Platformu Genel Başkanı Gökhan Aygün, Belediye Mec-

lis üyeleri, Küçükçekmece Belediyesi Gençlik ve Spor Müdürü Oktay Kurt ve sporseverler izledi.

Mücadele öncesi seremoniye İstanbul Trabzonspor takımı 'Aziz şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz', Yukarı Banisa Trabzonspor takımı ise 'Amacımız kazanmak değil, dost kalmaktır' yazılı pankartla çıktı. Karşılaşma otuz dakikalık iki devre halinde oynadı.



nırken bitiş düdüğü, Trabzon'un plaka kodu olan 61'de çaldı. Mücadelede, Yukarı Banisa Trabzonspor'un ve İstanbul Trabzonspor futbolcular attıkları golün ardından asker selamı verdiler.

"GÖNÜL KÖPRÜLERİ KURUYORUZ"

Müsabaka öncesinde basın mensuplarına açıklamalarda bulunan Temel Karadeniz, "Makedonya'nın Gostivar şehrine bağlı Yukarı Banisa köyünden Trabzonsporumuzu ağırlıyoruz. Makedonya'da da bir Trabzonsporumuz var. Makedonya ile Türkiye arasında gönül köprüleri oluşturabilecek bir takımın varlığını duyunca onları Küçükçekmece'ye davet ettik. Hem Türkiye hem de Trabzonspor sevgisinin pekişmesi için güzel bir dostluk müsabakası olacak" diye konuştu.

HAREKATA DESTEK MESAJI

Makedonya temsilcisi Yukarı Banisa Trabzonspor Kulübü'nün Başkanı Muhammed Şaban, Suriye'nin Afrin bölgesinde yürütülen Zeytin Dalı Harekâtı'na destek verdiklerini ifade ederek, "Belediye Başkanımız Sayın Temel Karadeniz'e, AK Parti Küçükçekmece İlçe Başkanı Mustafa Korkut'a ve organizasyonu gerçekleştiren Fatih Taşkın'a teşekkür ederim. Allah razı olsun. Osmanlı İmparatorluğu, 500



yıl önce bizi Makedonya'ya götürdü. Reisimiz, Başkomutanımız Recep Tayyip Erdoğan isterse Afrin'e de gideriz, hazırız" diye konuştu.

"BİZİM BAYRAĞIMIZI, DİNİMİZİ YAŞIYORLAR"

Dostluk maçını organize eden Trabzonspor Kulübü Kongre Üyesi Fatih Taşkın ise, "Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın talimatlarıyla, ortaya koyduğu politikalarla, Türklüğün Türkiye sınırları içinde olmadığını gözlemliyoruz. Bunun en basit ispatlarından biri de Yukarı Banisa köyü. İki bine yakın Türkün yaşadığı, yüzde 90'ı Müslüman olan bir köy. Bizim bayrağımızı, dilimizi ve dinimizi yaşıyorlar. Bordo maviyi de yanlarına koydukları için kendilerine bir hassasiyetimiz oluştu. Kendilerini 1 haftadır ilçemizde misafir ediyoruz" dedi.



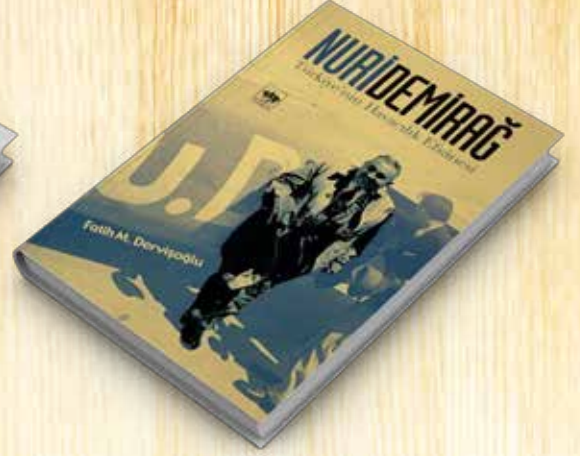
EN ÇOK



SERMAYEM YOK DERMİMDEN BAŞKA

SERDAR TUNCER
KETEBE YAYINEVİ

Olmanın bilgisi kitaplarda vardır ama kendisi olanla hemhal olmadan ele geçmez. Hal sirayet eder demişler. Derdin ne ise, ona sahip olanlarla beraber ol ki derman bulasın. Eşkiya olmak istiyorsan evliya eşiğinde tüketme ömrünü, velayet derdine düşmüşsen kendi kalbine eşkiyalık eyleme! Kişi sevdiğinin kaderinden pay almış, hemderdini öyle bir sev ki derman senin olmamaya utansın!



NURİ DEMİRAĞ: TÜRKİYE'NİN HAVACILIK EFSANESİ

FATİH M. DERVİŞOĞLU
ÖTÜKEN NEŞRİYAT

Nuri Demirağ, hayata gözlerini açtığı XIX. Asrın son çeyreğinde sıkıntılı bir çocukluk ve gençlik devresinden sonra, "Türkiye'nin en zengin adamı" mevkiine geldiğinde, yaşadığı mütevazı hayat düzeniyle olduğu kadar ülke için hayata geçirmeye çalıştığı projelerle de dikkati çekmektedir. O, yürüttüğü taahhüt işlerindeki titizliği, dürüstlüğü yanında, eğitime katkılarıyla kendinden söz edilmesi gereken işadamları neslinin öncüsüdür.

Şu konuda ise ülkemizde başka örneği yoktur. Bugün bazı zengin işadamlarının yüz binlerce dolar ödeyerek satın aldıkları uçaklara kendi isimlerini verdiklerini görüyoruz. Ne var ki onlardan hiçbiri kendi fabrikalarında, kendi teknisyenleriyle, kendi sermayeleri ile sıfırdan imal ettikleri bir uçağa kendi isimlerini veremediler.

Biri hariç: Nuri Demirağ



OKUNANLAR



PAYİTAHTIN SON SAHİBİ II. ABDULHAMİD HAN

TALHA UĞURLUEL
TİMAŞ YAYINLARI

- * Sultan II. Abdülhamid, amcası Abdülaziz döneminden nasıl dersler çıkarmıştı?
- * Yönetim merkezini neden Yıldız Sarayı'na taşıdı?
- * Otuz üç yıl boyunca Cuma Selamlığı'nı neden hiç aksatmadı?
- * Osmanlı coğrafyasının dört bir yanına yaptırdığı okullar imparatorluğun geleceğini nasıl şekillendirdi?
- * Hamidiye Hicaz Demiryolu projesiyle neyi amaçladı? * Dünyayı ayağına getiren fotoğraf merakının altında yatan sebepler nelerdi?
- * Türk Müzeciliğinin kurulmasına nasıl katkı sağladı?
- * Tarihi tablolaştıran Sultan Hamid'in sanata ve sanatçıya verdiği önem...
- * Abdülhamid Han'ın kütüphanesini hayatı bahasına koruyan Serhafızıkütüb Sabri Efendi'nin hikâyesi...
- * Sürgün günlerinde neler yaşadı?
- * Cenazesine katılan halk, arkasından nasıl seslendi?



ZAMANIN KISA TARİHİ

STEPHEN HAWKING
ALFA YAYINLARI

Evrenin bilinmezlerini hangimiz merak etmeyiz ki?.. Yalnızca bilinmezlerini değil, hakkında bildiklerimiz bile hâlâ bir merak konusu değil midir?.. Evren nereden gelip nereye gidiyor? Onun hakkındaki bilgileri nereden ve nasıl elde ediyoruz? Ya da gerçekten neyi ne kadar biliyoruz? Bütün bu soruların yanıtını almak için çağımızın en önemli fizikçisi Stephen Hawking'den daha yetkili bir başvuru düşünülemez herhalde. Hawking, bu konuda yazdığı ilk kitabı Evrenin Kısa Tarihi yayımlandığında gördüğü büyük ilgi yanında bir o kadar da yeni bir talebi karşılamak zorunda kaldı.

Stephen Hawking bu kez "Zamanın Daha Kısa Tarihi"ni yazarak

evrenle ilgili tüm kuramları yeniden ele aldı. Bilimsel olarak kanıtlar ile sonuçlar elbette yeni kitabında da aynı. Ama bu kitabın en önemli farkı, önemli kavramları daha rahat anlaşılacak biçimde açıklamış olması. "Zamanın Daha Kısa Tarihi", çağdaş fiziğin en zor konularından söz eden ancak sıradan birine bile anlatmayı başarabilen bir kitap.





KÜÇÜKÇEKMECE'Yİ
SEVİYORUZ
KÜÇÜKÇEKMECE'YE
HİZMET
EDİYORUZ

Temel KARADENİZ Belediye Başkanı

**Birlikte
Kardesçe**



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ